



Bi.Bo.



Le mag' de votre été

n° 1
juillet-août 2013



TENDANCE

Si vous êtes à l'ouest, ne perdez pas le nord

CAHIER SPECIAL JEUX

Mots croisés, mêlés, petit bac, question mystère...
A vous de jouer !

ACTU

Le Num', 140 m² dédiés aux cultures numériques

People

Questionnaire de Proust pour invités très VIP

LE BIBLIO.SPORT: POURQUOI ? COMMENT ?

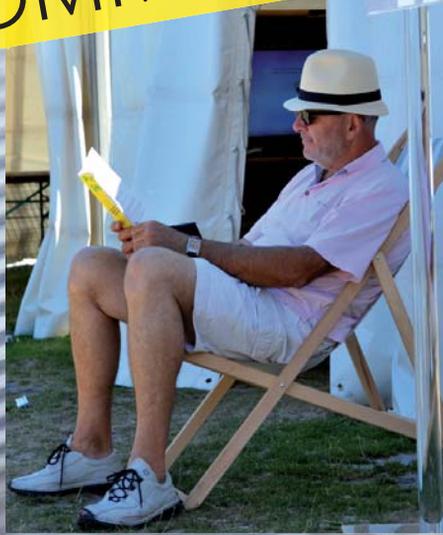
Cuisine

La sardine, star de l'été



TESTEZ-VOUS

Quelle figure du Moyen-Age auriez-vous été ?



PASS Senior



CARTE JEUNES

**BORDEAUX
Ma ville**

**Bordeaux facile
Bordeaux pratique**



bordeaux.fr 

Photographies ©Classe Vert



Du sport oui, mais du sport façon *biblio*. ! Au « Quai des sports », la bibliothèque est de retour pour vous permettre d'échanger, de lire, de créer, de jouer, de vous détendre.

L'équipe de la rédaction vous attend avec impatience sous la tente du *Biblio.sport*.

«*Biblio*. quoi ?», vous demandez-vous ? Pour tout savoir, rendez-vous en page 5.

Question diététique, vous ne perdrez (sûrement) pas les 3 kg habituellement promis mais vous pourriez gagner quelques grammes...de matière grise !

Sport oblige, nos rubriques spécial été se chargent de muscler vos neurones et les recettes concoctées par nos soins devraient sustenter les esprits les plus affamés.

Et parce que c'est l'été, un cahier spécial jeux, à consommer sans modération, vous attend en page centrale du magazine.

Envie d'évasion ? De découverte ? La météo des plages vous emmène en voyage à travers l'Europe.

Et faites notre psychotest pour découvrir quel personnage du Moyen Âge se cache en vous. Vous vous sentez l'âme d'un troubadour ? D'un preux chevalier ? Peut-être n'êtes vous rien de tout cela. Et on ne triche pas !

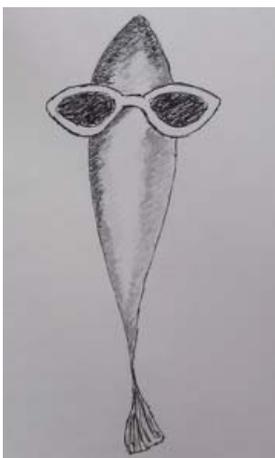
Côté mode et déco, pour que vous deveniez fashion mais pas victime, on vous dit tout sur les tendances de l'été, les couleurs qui vous vont et les salons à tester.

Les plus altruistes liront avec attention le courrier de lecteurs névrosés mais forts sympathiques pendant que les plus nombrilistes se pencheront sur leur horoscope personnalisé.

Inutile de rougir.

Un seul mot d'ordre :

amusez-vous !



SOMMAIRE

EN COUVERTURE

Le biblio.sport : Pourquoi ? Comment ?

ACTU (p.6-10)

Agenda estival
Brèves
Scoops de rentrée

PEOPLE (p.18-27)

Entretien avec...
Questionnaires de Proust pour invités hors norme

MODE / BEAUTE (p.28-37)

Soyez tendance à tous les étages
Des salons pour tous les goûts
Si vous êtes à l'ouest, ne perdez pas le nord

PSYCHO (p.38-52)

Courrier des lecteurs
Psycho-test : Quel héros du Moyen Âge êtes-vous ?

CAHIER SPECIAL JEUX (p.53-60)

Devinette bordelaise
Question mystère
Mots mêlés
Qui a écrit quoi ?
Le mini bac
Mots croisés force 1
Mots croisés force 2
Mots croisés force 3

CUISINE (p.61-64)

La sardine star de l'été
Le chocolat pour fondre de plaisir
La madeleine, inoubliable !
Le fromage : initiation

HOROSCOPE (p.65-68)

INFOS PRATIQUES (p.69)

MÉTÉO DES PLAGES (p.70-71)

SOLUTIONS DES JEUX (p.72-78)



Du nouveau chez Bi.Bo

Interludes

Les énigmes du patrimoine

On n'a pas encore lu mais on aime déjà

Libérez vos talents !

Qu'est-ce que B.Bi.Bo ?

- Les *Berlues des Bibliothécaires Impertinents de Bordeaux* ?
- Les *Billets des Bibliothécaires à l'Imaginaire Bouillonnant* ?
- Les *Brèves Bordelaises et Intrépides des Bibliothécaires Originiaux* ?
- Ou tout simplement : **Les Brèves de la Bibliothèque de Bordeaux.**

Un peu tout cela à la fois en réalité... Car B.Bi.Bo, c'est avant tout un espace de convivialité et de partage qui vous fera découvrir autrement la Bibliothèque Municipale de Bordeaux, et bien plus encore !

Ces "*bulles de bib*" sont classées en 5 catégories :

- **Du nouveau chez Bi.Bo** : Suivez toute l'actualité du réseau : les nouvelles bibliothèques éphémères, les travaux de Mériadeck, le projet Armagnac/Belcier, la rénovation de Saint Augustin, les évolutions numériques et techniques...

- **Interludes** : Psychotests, blindtests, quizz, personnage mystère... Jouez pour découvrir les collections, les coups de coeurs et les nouveautés de manière ludique.

- **Les énigmes du patrimoine** : A la recherche des trésors contenus dans nos bibliothèques et de leurs secrets...

- **On n'a pas encore lu mais on aime déjà** : 500 000 documents disponibles au prêt, autant en magasins, même avec la meilleure volonté, impossible de tout lire ! Pourtant, on vous soumet, propose, conseille. Pourquoi ? Comment ? Grâce à une veille documentaire de chaque instant. Pour tout savoir, c'est ici !

- **Libérez vos talents !** : Ici le verbe créer se conjugue ensemble. Participez à nos différents ateliers, en lien avec les bibliothécaires et les animations de vos bibliothèques. Et chaque trimestre, vous serez invités à poster une contribution artistique en fonction d'un thème et d'un médium proposés.

Bonne navigation dans l'océan B.Bi.Bo !



Ce blog est compatible avec une navigation sur tablette et smartphone

Rech ...

Dernière minute

Le Portail de la Bibliothèque est ouvert ! Pour retrouver les infos agenda, c'est désormais à l'adresse : <http://bibliotheque.bordeaux.fr>. Découvrez sur Bi.Bo une toute nouvelle rubrique "On n'a pas encore lu mais on aime déjà" pour partager avec nous nos attentes, envies et découvertes.

Retrouvez-nous sur Facebook



Bi.Bo

J'aime 489

Les infos pratiques de Bi.Bo



mentions légales

mentions légales

Envie de jouer ? Retrouvez devinettes, énigmes et coups de cœur sur le blog des bibliothécaires :

www.bibliothequebordeaux.wordpress.com

LE BIBLIO.SPORT : POURQUOI ? COMMENT ?

La bibliothèque municipale est présente pour la seconde fois au « Quai des sports » sous l'égide du **biblio.sport, bibliothèque éphémère innovante**, dans une formule encore plus complète et festive.



Pourquoi installer une bibliothèque au « Quai des sports » ?

Parce qu'une bibliothèque est un lieu de proximité, un espace de vie ouvert sur la ville. Elle a donc vocation à s'installer au plus près de vous, à vous accompagner ou vous surprendre, au fil de votre parcours quotidien.

Aussi parce qu'il existe un lien ténu entre sport et culture que nous souhaitons mettre en avant. Outre le fameux adage « un esprit sain dans un corps sain », les services de la ville ont à cœur de vous amuser, vous divertir et ce de toutes les manières possibles.

Vous parlez de biblio.sport. Mais une biblio., c'est quoi ?

Une *biblio.* est une bibliothèque éphémère et originale qui vise 2 objectifs :

Lutter contre le cloisonnement géographique par :

- une nouvelle forme de bibliothèque qui sort de ses murs ;

- des lieux éphémères, modulables et protéiformes ;
- des espaces de vie ouverts sur la ville.

Lutter contre le manque d'intérêt individuel par :

- des lieux atypiques et conviviaux pour attirer, étonner et surtout rendre accessible ;
- des structures connectées grâce aux réseaux sociaux ;
- une offre séduisante et atypique ;
- des collections et contenus personnalisables et personnalisés ;
- une communication basée sur la rencontre.

Limitées dans le temps et l'espace, nécessitant des moyens humains et financiers relativement faibles, les biblio. sont des zones de « tests ».

Elles permettent de se tromper mais surtout d'évaluer, d'adapter, d'évoluer, et de rassurer.

L'éphémère autorise l'audace.

Concrètement le biblio.sport, c'est quoi ?

Le *biblio.sport* prend place sous une tente de 65 m² et propose une offre atypique et une mise en espace originale pensée par nos créateurs maison.

Revue, romans, BD, guides touristiques, ouvrages sur le sport, le bien-être ou encore le Moyen Âge (thématique de l'année) vous offriront, quels que soient votre âge et vos aspirations, une bulle paisible ou récréative.

Quant aux assises, colorées et propices à la détente, elles autorisent toutes les positions de lecture, des plus classiques aux plus originales. A vous de choisir! Côté jeux, la Wii U prend place à côté de 2 autres consoles à l'usage intuitif et sans manettes. Les tournois organisés chaque semaine vous permettent de vous mesurer aux bibliothécaires pendant que les plus jeunes, en groupes, sont



invités à assister aux matchs de lectures conçus pour eux par l'équipe Jeunesse.

Versant rencontres, tous les jours ou presque, une association présente au « Quai des sports » vous explique l'origine de son organisation et les secrets de son activité.

Pour plus d'informations, retrouvez-nous sur notre portail <http://bibliotheque.bordeaux.fr> et notre page Facebook www.facebook.com/bibliotheque.bordeaux.

AGENDA CULTUREL

BIBLIO.SPORT

Cette année au *biblio.sport*, la programmation est foisonnante.

26 associations parlent de leur sport, des **matches de lectures** opposent les bibliothécaires jeunesse dans des luttes d'histoires sans merci et les **tournois de jeux vidéo** vous permettent de vous mesurer à vos amis, à des inconnus et même aux bibliothécaires.

Préparez-vous, vous n'en ressortirez pas indemne...de bonne humeur !

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
			18 juillet 12h/12h30 N I A 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation)	19 12h/12h30 BABY GYM	20 TOURNOIS DE JEUX VIDEO 12h/12h30 VIET VO DAO	21
22 12h/12h30 DO IN	23 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation) 15h30/16h BASKET	24 12h/12h30 YOGA ENFANTS	25 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation) 12h30/13h BOCCIA & SARBACANE	26 18h30/19h DANSE AFRIKAINE	27 TOURNOIS DE JEUX VIDEO 15h30/16h DOUBLE DUTCH	28
29 11h/11h30 TAI CHI & QI GONG	30 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation) 12h/12h30 ACTI'MARCHE	31 12h/12h30 YOGA ADULTES	1 août 15h30/16h AIR ROLLER 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation)	2 15h30/16h CAPOIERA	3 TOURNOIS DE JEUX VIDEO 12h/12h30 DANSE INDIENNE	4
5 15h30/16h AERO LATINO	6 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation) 15h30/16h TENNIS DE TABLE	7 12h/12h30 GYM SUÉDOISE	8 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation) 16h30/17h FOOTBALL	9 17h30/18h PELOTE	10 TOURNOIS DE JEUX VIDEO 15h30/16h SPEEDMINTON	11
12 15h30/16h ATHLÉTISME	13 17h30/18h KRAG MAGA 10h matchs de lecture à partir de 5 ans (sur réservation)	14 16h30/17h CHEERLEADING FOOT SOCCER	15 Assomption	16 15h30/16h ÉCHÈS	17 TOURNOIS DE JEUX VIDEO 15h30/16h TIR À L'ARC	18

FILMS EN 3 DIMENSIONS

Du 01 juillet au 31 août 2013, la bibliothèque Mériadeck vous propose de regarder une sélection de films en 3D. *Prometheus, The Green Hornet, Coraline*, ... autant de films à voir ou revoir en 3D confortablement installés à l'espace de consultation « Art & Image ».



Que vous souhaitez :

- Redécouvrir sous un nouvel angle vos scènes préférées,
- Egayer une journée pluvieuse,
- Tester la technologie 3D avant d'en faire l'acquisition,
- Voir, tout simplement, « comment c'est la 3D »...

...vous serez les bienvenus, seuls ou à plusieurs (jusqu'à 3 par film) !

L'accès aux écrans 3D est gratuit dans la limite des places disponibles.

CINÉ-JEUDI

Du 11 juillet au 1^{er} août à 14h C'est les vacances ! **Tous les jeudis**, évadez-vous à la bibliothèque du Jardin Public grâce un chef d'œuvre du cinéma. Sur réservation.

SALON D'ÉTÉ

Toujours au Jardin Public, profitez du salon d'été. Confortablement installés dans des transats, sur la terrasse agrémentée de parasols, vous pourrez à loisir lire, rêver, ou encore regarder pousser le petit potager bio de la bibliothèque.

HISTOIRE(S) DE LECTURE

« *Tous, nous nous lisons nous-mêmes et lisons le monde qui nous entoure afin d'apercevoir ce que nous sommes et où nous nous trouvons.*

Nous lisons pour comprendre, ou pour commencer à comprendre. Nous ne pouvons que lire. Lire, presque autant que respirer, est notre fonction essentielle. »

Alberto Manguel, *Une histoire de la lecture*

Quels livres vous ont marqués ? Avez-vous au plus profond de vos rêves un lieu de lecture idéal ? Etes-vous tombés amoureux d'un personnage de livre ? Que devient le monde réel pendant que vous lisez ?



Autant de questions qui se posent à tous les lecteurs que nous sommes. Pour répondre à ces questions, découvrez jusqu'au 31 août à la bibliothèque Mériadeck nos tables de présentation et notre **sélection de romans et d'essais** à emprunter. Aussi, **des marque-pages « Notes de lecture »** sont à votre disposition pour partager vos impressions. A glisser entre les pages des livres !

L'AMICALE LAÏQUE DE BACALAN S'EXPOSE



Tous les travaux des adhérents, habitants du quartier, enfants comme adultes, des différents ateliers (photo, poterie, sculpture) et des actions scolaires (accompagnement scolaire, interclasse, Agence bacalanaise...) seront exposés à la Bibliothèque de Bacalan du mardi 16 juillet au samedi 31 août.

BREVES

TOUT CE QU'IL NE FALLAIT PAS MANQUER CE PRINTEMPS

Des banques de renseignement ébouriffantes

L'atelier D'éco solidaire, une ressourcerie créative bordelaise, a conçu ces bureaux d'un autre genre avec l'aide d'un ergonomiste, puis y a apposé sa patte, colorée et impertinente.

Afin de refléter l'ambiance et les collections des différents étages, chaque espace d'accueil se voit ainsi orné de multiples petits objets recyclés. Les membres de la ressourcerie ont travaillé à partir de quelques lignes de présentation envoyées par les bibliothécaires : cannelés et bois flotté pour l'espace « Bordeaux et l'Aquitaine », touches de clavecin, vinyles

et reggaeman pour l'espace Musique, etc. Accessibles aux personnes à mobilité réduite, accueillantes et originales, **ces nouvelles zones de renseignements ont été pensées pour susciter la curiosité et favoriser l'échange.**

L'auditorium Jean-Jacques Bel voit la vie en jaune

Après plusieurs mois de travaux, l'auditorium de Mériadeck affiche ses nouvelles couleurs : gris souris, anthracite et jaune citron. Paré d'un écran géant et traité acoustiquement, il vous accueille depuis

quelques mois et vous permet de profiter pleinement des concerts, conférences et spectacles proposés, confortablement lovés dans un des fauteuils élargis et munis de tablettes.

La signalétique

La signalétique de chaque espace a été repensée par le cabinet Poggi-Garrigue pour vous permettre de mieux vous repérer au sein du bâtiment. Elle s'intègre et s'adapte à chaque étage, se veut très visuelle et efficace.



Mais la meilleure signalétique restera toujours celle des bibliothécaires, à votre entière écoute.



Saint Brieux Blanquet Montizac Montalivet la Base Poullet
 Digne La Dredé Esyrim Créom Saint Médard en Jalle
 Lacaze Carcan Hautlin Le Verdou sur mer Libourne
 Boudoux Amber Créom Le Verdou sur mer
 Carcan Saint Symphonien
 Monnegu Sautetou

Bricanone Paultix en Bas Montizac la Base
 Seycha Monnegu Digne La Dredé Bellin Bellin
 Symphonien Seycha Andemar Marmande Libourne
 Amber Créom Le Verdou sur mer
 Saint Veran

La Base Bellin Bellin
 La Reole Monnegu Digne Sautetou
 Andemar Marmande Capitan Guitica Saint Endrie



BREVES

LE PORTAIL DOCUMENTAIRE DE LA BIBLIOTHEQUE

Cliquez sur <http://bibliotheque.bordeaux.fr> et accédez à toutes les informations pratiques pour préparer votre visite dans une des onze bibliothèques du réseau. Comment s'inscrire ? Quels sont les horaires d'ouverture ? Comment emprunter ? Quelle est l'offre (collections, services) proposée aux personnes handicapées ? Comment accéder à internet ? Vous saurez tout, et en 2 clics !

Le Portail de la bibliothèque, un outil novateur dans le paysage documentaire

- pour son catalogue enrichi entièrement mutualisé : Bibliothèque Municipale/ bibliothèques Universitaires/bibliothèques d'établissements culturels,
- pour son interface unique entre catalogue et bibliothèque numérique patrimoniale,
- pour son système de «billets», (mots doux des bibliothécaires mais pas seulement), qui partageront avec vous leurs coups de coeur, actions culturelles et révélations sur tout ce que l'on vous cache habituellement à la bibliothèque.



La page d'accueil

La page d'accueil invite à effectuer des recherches sur le catalogue enrichi.

Sous la barre de menu, plusieurs accès rapides permettent, en un seul clic, de se connecter à son compte personnel, visionner l'agenda des manifestations culturelles à venir, retrouver l'ensemble des documents accessibles au téléchargement, poser une question sur un document, obtenir des renseignements sur la Bibliothèque, nous écrire, et bien entendu retrouver notre page Facebook : www.facebook.com/bibliotheque.bordeaux.

Juste en dessous, une carte stylisée et clicable renvoie directement aux informations pratiques des 11 bibliothèques de Bordeaux.

Lui succède l'accès au blog Bi.Bo. :

www.bibliothequebordeaux.wordpress.com.

Pour le découvrir, il vous suffit de cliquer sur un des titres d'articles.

Le menu « En ligne 24/24 »

C'est la bibliothèque en ligne, consultable tous les jours, à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Ce menu donne accès, librement ou par l'intermédiaire du numéro d'abonné, à toutes les ressources, les contenus acquis ou produits par la bibliothèque : livres en ligne, méthodes d'apprentissage, images numérisées, podcast ou vidéos dans le catalogue en ligne, etc.



Le menu « On en parle »

C'est l'espace d'expression des professionnels de la bibliothèque, pour partager auprès de tous découvertes et coups de coeur, pour accompagner une animation en apportant des compléments d'information, pour faire mieux connaître l'activité de la bibliothèque, etc.



La bibliothèque numérique

Elle vous permet de découvrir et consulter depuis chez vous les trésors de la bibliothèque. Cette bibliothèque numérique est en cours de constitution. Vous pouvez d'ores et déjà parcourir 3 grands ensembles que sont l'histoire de Bordeaux (livres, gravures, cartes postales), les oeuvres de Montesquieu (manuscrits des *Pensées* et *Notes sur l'Esprit des Lois*), les partitions musicales gravées et les écrits sur la musique.



Attention : En raison d'une intervention technique sur le véhicule, la tournée de la bibliothèque mobile est suspendue jusqu'à nouvel ordre.



BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-AUGUSTIN : J- 7 MOIS !

Depuis juillet 2012, les habitants du quartier Saint-Augustin voient la salle des fêtes, située sur la place de l'église, transformée petit à petit en bibliothèque. Alors quoi de neuf ?



ACCÈS RAPIDE

Mon compte

Agenda

Poser une question

Qui sommes-nous ?

Téléchargement

Notre Facebook

Nous écrire

MA BIBLIOTHÈQUE

Liste des bibliothèques



BLOG

25/05/2013
Les Chroniques du Potager...

19/05/2013
Réponse à l'énigme du dima...

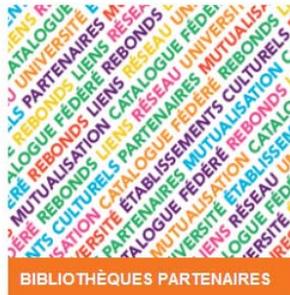
19/05/2013
L'énigme du dimanche (19 m...



LE PORTAIL EN VIDÉO !



REDÉCOUVRIR MÉRIADECK



BIBLIOTHÈQUES PARTENAIRES

En ligne 24/24

- Recherche avancée
- Mon compte
- Autoformation
- Livres en ligne
- Patrimoine en ligne

On en parle

- Découvertes et nouveautés
- Quelques pépites
- Les bonus de l'agenda
- Dans les coulisses
- Jeunesse

Le patrimoine

- Accueil
- Patrimoine en ligne
- Collections
- Découvertes
- Préparez votre visite

En pratique

- S'inscrire
- Emprunter
- Consulter
- Le prêt inter bibliothèques
- Les 11 bibliothèques
- La bibliothèque Mériadeck
- Bibliothèques partenaires
- Le numérique
- Handi-accueil



Bibliothèque de Bordeaux
 85 cours du Marechal Juin
 33000 Bordeaux
 T: 05 56 10 30 00
 F: 05 56 10 30 90

- mentions legales

Retrouvez toute la bibliothèque et bien plus sur :

<http://bibliotheque.bordeaux.fr>

BREVES

UN MOBILIER LUDIQUE ET DIVERSIFIÉ

Quand la bibliothèque Mériadeck a fait peau neuve, nous nous sommes dit que c'était l'occasion parfaite pour changer toutes les assises. Notre objectif ? Améliorer votre confort tout en diversifiant les usages de la bibliothèque.

Pour le confort, nous avons opté pour des chaises empilables légères aux couleurs de l'arc en ciel, qui peuvent servir autant pour les spectacles que pour accompagner vos réflexions studieuses.

En complément, des chauffeuses de couleur vive égayaient chaque étage et espace : du rouge avec une pointe de vert à l'espace « Autoformation/Actualité » du 1^{er} étage, ou encore un camaïeu de bleus (du vert d'eau au bleu canard) ponctué de touches orangées au 4^{ème} pour le « Patrimoine ».



Côté diversification des ambiances, non seulement les assises choisies mettent en valeur les espaces nouvellement créés, mais elles vous invitent surtout à vous asseoir, vous affaler, vous lover, vous serrer, vous isoler...

Bref, trouvez l'espace dont les sièges correspondent à votre envie du moment, installez-vous dans votre position préférez et... lisez (ou pas) !

Des assises adaptées à des usages variés

- Des poufs galets en tissu à l'espace « Bordeaux et l'Aquitaine » au 2^{ème} étage ;



- Des chiliennes pour se détendre, rêver, au 3^{ème} étage côté « Littérature, Homme et Société » ;



- Un canapé très comedia del' arte et des chaises rétro qui parent le salon grand siècle du même étage.



- Des poufs en jean, des coussins de sol et un canapé design dans le « loft », toujours au 3^{ème}.





SCOOPS DE RENTRÉE

LES NOUVEAUTES DE L'AUTOMNE-HIVER, UNE RENTRÉE SOUS HAUTE TECHNOLOGIE

Le salon E-presse



Situé dans l'espace « Actualité » au 1^{er} étage de la bibliothèque Mériadeck, **le salon E-presse donnera accès à plus de 1500 titres de journaux** (Los Angeles Times, Itogy, Le Matin...) du monde entier, de l'Australie au Brésil, en passant par le Chili ou encore la Chine, et à des centaines de magazines consultables gratuitement sur des tablettes tactiles et des ordinateurs.

Le Num', espace dédié aux cultures numériques



Toujours à la bibliothèque Mériadeck, ouvrira à l'automne 2013 **le Num', un espace de 140 m² entièrement dédié aux cultures numériques et aux pratiques culturelles d'aujourd'hui.**

Son objectif ? Faire découvrir la diversité des contenus numériques au travers d'une offre éclectique et originale, sur consoles, table et tablettes tactiles, Imac, et écrans 3D. Les sélections proposées par le Num' intégreront aussi bien des contenus issus des circuits commerciaux que des travaux d'étudiants ou d'entreprises spécialisées.



Le Portail : deuxième !

La seconde version du portail de la bibliothèque vous offrira des **services supplémentaires**, dont les plus importants sont :

- Une visite virtuelle de Mériadeck ;
- Une geolocalisation des documents sur un plan de Mériadeck ;
- Un univers jeunesse, soit un espace graphiquement adapté ;

- Un service de questions/réponses à distance nommé « bibliosésame » et vous permettant d'obtenir une réponse à toutes vos questions (hors consultations juridiques ou médicales) en 3 jours ouvrés.

RFID

Une nouvelle technologie fait son apparition à la bibliothèque. Il s'agit de la RFID (Radio Frequency Identification), technologie qui utilise les ondes radio pour identifier des objets. Son application dans l'ensemble du réseau des bibliothèques de Bordeaux se traduira par un **nouveau système d'emprunt** pour les documents. Des bornes automatiques colorées, ludiques et très simples d'utilisation permettront à chacun d'effectuer ses emprunts en toute autonomie, à chaque étage de Mériadeck et dans l'ensemble des bibliothèques de quartier. Nous serons ainsi plus disponibles pour vous renseigner et vous orienter.



A la Une !

Le hall central du niveau 0, encore en travaux, vous présentera son nouveau visage à la réouverture complète de l'automne.

Plus que les opérations de prêt/retour que vous trouviez habituellement, **le hall d'accueil devient un lieu d'échanges, de rencontres et de connaissances.**

Rencontre avec les espaces : plan du bâtiment et des espaces, bibliothécaires à votre écoute, postés dans un point d'information, ici on vous guide et on vous oriente.

Rencontre avec les collections : l'espace central du hall vous proposera un premier contact avec nos collections, dont l'actualité culturelle locale, nationale et internationale se fera l'écho.

Rencontre avec nous ou entre vous : nous vous incitons à échanger et converser avec des bibliothécaires, mais aussi avec d'autres personnes fréquentant l'établissement, dans un espace où règneront confort et convivialité.

Le P'tit Num'...

Plus qu'un espace multimédia, **la bibliothèque des enfants se dote à la rentrée d'un véritable espace numérique** avec 8 postes Internet, 3 consoles de jeux vidéo (XBox 360 Kinect, Wii U et Wii), 6 tablettes tactiles et des imprimantes.

Une riche programmation sera mise en place pour proposer des ateliers sur tous ces supports, aussi bien pour les classes que pour les particuliers.

La cafétéria

Certes, une cafétéria n'est en rien une innovation technologique, mais c'est bien une nouveauté, et pour profiter de toutes les avancées high tech de la bibliothèque Mériadeck, il faut se sustenter.

Une offre de restauration légère et des boissons vous seront alors proposées.

Voici l'espace encore désert, à vous de laisser parler votre imagination !



SCOOPS DE RENTRÉE

UN VENT DE RENOUVEAU SOUFFLE À SAINT-AUGUSTIN

Depuis juillet 2012, les habitants du quartier Saint-Augustin voient la salle des fêtes, située sur la place de l'église, transformée petit à petit en bibliothèque sous le crayon de l'architecte Hubert Jeanneau de l'agence Deshoulières-Jeanneau.

Un projet d'envergure puisque la réalisation de la bibliothèque de Saint-Augustin II s'inscrit dans un projet global de complexe municipal qui accueillera en son sein, outre la bibliothèque, la mairie de quartier et une brasserie.

L'actuelle bibliothèque, située dans la maison de quartier des JSA, est âgée de 30 ans.

Quoi de neuf ?

En plus des livres, magazines et DVD qui vous sont déjà proposés, la future bibliothèque mettra à votre disposition :

- 3000 CD musicaux
- 60 jeux vidéos avec consoles à utiliser sur place
- 1 écran pour visionner des films
- 1 borne Minimazic pour l'écoute et le téléchargement de la musique indépendante
- 4 tablettes numériques
- 1 salle d'animation
 - 1 salle multimédia
 - 1 boîte à livre pour déposer vos documents en dehors des heures d'ouverture.

Cela demande encore un peu d'imagination pour s'imaginer déambuler dans cette bibliothèque, mais **plus que quelques mois à patienter avant l'ouverture !**

Ce beau projet va la rendre plus accessible, moderne, chaleureuse et plus adaptée à vos besoins.



SCOOPS DE RENTRÉE

BIENVENUE A FLORA TRISTAN



La bibliothèque Flora Tristan, dont l'ouverture au public est prévue à l'automne prochain, s'inscrit dans le schéma du réseau des 10 bibliothèques de quartier de la ville de Bordeaux. Cet équipement pionnier de près de **1000 m²** situé au sud de la ville dans le **quartier de Belcier**, au cœur de l'opération d'urbanisme Euratlantique, sera un acteur majeur de dynamisation du quartier et réunira tous les atouts d'une bibliothèque moderne et accueillante, dans laquelle il fait bon se sentir comme chez soi...ou presque !

Lieu de la convivialité et des pratiques numériques, la nouvelle bibliothèque proposera des espaces innovants : petits salons de lecture sur place répartis au milieu des **25 000 documents** à votre entière disposition, **salon numérique** pour la lecture



de la **presse en ligne** sur tablettes, espace **jeux vidéo**, salle dédiée à la formation aux outils numériques et aux ressources d'auto-formation (le **medialab**), postes informatiques dédiés à la consultation d'Internet, salle d'activités et galerie d'exposition.

La nouveauté par rapport aux services habituellement proposés ? **Vous deviendrez acteur de votre bibliothèque** en participant à de nombreux ateliers (arts plastiques, jeux vidéo, montage vidéo, initiation à l'informatique, robotique, etc.) et en assistant à des événements de qualité (spectacles, séances de conte, cycles de projections, conférences, concerts, rencontres d'auteurs, clubs de lecteurs, expositions, etc.).



ENTRETIENS AVEC... ...DES MEMBRES DU BIBLIO.SPORT

On vous accueille, on vous demande parfois votre âge, votre prénom, vos goûts, mais que savez-vous de nous ? Vous pensez nous connaître ? En êtes-vous si sûrs ?

Pour le savoir, faites le test : devinez quels intervenants du *biblio.sport* se cachent derrière ces quelques réponses et profitez-en pour nous piquer nos coups de cœur...



BIBLIOTHÉCAIRE N°1

Pratiquez-vous un sport et si oui, lequel ?

Le sport ça fatigue, non ? Plutôt le yoga.

Quelle est votre œuvre préférée et pourquoi ?

J'aime beaucoup le film de *Asghar Farhadi*, *Une Séparation*.

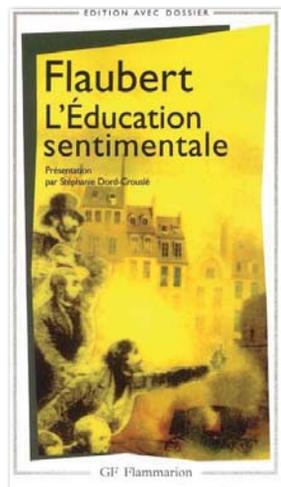
Ce film qui mêle habilement mensonges, conflits religieux et imbroglios judiciaires, nous montre qu'il ne faut jamais se fier aux apparences et juger trop vite.



Quel titre de roman/BD vous définit le mieux ?

L'Éducation sentimentale de *Flaubert*

parce qu'on apprend à tout âge et que le romantisme c'est pour la vie.



Quel poste occupez-vous dans la bibliothèque ? En quoi consiste-t-il ?

Je travaille au service du Patrimoine (4^e étage de la bibliothèque de Mériadeck). Je suis chargée de créer la bibliothèque numérique patrimoniale.



BIBLIOTHÉCAIRE N°2

Pratiquez-vous un sport et si oui, lequel ?

Un esprit sain dans un corps sain, voilà l'adage du parfait bibliothécaire ! C'est pourquoi j'alterne la lecture de *Boesberg*, *Fuir les Taliban* (Et oui, tous les bibliothécaires n'ont pas Proust comme livre de chevet !) et les entraînements de tennis de table (ou de ping pong, pour les non-initiés).



Quelle est votre œuvre préférée et pourquoi ?



Toujours à fond dans tout ce que je fais, mon œuvre préférée est bien sûr liée à mon sport préféré : un manga en 5 volumes ayant pour titre - je vous laisse deviner... - *Ping pong* de *Matsumoto* ! C'est là que j'ai appris à

perfectionner mes top spins, mes revers, mais surtout à développer de nouvelles tactiques pour surprendre mon adversaire...

Quel titre de roman/BD vous définit le mieux ?

La liste de mes envies de *Grégoire Delacourt*. La mienne est longue, très longue. J'ai toujours envie de découvrir de nouvelles lectures, de nouveaux restaurants, de nouveaux sports, d'expérimenter de nouvelles expériences, d'explorer de nouvelles destinations... D'ailleurs, si vous êtes curieux, comme moi, n'hésitez pas à découvrir *La liste de mes envies* dans sa version audio, à l'espace Diderot de Mériadeck !



Quel poste occupez-vous dans la bibliothèque ? En quoi consiste-t-il ?

J'ai un poste un peu particulier dans la bibliothèque puisque je m'occupe principalement du public handicapé. J'ai appris le braille pour équiper tous les livres audio et les DVD en braille et plus récemment la langue des signes pour accueillir les personnes sourdes. Je vais vous révéler un secret : j'ai toujours rêvé de faire une course en fauteuils roulants entre les nombreux rayonnages de la bibliothèque de Mériadeck. Vous êtes partants ?



BIBLIOTHÉCAIRE N°3

Pratiquez-vous un sport et si oui, lequel ?

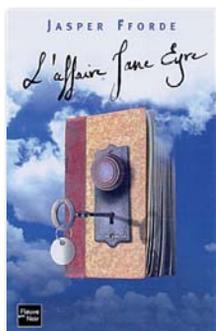
La gym suédoise. La gym vous savez ce que c'est, mais alors suédoise...je vous laisse découvrir ce dont il s'agit au « Quai des sports ». Et je vous arrête tout de suite. Non je ne suis pas suédoise (ni blonde d'ailleurs), non nous ne faisons pas cours dans un sauna, ne mangeons pas de Krisprolls ou de Wasa (enfin si, mais comme tout le monde). Par contre après 1 heure de cours, ce dont vous aurez sans nul doute besoin c'est d'une bonne douche...à l'italienne !

Quelle est votre œuvre préférée et pourquoi ?

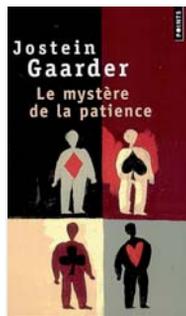
L'œuvre qui fut pour moi une véritable révélation littéraire est **Le temps retrouvé** de **Marcel Proust**. Mais j'ai bien peur que cela fasse un peu trop « bibliothécaire »... J'opterais donc pour la série de **Jasper Fforde** qui narre en 8 tomes (les 5 premiers sont traduits en français) les aventures



de **Thursday next**, détective à la brigade littéraire, section OS27. Une uchronie tendance polar dont le postulat de départ est la porosité entre la fiction et la réalité. Préparez-vous à plonger au sein d'œuvres littéraires de renom et à changer le cours de l'histoire. Jubilatoire !



Quel titre de roman/BD vous définit le mieux ?



Le mystère de la patience de **Jostein Gaarder**. Après ça, inutile de vous dévoiler mon principal défaut...

Quel poste occupez-vous dans la bibliothèque ? En quoi consiste-t-il ?

Je suis chargée de mission : Services Innovants et « Community manager ». La dimension « Services innovants » consiste à monter des projets de bibliothèques éphémères - comme le biblio.sport par exemple - et à coordonner des projets transversaux et nouveaux dans le petit monde des bibliothèques bordelaises. « Community manager », un nom bien pompeux pour simplement signifier que j'anime des communautés d'Internauts sur les réseaux sociaux de la bibliothèque : page Facebook (www.facebook.com/bibliotheque.bordeaux) et blog (www.bibliothequebordeaux.wordpress.com).



BIBLIOTHÉCAIRE N°4

Pratiquez-vous un sport et si oui, lequel ?

Du yoga.

Non, non, le yoga ce n'est pas seulement une série de Om ou quelques salutations au soleil !

Le yoga c'est bon pour redevenir souple et heureux de sentir son corps ; comme les enfants.

Je sors de mon cours de yoga en forme mais avec quelques courbatures !

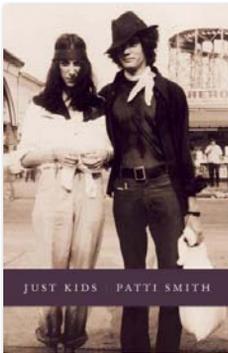
C'est ça le sport, non ?

Quelle est votre œuvre préférée et pourquoi ?

Je ne sais pas répondre à une telle question.

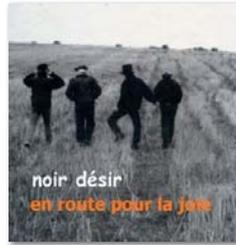
Comment choisir un livre, un seul...

J'aime bien l'idée de vous parler de l'une de mes dernières émotions littéraires, une émotion forte, qui classe ce livre dans ceux qui me plaisent le plus. Il s'agit de *Just kids* de [Patty Smith](#).



Un seul mot, waouh ! Quelle vie ! On lira ses fragilités qu'elle a su transformer en force, l'amour, l'art et l'évidence de sa place dans sa vie, Robert Mapplethorpe, l'Amérique des années 50 jusqu'aux années 90 et le Chelsea Hotel, Janis Joplin, Allen Ginsberg, Sam Shepard, Jimi Hendrix... Et tout nous est transmis avec une écriture simple, d'une force émotionnelle qui vous lie à Patty Smith pour longtemps. Depuis, j'écoute sa musique différemment....

Quel titre de roman/BD vous définit le mieux ?



Comme ça, à première vue, c'est le titre d'un album d'un groupe qu'on ne présente plus, *Noir Désir*, qui me vient à l'esprit : *En Route pour la joie*.

J'aime ce titre, il me correspond bien, j'essaie toujours de suivre la route qui me mène vers la joie, les rires et les bons moments passés avec les autres. Si je ne ris pas pendant une journée, je trouve cela triste.

Le rire, l'humour font partie de ma vie, ce sont d'excellents compagnons de route !

Quel poste occupez-vous dans la bibliothèque ? En quoi consiste-t-il ?

Je travaille dans un service aux occupations très sérieuses, mais qui ne se prend pas au sérieux. Je parle de la bibliothèque d'étude. Nous achetons les ouvrages qui vous permettront de commencer vos recherches, de découvrir le ou les domaines de la connaissance qui vous intéressent.

Je m'occupe aussi du « Prêt Entre Bibliothèques ».

Tous ceux qui ont besoin d'un livre que seule la bibliothèque de Bordeaux possède passent par notre service.

Je réponds également aux questions des internautes avec un service qui ne sera plus seulement accessible par mail puisque, dès l'automne, vous le trouverez à l'onglet Bibliosés@me sur le portail de la bibliothèque. Chacun d'entre vous pourra poser une question à l'un des bibliothécaires du service.



BIBLIOTHÉCAIRE N°5

Pratiquez-vous un sport et si oui, lequel ?

Je suis une adepte des activités de plein air. La randonnée. Le kayak. La course d'orientation.

Et surtout le vélo ! A deux roues bien sûr, mais aussi à une roue (si si) ou à deux guidons (non non, pas un vélo de conduite accompagnée, un tandem).

Quelle est votre œuvre préférée et pourquoi ?

Qu'il est difficile de choisir...

Allez, je jette mon dévolu sur une petite merveille signée

Fatih Hakin. *Julie en juillet*

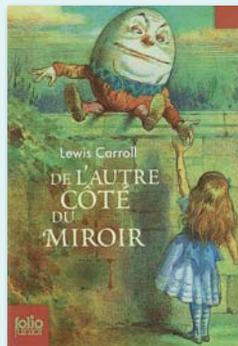
, c'est le titre de ce film réjouissant et plein de fraîcheur. Julie et Daniel nous embarquent pour une incroyable aventure vers le Bosphore.

Du nord de l'Allemagne à Istanbul, en Turquie, le voyage de nos deux héros est ponctué de haltes plus loufoques et déjantées les unes que les autres. Un road-movie délicieux que je conseille à tous les amateurs de voyages !



Quel titre de roman/BD vous définit le mieux ?

De l'autre côté du miroir de Lewis Carroll. Férue de voyages, réels comme imaginaires (ce n'est pas pour rien que j'ai été conquise par *Julie en juillet*), j'aime voir l'envers des lieux et les surprises qu'il réserve.



Quel poste occupez-vous dans la bibliothèque ? En quoi consiste-t-il ?

Je m'occupe d'un service invisible du public : le catalogue. Ce service est chargé du catalogage de l'ensemble des nouveaux titres des 11 bibliothèques de Bordeaux (soit environ 25000 des 50000 documents commandés chaque année). Le catalogage consiste à produire des notices, c'est à dire à décrire (en termes d'auteur, de titre, de sujet) les livres, CD, DVD, jeux vidéo... Ceci afin de vous faciliter la tâche lors de vos recherches documentaires.

Vous cherchez un document très précis dans nos bibliothèques mais ne savez pas où le trouver ? Alors c'est très simple : rendez-vous sur notre catalogue en ligne (<http://bibliotheque.bordeaux.fr>), entrez le titre du document et en un clic vous le localiserez. Au contraire, vous n'avez qu'une vague idée de ce que vous cherchez ? Alors c'est tout aussi simple, entrez des mots-clés dans la zone de recherche rapide ou avancée, et vous trouverez certainement votre bonheur. Grâce au catalogue, trouvez ce que vous cherchez et cherchez ce que vous trouvez !

QUESTIONNAIRES DE PROUST POUR INVITÉS HORS NORME

Nos invités ont accepté de se soumettre au questionnaire de Proust. Ils vous dévoilent ainsi leurs goûts et leurs aspirations avec honnêteté, humour et auto-dérision.

Mais qu'est au juste le questionnaire de Proust ? L'a-t-il inventé ? En réalité, il s'agit d'un **jeu anglais datant du 19^e siècle et appelé « Confessions »**. Proust lui a donné ses lettres de noblesse en y répondant avec esprit et délicatesse, à au moins deux reprises : une première fois à 13 ans sur l'album d'Antoinette Faure, et une seconde à 20 ans. Il a parfois adapté les questions, en ajoutant certaines et en omettant d'autres.

Nos invités ont ici choisi de répondre aux questions de son ultime questionnaire, par déférence et amitié.

Galanterie oblige, **nous laissons la plume à Chloé.**

Le principal trait de mon caractère ?

Je suis d'un naturel gai.

La qualité que je préfère chez un homme ?

Le romantisme et l'ingéniosité – il n'est pas donné à tout le monde de vivre avec l'inventeur du pianocktail.

La qualité que je préfère chez une femme ?

Qu'elle ait du goût pour les belles robes.

Ce que j'apprécie le plus chez mes amis ?

Leurs convictions.

Mon principal défaut ?

Il paraît que je suis un peu niaise.

Mon occupation préférée ?

Rire à gorge déployée !

Ou bien aller dans les magasins de mode ?

Mon rêve de bonheur ?

Croquer la vie à pleines dents, respirer à pleins poumons : des petits bonheurs simples qui me semblent appartenir à un autre temps – depuis mon mariage, ma poitrine me fait tellement souffrir !

Quel serait mon plus grand malheur ?

Que cette force opaque dans mon corps résiste même au traitement du docteur.

Ce que je voudrais être ?

Un oreiller ? Si j'en étais un, alors on se battrait pour moi.

Le pays où je désirerais vivre ?

Le pays des couleurs, ça changerait de cette lumière crue qui me rend si mal et enserre mon cœur.

La couleur que je préfère ?

J'aime toutes les couleurs, tant qu'on les retrouve sur les fleurs.

La fleur que j'aime ?

Encore une fois, j'aime toutes les fleurs ! Sauf celles de la famille des Nymphaeaceae.

PEOPLE

L'oiseau que je préfère ?

J'aime surtout les souris. Celle avec qui je vis me trouve jolie, et quand il fait trop sombre, elle m'apporte un morceau de carreau de la cuisine.

Mes auteurs favoris en prose ?

A l'image de mon créateur, j'ai un faible pour Jean-Paul Sartre et William Faulkner.

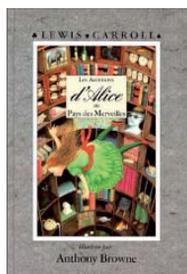
Mes poètes préférés ?

Jacques Prévert et Raymond Queneau, sans hésitation !

Mes héros dans la fiction ?

Mon mari.

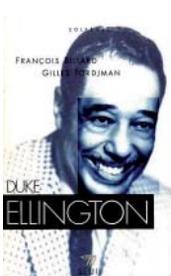
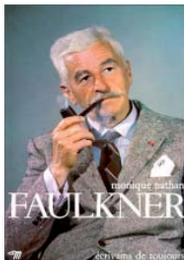
Mes héroïnes favorites dans la fiction ?



Alice ! (de *Alice au pays des merveilles*)

Mes compositeurs préférés ?

Duke Ellington pour *Song of the Swamp*.



Mes peintres favoris ?

Certainement pas Monet !

Mes héros dans la vie réelle ?

Jules Gouffé : grâce à sa passion pour lui, mon cuisinier me prépare de bons petits plats.

Mes héroïnes dans l'histoire ?

Maude Elizabeth Abbott, cette femme-médecin canadienne spécialiste des cardiopathies.

Mes noms favoris ?

Isis et Alizée, qui vont si bien à mes amies.

Ce que je déteste par-dessus tout ?

Les garçons qui disent des horreurs devant les filles.

Personnages historiques que je méprise le plus ?

Napoléon Bonaparte

Le fait militaire que j'admire le plus ?

Mieux vaut parler mode et beauté. Mais si vous insistez... À l'image de mon créateur, je suis une fervente admiratrice de la désertion.

La réforme que j'estime le plus ?

Les congés payés (1936) : mon mari pense que les gens perdent leur temps à vivre et qu'il ne leur en reste plus pour travailler. Moi je pense le contraire, alors longue vie aux congés payés !

Le don de la nature que je voudrais avoir ?

Transformer tout ce que je touche en or : à cause de moi la fortune de mon mari fond comme neige au soleil.

Je sais qu'il ne regrette pas, mais j'ai peur qu'il soit fâché d'avoir une femme si bête.

Comment j'aimerais mourir ?

Entourée de fleurs.

État présent de mon esprit ?

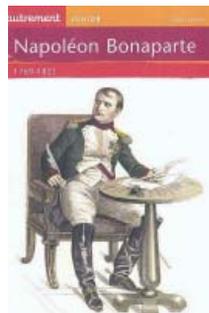
Mélancolique (et dire qu'il y a à peine 3 semaines, j'étais resplendissante !)

Fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence ?

L'insouciance et la vie au-dessus de ses moyens : quand on aime, on ne compte pas (Colin m'aime, j'aime les robes, Chick aime les livres de Jean-Sol Partre)

Ma devise ?

Croire en mon histoire, qui est entièrement vraie puisque mon auteur l'a imaginée d'un bout à l'autre.



Envie de me rencontrer ?
Retrouvez-moi dans absolument
toutes les bibliothèques du réseau.
Il vous suffit de demander Chloé à
Boris Vian. Vous savez, l'auteur de
L'Écume des jours !



Assez bavardé, je laisse la parole à
Arsène, qui ne tient plus en place
tant il est impatient de répondre à
son tour à ce plaisant questionnaire.

Avant de débiter permettez-moi de
me présenter, mesdames,
mesdemoiselles, **monsieur L, pour
vous servir**. J'espère que ces quelques
lignes solliciteront votre indulgence et,
pourquoi pas, votre désir ?...

Le principal trait de mon caractère ?

Le charme, l'élégance, what else ?

La qualité que je préfère chez un homme ?

Sa montre gousset, son portefeuille, sa
gourmets...

La qualité que je préfère chez une femme ?

Un sourire, un regard qui pétille.

Ce que j'apprécie le plus chez mes amis ?

En général, leur épouse. Mais attention, je
reste toujours gentleman.

Mon principal défaut ?

Une tendance incurable à la cleptomanie.

Mon occupation préférée ?

L'emprunt à long terme.

Mon rêve de bonheur ?

Etre reconnu, riche et...aimé.

Quel serait mon plus grand malheur ?

La vengeance d'une ancienne maîtresse ?

Ce que je voudrais être ?

Prestidigitateur ou champion de boxe. Allez,
je choisis champion de boxe en hommage à
mon père.

Prestidigitateur, je le suis déjà un peu...

Le pays où je désirerais vivre ?

Le monde entier est mon terrain de jeu. Mais
j'aime mon pays, la France, où je réside la
plupart du temps.

La couleur que je préfère ?

Le rouge bien entendu, la couleur de l'amour.

PEOPLE

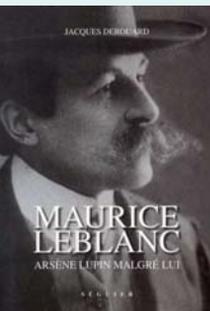
La fleur que j'aime ?

Le lys, il me faut bien admettre quelque penchant aristocratique.

L'oiseau que je préfère ?

La pie (vous connaissez l'expression...)

Mes auteurs favoris en prose ?



Maurice Leblanc, mon père spirituel.

Mes poètes préférés ?

Edgar Poe, Maupassant, Flaubert...

Mes héros dans la fiction ?

Sherlock Holmes, l'ironie du sort. Mais aussi Robin des bois et Casanova.



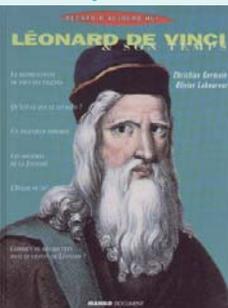
Mes héroïnes favorites dans la fiction ?

Cora de Lerne, Joséphine Balsamo, Véronique d'Hergemont pour n'en citer que quelques unes. Je les ai d'ailleurs côtoyées.

Mes compositeurs préférés ?

Jacques Lanzmann, Vladimir Cosma et Debbie Wiseman

Mes peintres favoris ?



De Vinci, Botticelli.

Mes héros dans la vie réelle ?

Mon père, Théophraste, et ma mère, morte trop jeune. Mais aussi le capitaine Patrice Belval, mutilé de guerre.

Mes héroïnes dans l'histoire ?

Dans mon histoire personnelle il y en a eu beaucoup, mais je fus fou amoureux de Clarisse d'Etigues.

Mes noms favoris ?

Victor Hautain, Désiré Baudru, Jean Daspry, Raoul d'Andrézy et tant d'autres !

Ce que je déteste par-dessus tout ?

La cruauté.

Personnages historiques que je méprise le plus ?

Le parlementaire français Daubrecq car il voulait utiliser une liste de 27 personnalités impliquées dans un scandale financier afin de semer la ruine et le chaos dans le pays. Mais aussi le baron Repstein dont j'ai réussi à déjouer les odieux complots.

Le fait militaire que j'admire le plus ?

L'intervention de la légion étrangère en Afrique, je me suis d'ailleurs engagé.

La réforme que j'estime le plus ?

1939 : mesures fiscales importantes en faveur des moins riches aboutissant à l'école secondaire gratuite et à la création des assurances sociales.

Le don de la nature que je voudrais avoir ?

Transformiste, pour des raisons à la fois idéologiques et pratiques.

Comment j'aimerais mourir ?

Je refuse d'y songer, je préfère croquer la vie et vivre l'instant présent.

L'état présent de mon esprit ?

La malice.

Les fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence ?

Un petit côté cœur d'artichaut ? Et l'insolence.

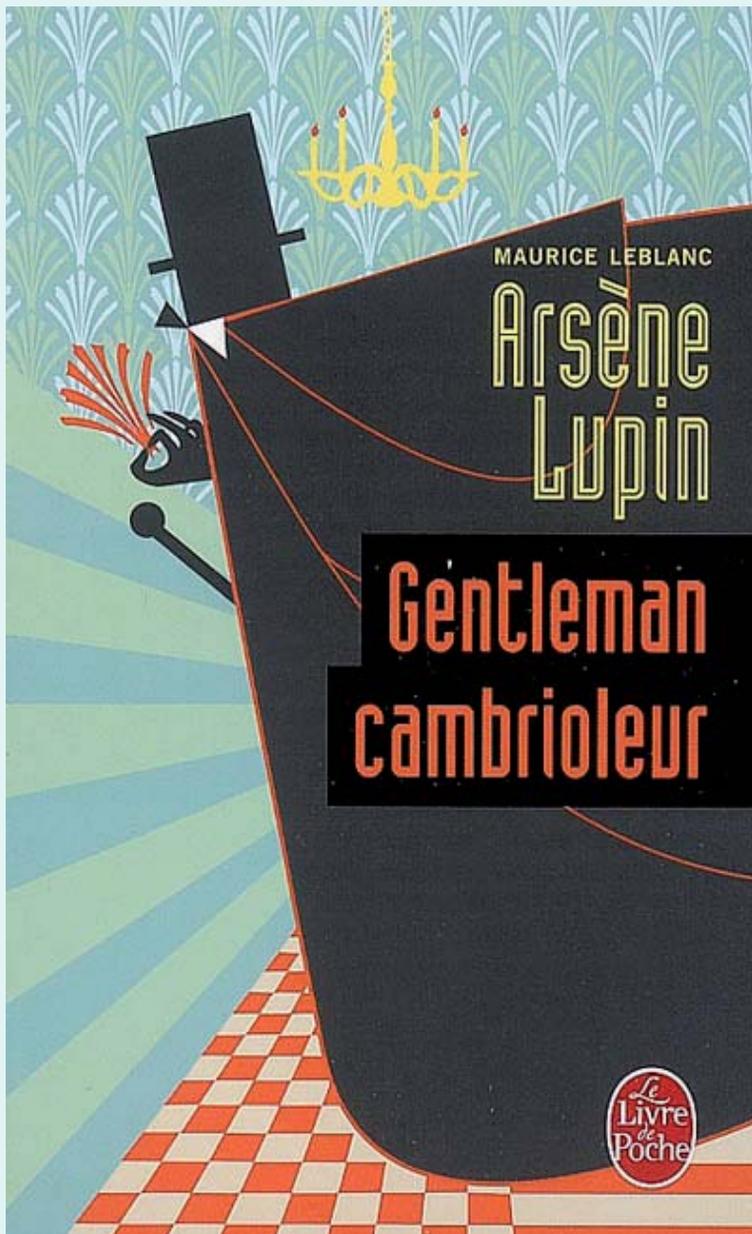
Ma devise ?

Poursuivre ses objectifs avec fermeté, et ne renoncer à aucun prix, sauf pour le sourire d'une femme.

Je suis ? **Arsène Lupin**

Retrouvez le récit de mes rapines en DVD et livre et écoutez les musiques qui ont narrées mes exploits dans les

bibliothèques de Bordeaux. Plus d'informations sur le portail de la bibliothèque : <http://bibliotheque.bordeaux.fr>



SOYEZ TENDANCE A TOUS LES ETAGES !

On vous entend d'ici : Comment vais-je m'habiller aujourd'hui ? Cette sempiternelle question vous terrorise. Vos placards sont ternes après cette interminable sortie d'hiver, rien ne vous plaît. Entre les vêtements démodés, ceux qui ne vous vont plus et ceux que vous aimeriez porter mais qui feraient de vous la risée de votre entourage, vous êtes perdu(e). Bref, vous ne savez que porter pour être à la fois vous-même et à la page. Pour vous aider dans ce choix cornélien, voici un panorama des couleurs de la saison d'été 2013 à adopter à tout prix. Rassurez-vous, il y en a pour tous les goûts !



LE BLEU, UNE COULEUR CLASSIQUE À L'ÉPREUVE DU TEMPS



On vous dit parfois un peu rétro et on vous trouve un look, un tantinet désuet, mais toujours charmant.

Vous êtes indémodable, le bleu est votre couleur ! Du bleu roi élégant au bleu électrique en passant par le bleu canard, vous savez varier les plaisirs et éviter la monotonie tout en restant d'une sobriété raffinée qui résiste à l'épreuve du temps. Intemporel, vous restez classe et gracieux(se) en toutes circonstances. Ne changez rien, c'est votre force.

A Mériadeck, l'étage bleu, le 4^e et dernier accessible au public, **est celui du Patrimoine**. Ouvert à partir de

13h du lundi au samedi, il vous accueille aussi sur rendez-vous durant ces mêmes horaires dans le cadre de recherches spécifiques. On vous fournira alors pupitre, futon et gants blancs pendant que des trésors se dévoileront à vous.

Certains samedis, le patrimoine vous ouvre grand ses coffres et vous laisse accéder à quelques merveilles de sa chambre forte : monographies, photos, cartes & plans, estampes, médailles, périodiques, manuscrits et partitions, vous découvrirez bien plus que vous ne pouviez imaginer. Les prochaines dates ? Pour les connaître et vous inscrire, téléphonez au 05 56 10 30 00 ou envoyez un mail à : dgactpub@mairie-bordeaux.fr.

BD/Mangas

Le bleu est une couleur chaude de Julie Maroh, à Mériadeck et Tausin

Blue de Kiriko Nananan, à Mériadeck et Tausin

Le cahier bleu d'André Julliard, à La Bastide, Grand-Parc et Mériadeck

Barney et la note bleue de Loustal, à Saint-Michel

Bleus de Will Argunas, au Jardin Public

Livres

L'oiseau bleu de Maurice Maeterlinck, à Bacalan et Mériadeck

La souris bleue de Kate Atkinson, à La Bastide, Bordeaux-Lac, Mériadeck, Grand-Parc et Saint-Michel

L'Enfant bleu de Henry Bauchau, à Mériadeck, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Saint-Michel et Tausin

Bleu sang de Viviane Moore, à Mériadeck

Bleu horizon de Jérôme Garcin, à Mériadeck

Films

La note bleue d'Andrzej Zulawski, à Mériadeck

Le grand bleu de Luc Besson, à Mériadeck
Trois couleurs : Bleu de Kieslowski, à Mériadeck

Casque bleu de Chris Marker, à Mériadeck

Les mots bleus d'Alain Corneau, à Mériadeck

Jean le bleu de Jean-Charles Tachella, à Mériadeck

Musique

Blue orchid des White stripes (album « Under great white northern lights »), à La Bastide, Bordeaux-Lac et Grand-Parc

Tangled up in blue de Bob Dylan (album « Dylan different »), à Mériadeck

Rhapsody in blue, à Mériadeck

Bleu blanc vert de Jean-Louis Aubert, au Bibliobus, à Grand-Parc et La Bastide

Behind blue eyes de The who (album « Who's next »), à Bordeaux-Lac, (albums

« The ultimate collection » et « Greatest hits and more »)

à Mériadeck



LE ROSE, POUR COMBLER LES BESOINS D'ÉVASION ET DE RÊVE



Que vous soyez romantique ou excentrique, le rose vous ira comme un gant. Pouvant être doux ou dynamique, il convient à tous les types de personnalités. Rose vif, vieux rose, flashy... il y en a pour tous les goûts !

A la bibliothèque, le rose est LA couleur du 3^{ème} étage. Accessible en libre accès aux horaires d'ouverture de la bibliothèque, vous y trouverez la **communication sur place**, qui vous propose espace de travail et documents disponibles en magasins, l'**espace Etudes et références**, possédant un fonds

de documents non empruntables permettant à tous de travailler avec des ouvrages de référence, et enfin le **secteur Littérature, Hommes et Société**. Dans cet espace, vous aurez accès à de la littérature en tous genres, au nouveau Kiosque de journaux, ainsi qu'au Loft, bulle de détente aux allures new-yorkaises au cœur de la bibliothèque.

N'hésitez plus, le rose vous va si bien...

BG/Mangas

La rose de Versailles de Riyoko Ikeda, au Jardin public et Mériadeck

La rose de Jéricho d'Uriel, à La Bastide et Mériadeck

Pink d'Kyoko Okazaki, à Mériadeck

Pink diary de Jenny, à Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Saint-Michel

La vie en rose ou l'obsessionnelle poursuite du bonheur de Cestac, à Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck

Livres

Une rose au paradis de René Barjavel, à Bacalan et Mériadeck

Rose et bleu de Jorge Luis Borges, à Grand-Parc et Mériadeck

La rose des vents de Michel Butor, à Mériadeck

Le nom de la rose d'Umberto Eco, à La Bastide, Bordeaux-Lac et Mériadeck

Oscar et la dame rose d'Eric-Emmanuel Schmitt, à Bacalan, La Bastide, Grand-Parc, Mériadeck et Tauzin

Films

La rose pourpre du Caire de Woody Allen, à Bacalan, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel

La rose et la flèche de Richard Lester, à Mériadeck

Le nom de la rose de Jean-Jacques Annaud, à Bordeaux-Lac, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin

Ma vie en rose d'Alain Berliner, à Mériadeck

Bread and roses de Ken Loach, à Mériadeck

Musique

Le retour du rose de Da Silva, (dans l'album « De beaux jours à venir »), à Mériadeck

Rose hybride de thé d'Emilie Simon (dans l'album « l'Olympia »), à Mériadeck

Pink d'Aerosmith (dans l'album « Devil's got a new disguise »), à Bordeaux-Lac

Blue rose de Rosemary Clooney & Duke Ellington and his orchestra, à Mériadeck

Use your illusion de Guns N' Roses, à La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck



LE VERT, UN LOOK ANCRÉ DANS LE TERRITOIRE POUR AFICIONADOS DE LA RÉGION



Pouvoir se rendre sur le bassin les dimanches ensoleillés de printemps (avant l'arrivée des touristes) afin de déguster des huîtres de l'estuaire accompagnées d'un petit Pessac-Léognan, arpenter les vignobles du bordelais à chaque portes ouvertes de châteaux et s'évader le temps d'un week-end au Pays basque, que rêver de mieux ? **Vous aimez votre Région et elle vous le rend bien. La couleur qui vous sied le mieux, c'est le vert.** Le vert des pins, de la nature, le vert de l'espérance, celui qui résulte du mélange des couleurs de la mer et du sable, mais

surtout **le vert du second étage de la bibliothèque : « Bordeaux et l'Aquitaine ».**

Cet espace vous invite à la découverte du « Port de la lune » et des richesses des cinq départements de la région au fil d'approches aussi variées que l'histoire, l'architecture, le vin, la cuisine, la nature et les traditions. Ouvrages de référence, ressources numériques spécifiques, presse locale, expositions et animations vous sont proposés tout au long de l'année, que le mascaret soit doux ou spectaculaire, que Ba.Ba soit au repos ou levé pour laisser passer le Bélem.

BD/Mangas

Green manor de Denis Bodart, à Bacalan, Mériadeck et Saint-Michel

Le tueur de la green river de Jeff Jensen, à Bacalan, La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel

La main verte d'Hervé Bourhis, à Bacalan, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, La Bastide, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin

Le rayon vert de Frédéric Boilet, à Mériadeck

Vert solèy de Dieter, à Mériadeck et Saint-Michel

Livres

La jument verte de Marcel Aymé, à Bacalan, Grand-Parc, La Bastide et Mériadeck

Vert jade, rouge sang de Pascale Maré, à Mériadeck

Vert-de-gris de Philip Kerr, à Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin

Bleu blanc vert de Maissa Bey, à Bacalan, Grand-Parc, La Bastide et Mériadeck

Le rayon vert de Jules Verne, à La Bastide et Mériadeck

Films

Soleil vert de Richard Fleisher, à Bacalan, Bibliobus, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin
Qu'elle était verte ma vallée de John Ford, à Mériadeck

Beignet de tomate verte de Jon Avnet, à Bacalan, Bibliobus, Mériadeck et Tauzin

L'odeur de la papaye verte de Han Hung Tran, à Mériadeck

Le garçon aux cheveux verts de Joseph Losey, à Mériadeck

Musique

Green onions des Blues brothers, à Mériadeck (dans les albums « Made in America » et « The very best of the blues brothers »)

Blue green Olga de Jon Spencer blues explosion, à La Bastide, Grand-Parc et Mériadeck (dans l'album « Acme »)

Green light de Beyonce, à Mériadeck (dans l'album « B' day »)

Blue in green de Miles Davis, à Mériadeck, (dans l'album « Kind of blue »)

Green corn de Nofx, à Mériadeck (dans l'album « The greatest songs ever written »)

ROUGE ACTUEL POUR FASHION VICTIME CONNECTÉE



Vous êtes passionné, sanguin et dynamique ? Le rouge est fait pour vous. Couleur de l'amour, mais aussi de la passion, il convient aux personnes n'ayant pas peur d'être vues, ni de se faire entendre. Ce n'est pas un hasard si, **à la bibliothèque, le rouge est l'étage de l'Image et de la Musique.** Situé au 1^{er} étage, un large choix de bandes dessinées, de films, de disques, d'ouvrages sur l'art et de partitions vous est proposé.

De l'autre côté, l'espace Actualité/Autoformation vous accueille sur son plateau. Vous avez la

possibilité d'aller sur internet, de consulter la presse, d'apprendre les langues, mais aussi de réviser les concours, de vous documenter sur vos droits, de vous informer sur les métiers...

Pour plus de renseignements, vous pouvez appeler le 05.56.10.30.00.

Foncez, le 1^{er} étage n'attend plus que vous !

BD/Mangas

Rouge tahiti de Sébastien Moris, au Bibliobus

Rouge de Chine de Thierry Robin, à La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel

« **Le Baron rouge** » (série) de George Pratt, à Mériadeck

Le Blues du prince rouge de Brian Azzarello, à Mériadeck

Le Wagon rouge d'Eric Gorski, à Mériadeck

Livres

Le Carnet rouge de Paul Auster, à Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck

L'Origine rouge de Valère Novarina, à Mériadeck

Baton Rouge de Patricia Cornwell, à Bacalan, Bordeaux-Lac, Mériadeck et Tauzin

Rouge-gorge de Jo Nesbo, à Mériadeck

Dragon rouge de Thomas Harris, à Mériadeck

Films

Le Pull-over rouge de Michel Drach, à Mériadeck

Porco rosso d'Hayao Miyazaki, à Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck et Saint-Michel

Le Sorgho rouge de Yimou Zhang, à Mériadeck

Rue Rouge de Fritz Lang, à Mériadeck

A la poursuite d'octobre rouge de John McTiernan, à Mériadeck et Saint-Michel

Musique

Red house de Jimi Hendrix, à Mériadeck (dans l'album « Are you experienced »)

Red eyes de Mina Agossi, à Grand-Parc et Mériadeck

Red blooms de Calexico, à Grand-Parc (dans l'album « Carried to dust »)

Moulin Rouge : (b.o. du film) à Mériadeck

Rouge sang de Renaud, à La Bastide, Bibliobus, Grand-Parc et Mériadeck



POUR LA SAISON AUTOMNE/HIVER 2013, LE JAUNE ET LE ORANGE

Un petit aperçu de l'**auditorium Jean-Jacques Bel** (rez-de-chaussée) de la bibliothèque Mériadeck pour vous faire patienter...



DES SALONS POUR TOUS LES GOUTS

A la bibliothèque, c'est un peu comme à la maison.

Les bibliothécaires font leur cuisine interne pour préparer votre venue, vous accueillent dans l'entrée et maintenant, vous proposent de passer au salon...

Mais comme nous ne connaissons pas toutes vos habitudes et que nous n'avons pas tous les mêmes goûts, nous avons choisi de multiplier les ambiances.

LE LOFT



Sybil et Frédéric, nos créatifs à la bibliothèque, ont investi un espace d'environ **25 m²** pour reconstituer l'**ambiance d'un loft New-Yorkais** (poutres métalliques et murs de briques en trompe-l'oeil, mobilier de style industriel, etc.).

Quelques poufs en jean, 2 grands coussins et 1 canapé sont autant d'assises souples qui invitent à la détente.

Véritable **lieu passerelle**, cet espace propose

plus de **1000 romans**, allant du témoignage à la fantasy, en passant par le fantastique ou encore le thriller.

LE SALON GRAND SIÈCLE

Comme il jouxte les **collections de théâtre** au troisième étage, vous n'avez plus qu'à tendre le bras pour attraper la pièce de votre choix et déclamer quelques tirades pour vous prendre pour Molière. C'est promis, nous ne vous en tiendrons pas rigueur.



LE SALON DÉTENTE



Des chaises négligemment posées **au cœur des romans et contre les baies vitrées ensoleillées**, oui nous vous invitons à vous détendre et vous évader. Ne manquaient plus que les cocktails, mais Tom Cruise n'étant pas disponible, nous avons dû y renoncer.

LE SALON CINÉMA

Dans le nouvel espace « Art et Image », le salon cinéma vous permet désormais de **regarder DVD et Blu-Ray sur trois écrans full HD de 40 pouces, compatibles 3D.**

En échange de la carte de lecteur, les bibliothécaires vous fourniront télécommande, casque sans fil et lunettes 3D. Vous pourrez ainsi visionner tous les films pour lesquels la bibliothèque possède les droits de consultation sur place, distingués par une étiquette verte au dos de la jaquette.

Si vous n'êtes pas abonné à la bibliothèque, rendez-vous à l'accueil (rez-de-rue) muni d'une



pièce d'identité. On vous délivrera alors gratuitement une carte de consultation annuelle vous permettant de profiter de cet espace à votre convenance.

LES SALONS D'ÉCOUTE MUSICALE

Ce ne sont pas un mais plusieurs espaces qui sont désormais dédiés à l'écoute de musique. Outre **l'écoute mobile** permise par des casques à radio fréquence liés à 15 platines CD, ou encore le **téléchargement de musique libre grâce à des bornes dédiées**, le salon d'écoute musicale vous permet d'assister à la **projection de films musicaux ou de concerts** sur un large écran.



Inutile de poser la question, salles de bain et chambres ne sont pas d'actualité !...

SI VOUS ETES A L'OUEST, NE PERDEZ PAS LE NORD



Mais quelle est donc cette étrange forme désormais apposée sur tous les documents issus de la Bibliothèque ?

Une étoile de Noël ? Pourtant aucun sapin à l'horizon, surtout en plein été.

Une médaille officielle ? C'est vrai qu'elle a de petits airs de légion d'honneur, mais nous n'avons pas cette prétention.

Il s'agit en réalité d'**une rose des vents, logo emblématique de la nouvelle charte graphique de la bibliothèque municipale de Bordeaux.**

Pensée par le studio Docile, elle se décline selon les supports et les bibliothèques : monochrome, en noir et blanc ou explosant de couleurs, elle est partout.

Mais pourquoi une rose des vents ?

Parce que nous trouvons le symbole pertinent. La rose des vents permet d'aller dans toutes les directions, de se diriger vers de multiples domaines de la connaissance et de la culture.

Contrairement à la boussole qui oriente, indique la direction à suivre, **la rose des vents propose, suggère, donne le choix**

surtout en indiquant plusieurs orientations possibles.

Aussi, **la rose des vents fédère**. Si chacune de ses aiguilles indique un cap spécifique, son centre est unique. Il en est de même pour les bibliothèques : plurielles dans leur forme, leur taille (du *biblio.sport* de 70m² à Mériadeck qui vous accueille dans 9000m²), leur quartier d'implantation ou encore les animations proposées, elles sont les parties d'un tout, la Bibliothèque de Bordeaux, lieu de savoirs et de cultures ouvert à tous.



Et les couleurs ?

Rose, bleu, jaune, vert, une chose est sûre, impossible de manquer cette rose des vents ! Si le choix des couleurs ne manque assurément pas de visibilité, il a surtout le mérite de matérialiser une visée essentielle des travaux en cours : **faire des bibliothèques de Bordeaux des lieux conviviaux et gais dans lesquels il fait bon déambuler, se détendre, travailler et surtout expérimenter** grâce au « studio », au « Num' » ou...

Mais ceci est une autre histoire...



Bi.Bo est sur Facebook.

Pour communiquer avec Bi.Bo, inscrivez-vous sur Facebook dès maintenant.

Inscription

Connexion



Bi.Bo

489 J'aime · 53 personnes en parlent · 25 personnes y étaient

J'aime



Bibliothèque

85 cours du maréchal Juin, Bordeaux, FR.
bibliothequebordeaux.wordpress.com



Photos



Twitter



Événements



Catalogue de la bibli...

À propos

À la une



Bi.Bo

il y a 5 minutes

Bordeaux Games organise un Creative Tuesday sur le "jeu comme vecteur de médiation culturelle".

La bibliothèque y participe bien entendu, au côté d'autres structures culturelles de Bordeaux.

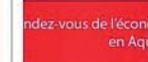
Venez nombreux, c'est demain à l'hôtel de ville à 18h30 !

Creative Tuesday

28 mai à 18:30 (UTC+02)

Bordeaux Games, à Bordeaux

5 personnes y participent



J'aime · Commenter · Partager



Bi.Bo a créé un événement.

il y a 2 heures

Ravel au bout du conte

1 juin à 16:30 (UTC+02)

Bi.Bo, à Bordeaux

Bi.Bo y participe



Mentions J'aime

Afficher tout



Mollat.com
Librairie

J'aime



Bordeaux culture
Communauté

J'aime



Eclat Aquitaine
Organisation

J'aime



CULTURE WOK
Site web

J'aime



Quai des Sports
Équipe de sports amateur

J'aime



Activité
Récente



Bi.Bo a créé Ravel au bout du conte.



Bi.Bo a partagé un lien.
hier

Rejoignez-nous sur :

<http://www.facebook.com/bibliotheque.bordeaux>

COURRIERS DE LECTEURS TRÈS VIP

De ferventes lectrices de notre magazine se confient. Personnalités très VIP elles ont, semble-t-il, quelques soucis qu'elles n'arrivent pas à résoudre dans leur vie quotidienne. Toute l'équipe de Bi.Bo est là pour les aider, ou en tous cas les écouter.

Et vous, que leur conseillerez-vous ?

Salut à toi, Bi.Bo !

Voilà : j'ai moult tracas sur la disparition d'un truc dont pas un sait à bon propos où il a abouti.

Sûr, j'ai mis un grand laps à mûrir l'oubli susdit, scrutant mon for, farfouillant ici, là, partout, mais non, toujours il y a un trou, un manquant, un vacant.

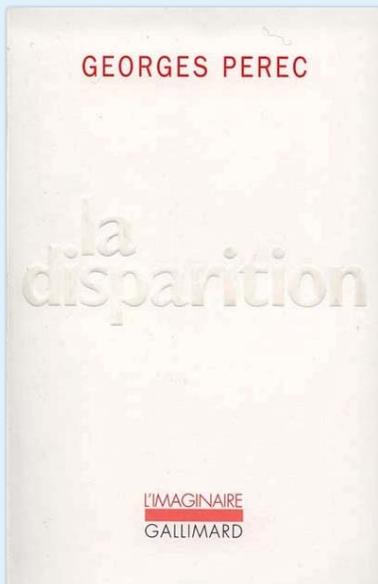
Ça m'avachit, ça m'aplatit, ça m'insomnit !

Avoir son nom, voilà mon but...

Aussi pourrais-tu mon bon blanchir mon noir ?

Ton ami,

Anton Voyl



Ma chère Bi.Bo,

Serge a beau me l'avoir dit il y a plusieurs jours, j'ai encore du mal à y croire : je suis en famille ! Ça me rend tellement heureuse

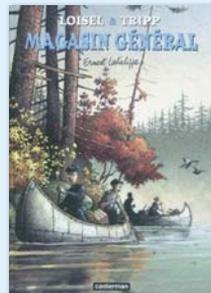
que je n'ai pas encore annoncé la nouvelle au monde. Sûr que ça va faire jaser au village.

Mais je vais pas pouvoir le garder pour moi ben longtemps. Pis j'ai envie de leur crier, à tous ces grands imbéciles, que je

me peux plus de bonheur. Les hommes me chicaneront bien un peu. Mais ils oublient vite, ces naiseux-là. Faut dire qu'il s'en est passé des affaires en même pas deux ans de ça. Depuis que Félix est parti de l'autre bord, la vie icitte a été une drôle d'histoire. L'arrivée de Serge et de son restaurant, pis la mort du maire, pis mon départ à la ville, pis les élections, pis surtout ma grande nouvelle. Je suis bien contente de tout ça, là. Mais je suis toute mêlée de même...je me demande comment je vais y arriver.

Comment tu as fait, toi, avec tous ces changements qu'on m'a dits? Coudonc Bi.Bo, apparence qu'on est dans le même bateau ! A tantôt !

Marie Ducharme



Hello Bi.Bo,

Dans mon monde où tout n'est qu'apparence et esbroufe, je ne peux me confier qu'à vous en requérant un peu d'honnêteté et de bon sens.

J'ai 30 ans, suis mariée depuis 5 ans et vis à Manhattan.

J'ai rencontré Russel sur les bancs de la fac lorsque nous étions étudiants. Il vous dira qu'il a mis du temps à me conquérir – pas facile d'approcher la fille la plus populaire de l'université – mais je l'ai remarqué très tôt et il m'a tout de suite plu. Depuis nous ne nous sommes plus quittés. Je croyais à l'amour et au désir éternels, j'étais heureuse...

Vous pensez ma vie parfaite ? Il n'en est rien, derrière cette image d'Épinal se cache un couple à la dérive.

Alors j'ai essayé de comprendre ce dont nous pouvions manquer mais nous avons tout : des amis avec qui nous faisons la fête jusqu'à pas d'heure (certes, nous finissons toujours dans un état déplorable mais il faut bien s'amuser un peu), de l'argent, des boulots passionnants... Je suis courtière en bourse et Russel est éditeur, ce qui multiplie les occasions de rencontres et nous permet de profiter de la vie culturelle et des soirées New-Yorkaises.

Nous sommes aussi pour notre entourage le couple parfait, le seul d'ailleurs, qui ait réussi à montrer une visible stabilité dans cette société sujette à toutes sortes de tentations. Malgré cela, j'ai aujourd'hui le sentiment terrible que tout s'effondre autour de moi, que ma vie n'est qu'une vaste fumisterie.

Jeff, notre meilleur ami, commence à confondre le jeu et l'addiction. Lui si drôle et prompt à faire la fête n'est plus que l'ombre de lui-même. Il s'enfonce lentement dans la drogue et je me sens complètement impuissante pour lui venir en aide. C'était pourtant un écrivain tellement doué ! Russel, lui, est de plus en plus souvent absent depuis qu'il a décidé de racheter la société dans laquelle il travaille. Nous ne partageons plus rien, ni complicité, ni désir, ni projets. Il a tellement changé ! Tellement nombriliste qu'il n'a même plus le temps de prendre soin

de son meilleur ami. Ce n'est plus l'homme que j'ai rencontré, il m'écœure.

Ce soir je suis seule chez moi, devant un documentaire sans grand intérêt et un pot de glace. Je crois que c'est la première fois que cela m'arrive et ça m'angoisse. J'ai refusé 2 vernissages et 1 gala pour rester à la maison et passer une soirée en amoureux avec mon mari. Au lieu de cela Russel travaille encore avec son associée, cette satanée Trina Cox. Elle est tellement vulgaire, j'en suis malade ! Vous pensez vraiment qu'une grosse paire de seins tombante puisse rendre une personne intéressante ? Passons.

Je vous écris parce que j'ai peur, peur de mon avenir, de devoir renoncer à mes rêves et à mes idéaux, peur de perdre tout ce en quoi je croyais et ceux en qui j'avais confiance. Peur aussi de ne pas avoir le courage de m'extraire de cette situation et de passer à côté de ma vie.

Personne ne comprendrait mon désarroi parmi mes amies qui n'en sont pas. C'est pourquoi je me tourne vers vous, en désespoir de cause.

Que me conseillez-vous ?

Corinne Calloway

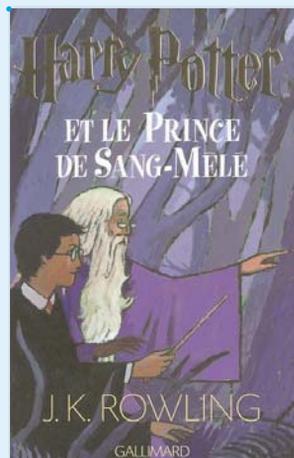
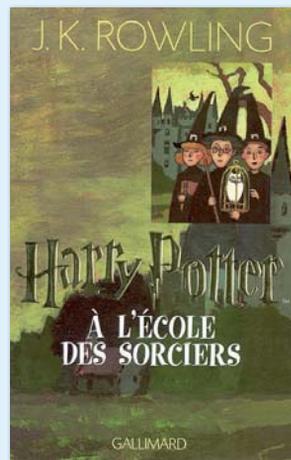


Je ne sais plus vers qui me tourner pour trouver de l'aide. Ma vie n'est qu'une succession de problèmes. Mes parents sont morts alors que j'avais 1 an. J'ai été recueilli à contrecœur par mon oncle et ma tante. A 11 ans, j'ai découvert que j'étais un sorcier. J'ai donc été dans une école spécialisée, dans laquelle je n'ai vécu que des mésaventures : j'ai combattu un basilic, j'ai remonté le temps pour sauver mon parrain d'une mort certaine, mon directeur a été remplacé temporairement par une horrible harpie qui n'aimait que le rose... Mais le pire de tout, c'est que je suis tombé nez à nez avec celui qui a tué mes parents. Je ne peux pas écrire son nom, non pas qu'il me fasse peur, je ne le crains pas, mais j'ai peur que mes amis tombent sur mon courrier et soient horrifiés de ce que j'y écris. Si en plus ils voient que j'ai écrit en toutes lettres le nom de ce sorcier, je risque bien de devoir me justifier pendant un long moment, et je n'ai pas de temps à perdre, j'ai entraîné de Quidditch dans 10 minutes.

BREF. Un nouveau drame est en train de se passer : je crois bien que je vais devoir partir à la chasse aux Horcruxes et je me pose sans cesse la même question : comment faire pour transplaner seul ? J'ai essayé toutes les solutions possibles et inimaginables en secret, le transplanage n'étant autorisé qu'à partir de 17 ans, mais je voudrais bien aider le directeur de mon école.

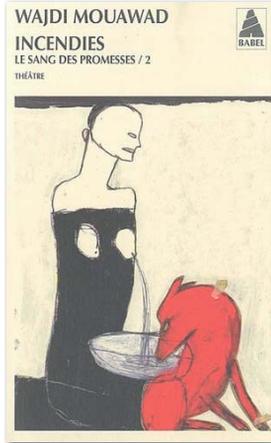
Merci de m'aider, même ma meilleure amie, qui pourtant est une sorcière brillante, n'arrive pas à trouver de solution.

Harry Potter Poudlard



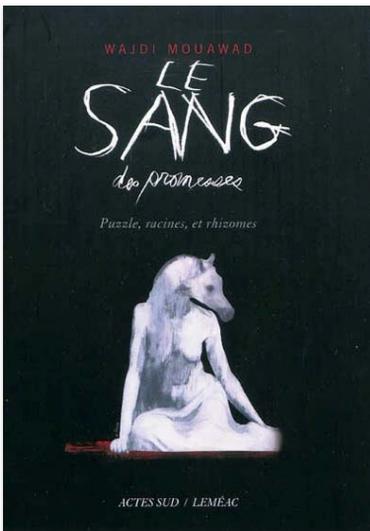
Hey !

Ma mère a fini par crever. Et je voulais pas pleurer, je te jure que je voulais pas pleurer pour cette femme-là Bi.Bo. Big deal qu'elle soit morte ! Big deal ! Quand il nous a lu son testament le notaire, son câlisse de testament, je n'en avais rien à foutre. Je ne voulais plus en entendre parler. Ne plus rien savoir. Il voulait discuter avec nous, cette tête de gland. Avec moi, avec ma sœur Jeanne.



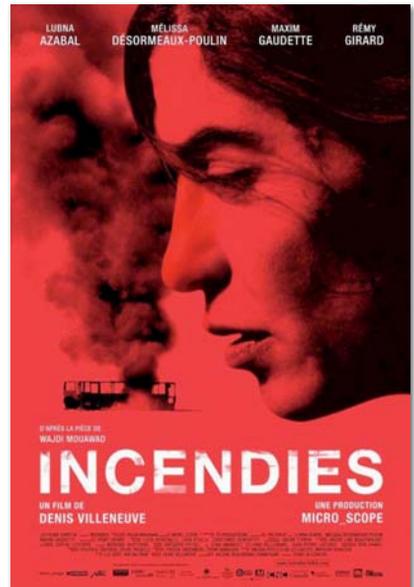
Avec le jumeau et la jumelle comme elle nous appelait ma mère. Jeanne elle a voulu l'écouter l'Hermile Lebel. Elle a commencé à faire comme notre mère, à s'enfermer, à se taire, à rester assise. Elle n'est plus allée à l'université. Elle a arrêté de donner

ses cours de mathématiques. Elle a laissé tomber son doctorat. Elle a pétié un fuze ma sœur. Je lui ai dit qu'elle devenait folle à écouter du silence sur ses cassettes. A vouloir respecter les dernières volontés de notre mère. A partir sur les traces de notre père. Et elle voulait que moi je parte chercher notre frère. Mais j'y croyais pas à tout ça ! Pour moi, notre mère elle s'était inventée un mari encore vivant et un fils



qui n'avait jamais existé. Puis j'avais mon combat de boxe à préparer. C'est tout ce qui m'intéressait, mon combat de boxe, c'est tout ! Puis finalement j'y suis parti aussi, dans le pays natal de ma mère. Je me suis laissé entraîner. Et maintenant, c'est moi qui me tais. Hostie que je l'ai pas vue venir, cette vérité sur l'histoire de ma mère, sur notre histoire. Depuis que je sais, c'est comme si le silence était venu tout noyer. Maintenant, je n'ai plus qu'à écouter encore le silence de ma mère. Encore et encore et encore. Mais est-ce que je dois tout dire à Jeanne, Bi.Bo ? Lui raconter le fin mot de l'histoire ? Je sais plus quoi faire, tabarnak! Tu vas pouvoir m'aider, Bi.Bo...Bi.Bo...tu vas pouvoir m'aider ?

Simon Marwan



Chère Bi.Bo,

Depuis quelques années, je ne travaille plus. J'étais écrivain, puis je me suis mariée, j'ai eu un enfant, la vie de famille m'a complètement accaparée. Je suis de nouveau enceinte, de jumeaux, et je m'ennuie. Mon mari est inspecteur de police à Fjällbacka et j'aime beaucoup l'aider à résoudre ses enquêtes. Malheureusement, lui n'aime pas que je fouille dans ses dossiers. J'aimerais que vous m'aidiez à le convaincre que je peux être plus qu'une mère au foyer et surtout, que je peux lui apporter de l'aide et un éclairage qu'il n'a peut-être pas sur certaines affaires.

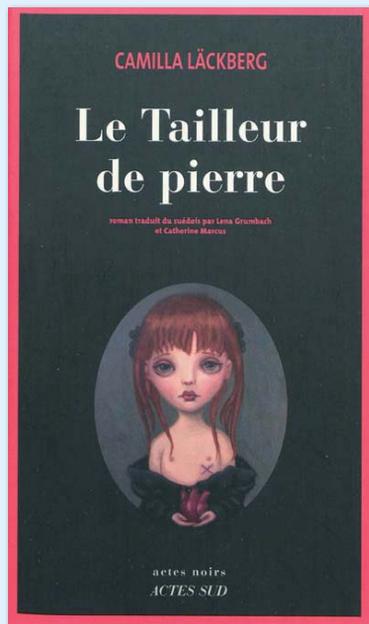
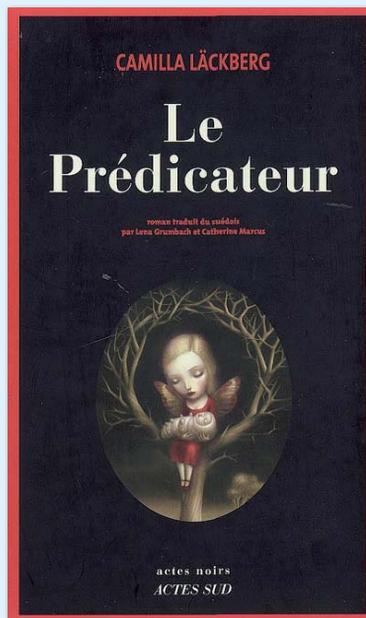
J'aime beaucoup m'occuper de ma fille, Maja. Mais elle a 2 ans, et parler de goûters et de parc en montant dans les aigus toute la journée me pèse un peu. Ma sœur me tient compagnie, nous passons beaucoup de temps ensemble, mais je n'y peux rien, je m'ennuie.

J'aimerais vraiment avoir vos conseils, j'ai besoin de penser à autre chose qu'aux couches ou au prix des biberons. Aidez-moi à convaincre mon mari que je peux lui être utile.

Je dois vous quitter, Maja pleure parce que son DVD est terminé.

Merci d'avance,

Erica Falck



Très chère Bi.Bo,

Me voilà au désespoir. Ma tortue, gentil animal à pattes molles, seule à me tenir compagnie dans mon pavillon de Fontenay aux roses, se meurt.

Je l'avais pourtant traitée avec tous les égards, allant jusqu'à faire incruster dans sa terne carapace plusieurs pierres précieuses afin de la sublimer, de rendre chacun de ses déplacements réceptifs aux jeux de lumière de ma demeure.

Malheureusement, le vétérinaire vient de m'annoncer qu'elle dépérit sous le poids de ses bijoux et la fin semble inévitable. Je me sens incompris, abandonné par le seul être qui ne m'importunait pas dans ma retraite paisible et oisive loin de l'écœurante mondanité de la vie parisienne.

En effet, vous en conviendrez, que de bassesse et de vulgarité chez tous ces gens qui se prétendent bien nés ! J'ai ainsi appris que les anciens confrères de mon cercle ont même accepté la candidature... de femmes ! Je suis affligé. Qu'elles prennent plutôt soin de se repoudrer le nez assez régulièrement pour ne pas laisser transparaître un naturel détestable au lieu de palabrer sur des sujets qu'elles sont trop sottes pour entendre.

Je le répète, notre société manque cruellement d'éducation !

Mon retranchement loin de ce marasme était la seule issue susceptible de m'offrir un quotidien conforme à mes principes esthétiques. Chaque matin, une fois habillé, ganté et paré, je m'installe ainsi dans ma bibliothèque pour mes 5 heures de lecture quotidienne, seules aptes à m'extraire des trivialités de ce monde.

Mais là encore, excepté les écrits de Baudelaire, Verlaine ou Mallarmé qui m'apportent une joie sans égale à chaque lecture, je me trouve souvent confronté aux ignominies si souvent publiées par leurs confrères écrivains, poètes, romanciers ou que sais-je. La beauté est rare et il est affligeant de devoir s'en extraire pour subir de si piètres tournures.

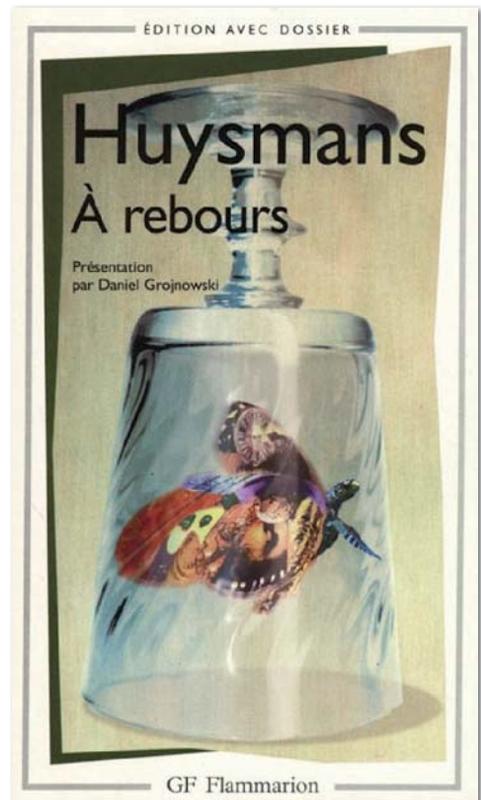
Mais je digresse !

Revenons-en à ma tortue en phase terminale. Pour me consoler de l'inévitable, j'ai entrepris la création d'un orgue à bouche afin d'établir une association sensorielle entre le parfum des liqueurs et les notes de musique. Une idée brillante, n'est-il pas ? J'espère cette fois atteindre un plaisir raffiné sans égal, ce ne serait que pur mérite.

Je me suis résigné à vous importuner pour quérir les coordonnées d'un bon accordeur pour parfaire cette nouvelle invention qui me tient en cœur.

En effet, en cas d'insuccès, je devrais abandonner ma paisible retraite et affronter, à Paris, le deuil de ma tortue, anéanti par les vulgarités inhérentes à cette société qui se pense cultivée.

**Monsieur le Duc
Jean des Esseintes**



QUEL HÉROS DU MOYEN ÂGE ÊTES-VOUS ?

Vous pensez tout savoir sur vous, vos envies, vos qualités et petits travers. Et si vous vous trompiez... Ce test vous révélera qui vous auriez vraiment été si vous aviez vécu quelques siècles en arrière.

Prêt(e) pour le grand voyage ? Allez, on enclenche rien que pour vous la machine à remonter le temps...

Ce matin au réveil, vous n'en croyez pas vos yeux. Plus de lit ni de table de chevet dessinée par Spark, votre smartphone a disparu et la cafetière ne s'est pas enclenchée.

Quelle est votre réaction ?



Vous filez tout droit vers votre dressing pour vérifier que vos 10 paires de chaussures préférées sont toujours là. Mais plus rien, tout n'est que terre et gravas, vous êtes horrifié(e) !



Vous avez envie de crier mais aucun son ne sort de votre gorge.



Vous avez veillé tard et vous vous dites : « Je dois encore rêver, la nuit ne fait que commencer ». Vous essayez de replonger dans le sommeil. Mais une odeur de purin vous indispose...



Vous pensez : « Bah... quelle importance. Finalement, tous ces gadgets sont-ils vraiment nécessaires ? »



Vous refermez les yeux en murmurant une incantation de votre crû. C'est sûr, quand vous les rouvrirez, tout sera normal.

Mais que se passe-t-il ? Vous ne reconnaissez plus rien.

Vous décidez de sortir pour en savoir plus.

Plus de routes. Des champs s'étendent à perte de vue et, au loin, il vous semble distinguer...un château-fort ! Vous êtes en plein Moyen Âge.

Que vous évoque cette époque ?



Des Croisades, des guerres, des crimes impunis. Le mal est omniprésent. L'homme est faible, vicieux, corrompu, il perd son temps et son âme... C'est une époque noire, pleine de troubles, d'instabilité.



Des magiciens en longue robe qui psalmodient des formules en latin, des fioles pleines de liquide visqueux et bouillonnant... C'est une époque où les mystères sont choses courantes.



Des chevaliers solitaires, de gentes dames, de valeureux seigneurs ... C'est l'époque des grands sentiments impossibles et des héros sans peur et sans reproches !



L'amour courtois, la vertu, la dignité, des valeurs morales trop vite perdues, les chevaliers intrépides engoncés dans leur armure rutilante, qui se battent pour conquérir le cœur de leur promise. Une époque tellement romantique...



Des héros légendaires, Richard Cœur de Lion, le Prince Noir, Bertrand du Guesclin. Et puis les cours d'histoire sur la société féodale au collège, et encore Kaamelott d'Alexandre Astier et ses chevaliers complètement barrés, Excalibur de John Booman, le Puy du Fou. Une époque complètement dingue...vous adorez !

Après tant d'émotions, il est temps de vous restaurer. Vous partez donc à la recherche de quelques substances comestibles susceptibles de vous rassasier.

Quel lieu et quels mets choisissez-vous ?



Votre instinct vous guide vers la forêt. Inutile de vous exposer, vous avez bien trop peur de faire des rencontres pour le moment. Et en forêt, les fruits sont gratuits, autant en profiter !



Après quelques pas, vous dénîchez une modeste taverne. Vous rêviez d'un petit déjeuner avec saumon fumé, thé rare coupé aux ciseaux d'or... Il va falloir vous contenter d'un bol d'orge. Mais il est servi avec tant d'égarde, qu'il comble malgré tout votre gracie estomac.



C'est au festin donné par un seigneur pour fêter la victoire sur l'ennemi que vous vous invitez. Une grande tablée de nourritures vous attend : viandes, poissons (pas sûr qu'il soit frais), légumes, tourtes... Vous vous servez une chope de lait de chèvre puis vous dégustez du lapin au sirop. L'appétit vient en mangeant, c'est bien connu...



Vous dirigez vos pas vers un modeste village. Vous avez très envie d'un gigot de chevreuil aux champignons des bois, mais vous vous contentez d'un morceau de pain et d'un oignon qu'un paysan vous donne. Qu'il en soit remercié.



C'est à la terrasse de la taverne dans la cour principale que vous vous attablez ! Votre voix éraillée par tant d'émotions mérite bien une grande lampée épicée et sucrée d'hypocras !

Pendant que vous dégustez vos premières bouchées, vous vous sentez épié(e).

Vous sentez tous les regards braqués sur vous. Les gens semblent avoir quelques réserves sur votre accoutrement.

Quelle est votre réaction ?



Vous racontez comment cinq vils manants vous ont attaqués en chemin. Brandissant une brochette pour épée, vous mimez cette lutte acharnée en sautant de table en table. Bien sûr, vous en êtes sorti(e) vainqueur. Votre récit captive l'assemblée qui oublie votre tenue inadéquate.



En général vous aimez bien être l'objet de toutes les attentions mais là, vous commencez à vous sentir assez mal à l'aise... Tout à coup vous comprenez ! Bien sûr, ils ne connaissent pas les paillettes à cette époque-là ! Vous leur montrez comme ça brille et organisez un mini défilé. Quel succès !



Vous fixez les autochtones du regard. Hypnotisés et impressionnés, ils finissent par détourner le regard et décamper. Il semble que vous ayez beaucoup de pouvoir sur les écureuils.



La situation vous amuse. Vos tenues à la pointe de la mode suscitent souvent l'incompréhension parmi votre entourage. Mais au final, vous faites toujours sensation. Vous entreprenez donc de raconter une brève histoire de la mode du Moyen Âge à nos jours, en montrant les richesses de chaque époque. L'auditoire reste médusé.



Que les gens vous regardent si ça les amuse, et qu'ils rient de vous si ça leur chante. Le jugement des hommes a si peu d'importance !

Une fois les curieux satisfaits, vous réalisez que votre pyjama en pilou-pilou est finalement peu adapté à la situation et à l'époque. Il est temps de faire quelques emplettes.

Par quelle tenue allez-vous vous laisser tenter ?



Toute la panoplie de princesse/prince bien entendu ! Autant en profiter, ici personne ne vous taxera d'un quelconque snobisme.



Vous vous dirigez vers la boutique « Chez le tailleur Lancelot ». Vous optez pour un haubert, un heaume, un gantelet, un écu et une épée.



Fauché comme vous l'êtes, vous décidez d'emprunter la première chose que vous trouvez, à savoir une longue cape bleue nuit qui séchait dehors. Vous dénîchez

sous une table un chapeau pointu et mou, qui sera très utile s'il pleut.

 Vous aspirez à un seul vêtement : une grande robe à capuchon...

 Vous choisissez une grande tunique bleue, un collant rouge, une ceinture dorée et un tambourin, parce que vous aimez bien les tambourins... Tout cela est un peu voyant mais vous assumez très facilement le clinquant et le festif !

Vous êtes fin prêt à découvrir enfin ce patelin et cette époque. Vous déambulez dans les ruelles, intrigué(e) par l'agitation ambiante. Une chose retient tout particulièrement votre attention. Quelle est-elle ?

 Une coquille Saint-Jacques, symbole de pèlerinage

 Un jongleur et un cracheur de feu qui vous invitent à venir les rejoindre parmi la foule. Vous en profitez pour pousser la chansonnette au rythme du tambourin et de leurs acrobaties.

 Un atelier de filage et tissage de laine. Le métier délicat, requérant précision, finesse et créativité, vous fascine. Et que de grands épisodes de l'Histoire contés sur ces tapisseries. Votre esprit n'en finit pas de vagabonder.

 Des joutes entre chevaliers. Des cris de liesses, d'encouragements ont guidé vos pas. Les concurrents sont face à face en bout de piste. Au signal, ils s'élancent au galop l'un vers l'autre ; le choc des lances contre les boucliers est terrible. Quel courage !

 Une cabane perdue au fond des bois. De la fumée s'échappe de la cheminée, vous entendez vociférer à l'intérieur. Vous vous cachez derrière un buisson pour mieux observer (n'oubliez pas d'enlever votre chapeau, le bout dépasse de votre fourré).

Vous poursuivez votre chemin. Au hasard de vos pérégrinations, vous rencontrez Merlin, en train de préparer une énième potion. Particulièrement de bonne humeur, il vous fait visiter son laboratoire et propose de vous offrir un enchantement. Lequel choisissez-vous ?

 Un ticket pour Camelot, à la cour du roi Arthur avec ses fidèles chevaliers. Vous rêvez de vous faire adouber par le roi légendaire, de participer à ses aventures et pourquoi pas ramener le Graal.

 Un philtre d'amour avec retour à la maison en bonus. Si vous parvenez à rentrer chez vous, vous le ferez goûter au/à la voisin(e) du dessous que vous badez depuis de longues semaines.

 Le retour à la maison... La cape vous gratte, il y a trop de bestioles que vous ne connaissez pas et c'est bientôt l'heure de votre série.

 Au risque de vous damner, vous aimeriez bien une potion pour aller au septième ciel...

 Un voyage à travers le temps pour connaître avant tout le monde le dénouement des plus grandes histoires.

Au lieu du voyage rêvé, vous vous retrouvez coincé(e) dans les cachots du château fort. Il vous faut trouver une solution efficace pour sortir de ce pétrin. Quel plan d'évasion imaginez-vous ?

 Vous appelez simplement le gardien pour le sermonner pendant des heures ; il finira bien par craquer.

 Vous décrochez la serrure avec votre épée, puis vous assemblez quelques gardes. Au passage, vous libérez de pauvres innocents enfermés dans les cachots. Par chance, un des plus jeunes prisonniers vous montre le chemin de la sortie.

 Si vous vous mettez à chanter peut-être que votre voix, tel le chant des sirènes captivant Ulysse, attirera l'attention de quelqu'un qui viendra vous sauver... Oui, il faut bien convenir que ça ne lui a pas trop réussi à Ulysse... Mais il y a de l'idée, non ?!



Vous avez recourt à la téléportation. Eh bien quoi, vous avez bien réussi à hypnotiser un écureuil...



Vos nombreuses lectures vous ont permis de tout connaître de ces situations et surtout d'avoir expérimenté, par procuration, toutes sortes de plans d'évasion. Vous optez pour la simplicité :

- Séduire le geôlier/la geôlière : 10 secondes.
- L'attirer dans votre cellule : 5 secondes (il n'y a guère que les chevaliers qui pratiquent l'amour courtois).
- Lui piquer ses clés : 10 secondes.
- Le laisser coit devant votre audace : plusieurs minutes, le temps de vous échapper.

Décidément, rien ne se passe comme prévu. Au bout du labyrinthe, vous vous retrouvez à l'entrée du château, face à une créature étrange mi-aigle, mi-lion...un griffon ! Sa tête de vautour ne vous inspire guère confiance. Pour vous en sortir, il va falloir ruser. Quelle stratégie adoptez-vous ?



En fouillant chez Merlin, vous êtes tombé sur une formule pour endormir les êtres vivants. Vous prononcez le peu dont vous vous souvenez en courant en rond pour échapper au griffon. Etourdissement ou ensorcellement, la bête finit par chanceler et par tomber inanimée. Vous êtes sauvé.



Aucune envie de charmer l'animal, cela pourrait lui donner envie de vous croquer au sens littéral du terme. Vous choisissez l'attaque...indirecte. Le petit blondinet en armure qui vous observe s'en chargera à votre place. Encore un sourire livré à bon escient !



Vous commencez à entonner un « Frères Jacques », doucement, puis au rythme du tambourin, de plus en plus fort. La créature s'immobilise, interloquée. Elle se met alors à se dandiner en rythme autour de vous. Avant de tomber endormi à vos pieds. Vous êtes sauvé !



Vous vous en remettez à votre destin. Vous pensez à Sainte Blandine, livrée à des bêtes qui refusèrent de lui faire le moindre mal. Et ça marche !



Vous levez votre épée. Elle brille comme l'éclair. Vous lui tranchez la tête. Villageois, seigneurs, gentes dames... vous acclament !

Vous êtes enfin libre, mais é-pui-sé(e). Vous cherchez un endroit confortable pour vous assoupir quelques minutes... quand le réveil se met à sonner. Vous vous réveillez alors, tenant dans vos mains Les chevaliers de la table ronde, le roman que vous aviez débuté la veille...

Votre regard tombe alors sur un étrange objet, témoin de votre voyage au pays des songes.

Quel est cet objet ?



A côté de votre oreiller sont posés un petit tambourin...et une plume ! Votre esprit créatif et rêveur ne peut s'empêcher d'y voir la promesse d'une carrière future : vous serez auteur compositeur !



C'est un étrange objet en travers du lit qui vous gêne : une épée ! Elle porte une inscription qui vous rend perplexe et ému(e) : Excalibur



Une plume de griffon virevolte au bord de votre matelas. Celle que le blond chevalier vous a offerte comme marque de sa dévotion. Vous allez pouvoir frimer devant les copains/copines, vous êtes aux anges ! Personne n'aura besoin de savoir qui a réellement affronté ce monstre gigantesque après tout...



Votre allégresse au réveil n'a pas de bornes : vous avez échappé à la mort par un vrai miracle ! Vous rêviez ? Pas du tout : la preuve, une dent de lion et une plume de griffon trônent sur votre oreiller.



Dépassant de votre chaise de bureau, l'extrémité d'un chapeau pointu...



Vous avez un maximum de vous êtes une gentille dame/un messire

Enfant, vos parents vous lisaient des contes de fées. Aujourd'hui, vous rêvez toujours de grandes épopées et d'amour passionné. Si en plus cela pouvait se solder par un mariage princier...

A vous les tenues dessinées par les plus grands créateurs de la planète et le dressing Kingsize !

Oui, vous croyez à l'amour éternel et aux histoires qui riment avec toujours. Votre devise ?

Ils vécurent heureux et...(vous connaissez la suite).

Attention, à trop vouloir vivre vos rêves vous risquez de passer à côté de beaux moments.

Votre soif d'idéal pourrait décourager les plus persévérant(e)s.

Mais rassurez-vous, votre côté fleur bleue est envoûtant et nul ne peut vous résister. D'autant que romantique, ne veut pas dire naïf/naïve pour autant. Vous savez prendre suffisamment de distance pour apprécier ce que vous avez, vous méfier des beaux parleurs et user de votre charme quand nécessaire...ou juste pour le plaisir.

La bibliothèque vous propose :

BD/Mangas

Blankets, de Craig Thomson (Grand-Parc, Jardin Public et Mériadeck)

Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil, de Haruki Murakami (Bacalan, La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel)

Je ne suis pas un ange, d'Ai Yazawa (Bordeaux-Lac et Mériadeck)

Nana, d'Ai Yazawa (La Bastide, Grand-Parc et Saint-Michel)

« **Le royaume** » (série), de Benoît Feroumont (Bacalan, Bordeaux-Lac, Jardin Public, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin)

Livres

Raison et sentiments, de Jane Austen (Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin)

Syngué Sabour, d'Atiq Rahimi (dans toutes les bibliothèques)

L'amour au temps du choléra, de Gabriel Garcia Marquez (La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck)

La chambre des dames, de Jeanne Bourin (La Bastide et Mériadeck)

Ecoute-moi, de Margaret Mazzantini (La Bastide, Grand-Parc et Mériadeck)

Films

Le journal de Bridget Jones, de Sharon Maguire (Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin)

How I met your mother, de Carter Bays (prochainement à Flora Tristan)

Django unchained, de Quentin Tarantino (Bacalan, La Bastide et Saint-Michel)

Slumdog millionaire, de Danny Boyle (Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin)

Sur la route de Madison, de Clint Eastwood (Bacalan, Bordeaux-Lac, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin)

Musique

Roméo et Juliette (BO du film), de Nellee Hooper (Mériadeck)

L'amoureux tourment, de Guillaume de Machaut (Mériadeck)

Bela Domna : Nobles dames et amour courtois, par l'Ensemble Instrumental L'Itinéraire médiéval (Mériadeck)

Les très riches heures du Moyen âge. 3, Le temps de l'amour courtois, par le groupe vocal et instrumental Clemencic Consort (Mériadeck)

Tristan et Iseult, d'un compositeur anonyme (Mériadeck)

Vous avez un maximum de vous êtes un/une troubadour

Votre âme d'artiste voyageur vous incite à parcourir le monde ! Rien ne compte plus pour vous que le contact avec les foules, surtout si vous pouvez enrichir votre répertoire des plus belles histoires, des dernières actualités. Vous avez un penchant pour les romances. Celles qui semblent impossibles, entre chevaliers solitaires et gentes dames, vous réjouissent.

Vous avez l'art de transformer les plus petites anecdotes en fabuleux spectacles. D'ailleurs, c'est plus fort que vous, vous ne pouvez pas imaginer arriver quelque part sans vous faire remarquer. Musique, chansonnettes, jongleurs et cracheurs de feu vous accompagnent toujours sur la place publique !

Vous croyez en l'amour profond, aux sentiments délicats et aux valeurs héroïques. Certains trouveront ça désuet au premier abord mais ils ne pourront se détourner de vous, tant vous êtes habile à la mise en scène et à la poésie des mots. Et vous aimez que l'on vous regarde et que l'on vous applaudisse !

Toutefois votre tempérament extraverti vous joue parfois des tours et vous vous retrouvez chassé des assemblées sans tambours ni trompettes. Mais ce n'est pas grave, vous repartez toujours confiant, sûr que votre art saura être apprécié dans de nouvelles contrées !

La bibliothèque vous propose :

BD/Mangas

Troubadour, de Michel Crespin (Mériadeck)

J'entr'oubliai, de David Prudhomme
et François Villon (Mériadeck)

Je, François Villon, de Luigi Critone d'après
Jean Teulé (Mériadeck)

Isabelle, de Jean-Claude Servais (Mériadeck)

Asterix et les Normands, de Goscinny
(Bacalan, La Bastide, Bibliobus,
Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public,
Mériadeck et Tauzin)

Livres

Les troubadours d'Aquitaine, par
l'Ensemble Tre fontane (Mériadeck)

L'amour de loin d'Amin Maalouf (La Bastide,
Grand-Parc et Mériadeck)

**Un vent de paradis : le roman des
troubadours**, de Michel Peyramaure
(Mériadeck)

Ecoute-moi, de Margaret Mazzantini
(Mériadeck)

La voix des rois (1^{er} tome des Hauts-
Conteurs), d'Oliver Peru & Patrick Mc Spare
(Mériadeck, Jardin Public et Tauzin)

Films

Les visiteurs du soir, de Marcel Carné
(Mériadeck)

On connaît la chanson, d'Alain Resnais
(Bacalan, Mériadeck et Saint-Michel)

8 femmes, de François Ozon (Bacalan,
La Bastide, Bibliobus, Bordeaux-Lac
et Mériadeck)

Cabaret, de Bob Fosse (Bacalan, Grand-Parc
et Mériadeck)

Tout le monde dit I love you, de Woody
Allen (Mériadeck)

Musique

Lo mau d'amor, de Trobairitz d'Oc
(Mériadeck)

Troubadour since 1948, de Hugues Aufray
(Mériadeck)

L'Orient des troubadours (Mériadeck)

Il Trovatore, de Giuseppe Verdi (La Bastide,
Mériadeck)

La Troba, d'Arnaud de Maruelh (Mériadeck)



Vous avez un maximum de vous êtes un moine

Les biens de ce monde n'ont pas vraiment de valeur pour vous. Enfant, vous donniez facilement vos jouets à vos petits camarades. Adulte, vous êtes le premier à donner de votre temps ou de votre argent aux mendiants, à nourrir les chats du quartier, ou à hésiter avant de jeter le reste de votre gratin de pâtes.

Vous aimez les gens et les animaux. Même quand le voisin lance ses mégots sur votre balcon, et même quand son caniche fait ses besoins sur votre paillason. Vous gardez le sourire et vous acceptez d'arroser ses plantes quand il part en vacances. Pourtant il n'est jamais venu arroser les vôtres.

Des sept péchés capitaux, vous maîtrisez très bien l'envie, l'avarice et la colère. Vous avez davantage de mal avec la paresse, la gourmandise et la luxure ! Quant à l'orgueil, vous devriez vous poser des questions.

Heureusement, votre vie intérieure est riche et vous êtes attiré(e) par toutes les formes de sagesse. Et si vous partiez pour le Tibet aux prochaines vacances, à la découverte des temples zen ? (Mais il faudra trouver quelqu'un pour arroser vos plantes).

La bibliothèque vous propose :

BD/Mangas

La colline empoisonnée, de Nadolny Poustochkine (Jardin Public et Mériadeck)
 « **Sœur Marie-Thérèse des Batignolles** » (série), de Maëster (Mériadeck)
 « **Alban** » (série) de Fourquemin et Dieter (Mériadeck et Saint-Michel)
Sacré Jésus !, de Tronchet (Mériadeck)
7 missionnaires : sept moines partent évangéliser de féroces Vikings, d'Alain Ayroles et Luigii Critone (Mériadeck)

Livres

La confession de frère Haluin, d'Ellis Peters (Mériadeck dont l'espace Diderot)
Les défricheurs d'éternité, de Claude Michelet (Mériadeck)
Le monastère de l'aube, de Corinne Atlan (Mériadeck)
Apocalypse bébé, de Virginie Despente (Bacalan, La Bastide, Bibliobus, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin)
Nicolas Eymerich, inquisiteur, de Valerio Evangelisti (Mériadeck et Saint-Michel)

Films

Le nom de la rose, de J. J. Annaud (Bacalan, Bordeaux-Lac, Mériadeck, Saint-Michel et Tauzin)
Little Buddha, de Bernardo Bertolucci (Mériadeck)
Le moine, de Dominik Moll (Bordeaux-Lac, Mériadeck et Saint-Michel)
Le chant mystérieux du silence : abbaye de Solesmes, de Régis Ghezelbash (Mériadeck)
Des Hommes et des dieux, de Xavier Beauvois (La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel)

Musique

Chant cistercien : monodies du XII^e siècle (Mériadeck)
Compostelle : le chant de l'étoile (Mériadeck)
Maiestas Dei : medieval polyphony, de Petrus Wilhelmi de Grudziadz (Mériadeck)
Mediterranea (Mériadeck)
L'Inquisition au Moyen Âge (documentaire), de Jean-Louis Biget (espace Diderot de Mériadeck)



Vous avez un maximum de vous êtes un preux chevalier

L'aventure, les combats d'épées, le mythe arthurien vous ont passionné dès le plus jeune âge. Vous rêvez de quêtes, de grandeur, de reconnaissance. Vous cherchez l'excitation d'un exploit personnel. Prendre l'arme et chevaucher chevaux au vent vers de nouvelles missions vous fait frissonner de plaisir. L'imprévu ne vous effraie pas et vous profitez de chaque instant que vous offre la vie. Vous pouvez être solitaire dans votre périple mais aussi un très bon compagnon lors de soirées festives.

Courageux(se), n'écoutez que votre cœur, vous n'hésitez pas à défendre la veuve et l'orphelin, à mettre votre vie en danger pour sauver les plus faibles.

Les qualités qui vous caractérisent sont : l'audace, la vaillance, l'hardiesse et une grande loyauté. Cependant, vous avez une fâcheuse tendance à vous embarquer dans des quêtes inaccessibles ou à vivre des amours impossibles. Le tout se solde par de longues errances en solitaire. Soyez plus réaliste et plus humble. Vous en sortirez grand(i)e et plus heureux(se) !

La bibliothèque vous propose :

BD/Mangas

« **Les compagnons du Crépuscule** » (série), de François Bourgeon (La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel)

« **Les Tours de Bois-Maury** » (série), d'Hermann (Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel)

La mauvaise pente (tome 1 de la série « Capucin »), de Florence Dupré La Tour (Grand-Parc et Mériadeck)

Le chemin des merles, d'Olivier Bramanti (Mériadeck)

Jeanne de Yoshikazu, de Yasuhiko (Mériadeck)

Livres

Yvain ou le chevalier au lion, de Chrétien de Troyes (La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public et Mériadeck)

Les enquêtes de Crispin, le chevalier déchu, de Jeri Westerson (Mériadeck)

Le sang des 7 Rois, de Régis Goddyn (Mériadeck)

Janua Vera : récit du vieux royaume, de Jean-Philippe Jaworski (Mériadeck)

Chien du heaume, de Justine Niogret (Mériadeck, Saint-Michel, Tauzin)

Films

Kamelott, d'Alexandre Astier : Livres I à IV (Bibliobus et Mériadeck), Livres V et VI (Mériadeck)

Ivanhoé, de Richard Thorpe (Mériadeck)

Le roi Arthur, d'Antoine Fuqua (La Bastide et Mériadeck)

Excalibur, de John Boorman (Bacalan, Bordeaux-Lac et Mériadeck)

Les chevaliers de la Table Ronde, de Richard Thorpe (Mériadeck)

Musique

Le tournoi de Chauvency : une joute d'amour en Lorraine médiévale, de Thibault de Champagne, Jehan L'Escurel, Gauthier d'Espinal... (Mériadeck)

Le chevalier et la damoiselle, de Philippe Gaubert (Mériadeck)

Parsifal : eine Bühnenweihfestspiel, de Richard Wagner (Mériadeck)

Der Rosenkavalier, de Richard Strauss (Mériadeck)

Beaumarchais l'insolent, de Jean-Claude Petit (Mériadeck)

Vous avez un maximum de vous êtes un enchanteur



Vous tentez de faire bouger les objets par la pensée depuis que vous avez 4 ans. Vous êtes attiré par tout ce qui ne peut s'expliquer et connaissez par cœur les noms des sortilèges d'Harry Potter. Vous aimez cultiver le mystère autour de vous, même s'il n'y a rien à cacher. Vous vous êtes initié au langage des bougies et êtes sensible à tout ce qui vous entoure. Tout cela fait de vous un illuminé aux yeux des gens, mais vous ne vous en souciez pas : ils n'ont rien compris. Le monde est mystère, le monde est magie,... Oh regardez... un papillon ! La signification du dessin de ses ailes est... Calmez-vous. Certes vous êtes sensible et ouvert à tout, mais il vous faut tout de même garder un peu de sens commun.

Néanmoins, afin de satisfaire vos pulsions abracadabrantesques, la bibliothèque vous propose :

BD/Mangas

L'esprit perdu : Messire Guillaume, de Bonneval et Bonhomme (Mériadeck et Saint-Michel)

La croix du sud, de Luis Duràn, (Bordeaux-Lac)

« **Elixirs** » (série), d'Arleston et Varanda (Mériadeck)

Requiem chevalier vampire, de Pat Mills et Olivier Ledroit (Mériadeck)

« **Merlin** » (série), de José Luis Munuera (La Bastide, Jardin Public, Mériadeck et Tausin)

Livres

Démonolâtrie et sorcellerie au Moyen Âge : fantasmés et réalités, de Norman Cohn (Mériadeck)

Wicked : la véritable histoire de la méchante sorcière de l'Ouest, de Gregory Maguire (Mériadeck)

Pouvoirs (Tome 1 de la trilogie « Chroniques de l'Ouest »),

d'Ursula Kroeber Le Guin (Mériadeck)

Les sentinelles de la nuit, de Sergueï Loukianenko (Mériadeck)

Les rivières de Londres, de Ben Aaronovitch (Mériadeck)

Films

Harry Potter, de Chris Columbus (Bacalan, Bibliobus, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin)

Les Visiteurs, de Jean-Marie Poiré (Saint-Michel)

L'illusionniste, de Sylvain Chomet (Bacalan, Jardin Public, Mériadeck et Tausin)

Peter Pan, de PJ Hogan (Bacalan, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin)

L'illusionniste, de Neil Burger (Saint-Michel)

Musique

The very best of, d'Era (Mériadeck)

Merlin l'Enchanteur [CD texte], lu par Jean-François Bahon (Mériadeck)

Mary Poppins, de Richard Sherman (Mériadeck)

The Wizard of Oz, d'Harold Arlen (Mériadeck)

Dido & Aeneas, d'Henry Purcell (Grand-Parc et Mériadeck)

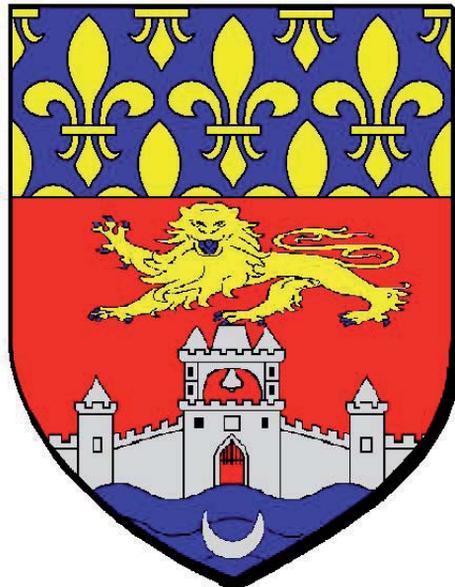
Pour trouver l'emplacement exact de tous ces documents, rendez-vous sur le portail de la bibliothèque : <http://bibliotheque.bordeaux.fr> ou demandez à un bibliothécaire.

C'est l'été ! Et l'été, pour avoir un corps de rêve, il faut faire de l'exercice. Nous avons donc pensé à vous et décidé de muscler une partie de votre anatomie trop souvent oubliée...vos neurones !
Tentez de résoudre – sans tricher – mots croisés, fléchés, mini bac, devinette ou encore question mystère et vous aurez des méninges au top, foi de bibliothécaire !

DEVINETTE BORDELAISE

Que veut donc nous dire ce(te) bordelais(e) d'un autre temps ?

*Si à Prime,
Le Léopard de St Eloi regarde le Port de la lune
Alors Soley va nous toster.
Si le Léopard lui tourne le dos
Alors Soley prendra sa volée hors de la cité.*



QUESTION MYSTÈRE

Retrouvez, dans la grille ci-dessous, **la question qui correspond à la réponse suivante : Rimbaud**

Attention, les mots peuvent se lire dans tous les sens
(← → ↑ ↓)



Q	U	E	L	U	S	D	N	O	K	M
E	C	X	E	I	A	T	G	S	S	N
D	S	A	S	M	N	U	J	G	F	P
C	B	Q	T	L	E	H	A	Z	H	K
A	V	Z	U	P	N	O	M	D	U	Q
X	B	I	R	D	O	A	I	Y	P	P
F	F	I	P	B	A	L	L	P	O	N
R	I	T	U	X	F	E	T	C	E	B
A	B	M	W	T	H	P	K	T	T	E
V	E	A	I	H	S	S	T	U	E	M
Y	C	O	S	P	M	X	E	T	E	Y
S	R	U	E	G	A	Y	O	V	J	P
T	Q	U	I	A	T	P	Q	G	A	I
A	F	M	V	E	R	C	S	W	U	O
P	G	U	X	C	V	B	A	I	R	T
S	Q	U	P	R	O	M	V	N	B	P
V	I	S	U	I	B	T	Q	B	Y	U
M	L	C	R	T	E	B	P	A	F	G
S	V	A	O	L	N	I	F	P	X	D
I	J	H	M	E	B	A	T	E	A	U
K	R	T	U	B	S	T	E	R	V	I

MOTS MÊLÉS

ARBALETE
ARMES
BALZAC
BILAL
CHATEAUBRIAND
CHEVALIERS
COMTE
CONIL
CORNEILLE
DALI
DAUDET
DONJON
DOUVE

DRAGON
DUCS
ECO
ENLUMINURE
FABLES
FEODAL
FLAUBERT
GARGOUILLE
GRAAL
HALLEBARDE
JOUTES
LAMARTINE
LETRINES

LYS
MAUPASSANT
MENESTRELS
MONTAIGNE
MONTESQUIEU
MUSIQUE
OIL
ONCIALE
OZON
POE
PROUST
PUYS
RADIGUET

RIPAILLER
ROMAN
RONDEAU
RUTEBEUF
SADE
SCRIPTORIUM
SEIGNEURIE
SIRE
THEATRE
TOUR
TROUBADOURS
VAUDEVILLES
VAVASSEUR

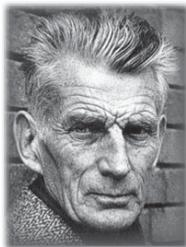
J	C	C	H	E	V	A	L	I	E	R	S	V	A	U	D	E	V	I	L	L	E	S	H	G
O	E	I	R	U	E	N	G	I	E	S	R	A	D	I	G	U	E	T	D	U	C	S	R	L
U	L	Y	S	F	U	E	B	E	T	U	R	E	V	T	D	O	N	J	O	N	M	A	M	E
T	A	S	F	L	I	O	M	E	N	E	S	T	R	E	L	S	E	R	I	O	A	O	D	E
E	M	C	A	T	L	A	D	O	E	F	A	O	B	I	L	A	L	U	N	L	N	A	T	R
S	A	R	B	R	C	H	A	T	E	A	U	B	R	I	A	N	D	T	Q	T	S	E	E	L
S	R	I	L	E	P	U	Y	S	C	B	A	E	E	R	T	E	A	E	E	I	L	H	N	R
E	T	P	E	B	S	E	M	R	A	H	C	C	L	R	U	I	R	S	V	A	S	P	L	E
N	I	T	S	U	A	T	E	D	U	A	D	A	O	A	G	E	Q	T	B	U	R	U	U	L
I	N	O	G	A	R	G	O	U	I	L	L	E	Z	N	I	U	S	R	A	O	O	R	M	L
R	E	R	O	L	T	U	N	O	G	A	R	D	E	L	I	C	A	S	U	E	O	D	I	I
T	R	I	Z	F	R	C	O	R	N	E	I	L	L	E	A	L	N	S	A	M	H	E	N	A
T	I	U	O	S	C	O	M	T	E	P	O	E	U	L	E	B	T	O	A	V	O	T	U	P
E	S	M	N	I	L	A	D	M	A	U	P	A	S	S	A	N	T	N	A	E	A	C	R	I
L	E	D	R	A	B	E	L	L	A	H	R	O	N	D	E	A	U	R	U	O	T	V	E	R

Les lettres isolées vous permettront de découvrir une œuvre célèbre dont l'intrigue se déroule en plein Moyen Âge.

QUI A ÉCRIT QUOI ?

La liste des auteurs ne correspond pas à celle des titres.
Retrouvez le bon auteur pour chaque titre.

A – La métamorphose	1 – Guy de Maupassant
B – Le père Goriot	2 – Albert Camus
C – Les chaises	3 – Victor Hugo
D – La Peste	4 – Franz Kafka
E – Oh les beaux jours	5 – Charles Baudelaire
F – Pierre et Jean	6 – Honoré de Balzac
G – Ruy Blas	7 – Samuel Beckett
H – Les paradis artificiels	8 – Eugène Ionesco



LE PETIT BAC CULTURE ET SPORT

Saurez-vous trouver :

Un sport...

- 1 sport qui se joue avec une balle commençant par la lettre **T**
- 1 sport collectif commençant par la lettre **F**
- 1 sport de glisse commençant par la lettre **S**
- 1 sport de combat commençant par la lettre **J**
- 1 sport d'équipe commençant par la lettre **H**

Un sportif...

- 1 footballeur commençant par la lettre **C**
- 1 patineur commençant par la lettre **J**
- 1 cycliste commençant par la lettre **A**
- 1 joueur de tennis commençant par la lettre **T**
- 1 nageuse commençant par la lettre **M**



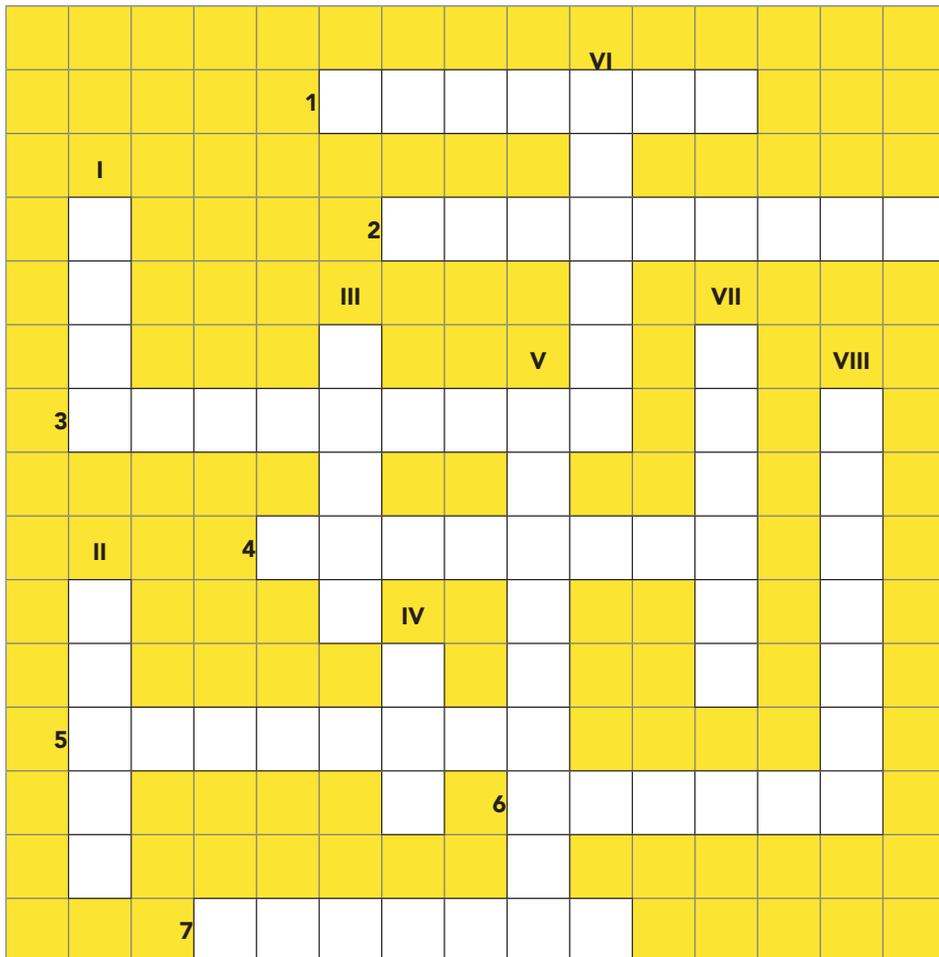
Une célébrité du monde culturel...

- 1 auteur bordelais commençant par la lettre **M**
- 1 poète commençant par la lettre **A**
- 1 auteur de bandes dessinées commençant par la lettre **B**
- 1 personnage de bande dessinée commençant par la lettre **L**
- 1 cinéaste commençant par la lettre **M**



MOTS CROISES FORCE 2

Niveau 2 donc plus d'indice, à vous de jouer !



Horizontal

1. Un peu barge
2. Aime les robes et les bouquets
3. Fait des pieds et des mains pour se faire entendre
4. Bouche-trous
5. Conseillère d'orientation
6. Finit en queue de poisson
7. On peut compter sur lui

Vertical

- I. Chant sur deux notes
- II. Il a son bac dès le plus jeune âge
- III. Dangereux quand il est mort
- IV. Souvent assassin quand il est bon
- V. Très saluée dans les années 50
- VI. A moitié noire
- VII. Porté aux nues
- VIII. Suivait souvent le bal

MOTS CROISES FORCE 3

Les pseudonymes

Retrouvez quels écrivains, dessinateurs de BD ou chanteurs célèbres se cachent derrière ces noms. Attention ! Les pseudonymes ont leur prénom et nom accolés dans la grille. Exemple : VICTORHUGO

					II													
					2													
1	1	7	10	2	18	16	2	6	21	18	16	16	18	11	18	10	22	
	I				15			IV				VI			VII			
	12				3			8				19			8			
2	18	1	7	16	18	4	20	4	15			4			4			
	9							16				14			23			
	6							7				4			7			
				3	11	6	11	8	9	16	4	14			8			
								4				17			11			
						III			V			6			6			
						1			5			14			13			
						6			18			7			7			
		4																
			12	2	7	16	7	12	12	18	19	6	16	16	18	15	19	
					7													
5	1	4	15	3	21	18	15	7	17	18	8	21	15	4	19			
						15												
				6	3	18	6	15	3	18	19	4	14	8				

Horizontal

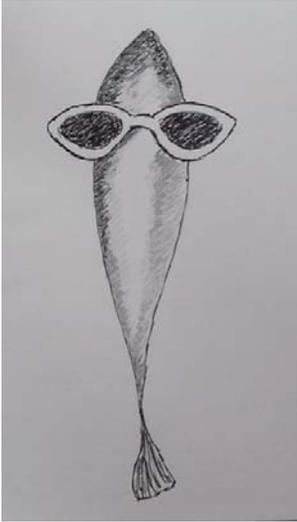
1. Michel Thomas
2. Romain Gary
3. Robert Zimmermann
4. Philippe Joyaux
5. Marguerite Donnadiou
6. Aurore Dupin



Vertical

- I. Pierre Culliford
- II. Georges Rémi
- III. Jean-Baptiste Poquelin
- IV. Yolanda Cristina Gigliotti
- V. Philippe Chapuis
- VI. Frédéric Dard
- VII. David Jones

LA SARDINE, STAR DE L'ÉTÉ



Je suis la sardine, LA star de l'été !

*Bien fraîche et luisante sur l'étal du poissonnier,
Impossible de me résister. La meilleure façon de me déguster ?
Toute crue, du citron sur mes filets,
avec du sel, du pain et du beurre,
C'est encore ce qu'il y a de meilleur.*

Quand je dis qu'on ne peut me résister, je ne mens pas. Je connais une charmante vieille dame qui a écrit de très jolies pages sur moi : **Marie Rouanet**. Dans son livre **Petit traité romanesque de cuisine**, que vous trouverez à la bibliothèque Mériadeck, elle dit : « dans les heures qui suivent la pêche, la sardine a une couleur unique d'argent liquide et miroitant, plaquée d'un bleu fragile de gorge de merle bleu »... C'est beau, non ?

Nous sommes tellement populaires, moi et mes copines, qu'il existe une expression que tout le monde emploie fréquemment, par exemple en prenant le tram aux heures de pointe : « être serrés comme des sardines »... Vous voulez en connaître d'autres? Allez consulter à Mériadeck le livre **C'est comme les cheveux d'Éléonore : expressions du français quotidien** de **Charles Bernet et Pierre Rézeau**. C'est très amusant.

« Être serrés comme des sardines », ça me fait penser à celles d'entre nous qui finissent en boîte... à l'huile, quoi. Savez-vous que la conserverie Rôdel, créée en 1824 par le bordelais Désiré Rôdel, existe toujours ? Pour tout connaître de la région, il faut absolument que vous alliez à l'espace « Bordeaux et l'Aquitaine » de la bibliothèque Mériadeck. Mais j'ai aussi inspiré les peintres !

Je n'en citerai qu'un, parce que je ne figure que dans le titre. Il s'agit de **L'enterrement de la sardine**, de **Francisco Goya**. Ça vous intrigue, non ?

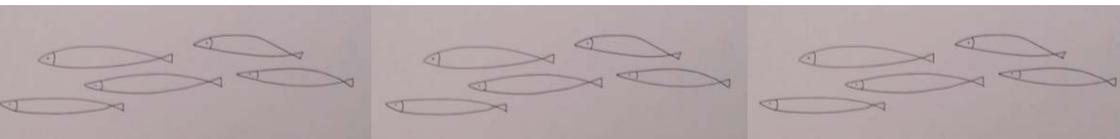
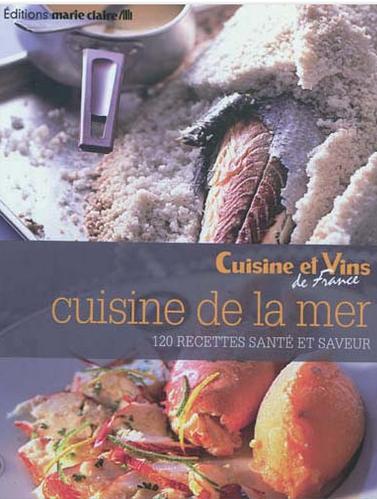
Il faut savoir que le carnaval en Espagne est représenté par une sardine. Et le dernier jour, le mercredi des Cendres, elle est enterrée : d'où le nom du tableau.



Ce que j'aime moins, c'est que j'ai aussi fait l'objet de superstitions ou de croyances un peu bizarres. Par exemple, en Anjou, on croit que « porter une sardine à la messe du vendredi puis la suspendre à une poutre de la maison éloigne les insectes »... Ou bien « Appliquer une sardine sous le talon soulage une migraine ». J'ai lu ça dans **Le livre des superstitions**, d'**Eloïse Mozzani**, que vous pouvez consulter à Mériadeck.

Bon, je vous laisse, mon barbecue est à point. Inutile de mettre de l'huile de bronzage, je grille très bien sans ça. A bientôt dans votre assiette !

Cuisine et vins de France me consacre un chapitre entier dans le livre **Cuisine de la mer**, avec plein de bonnes recettes. Vous pouvez l'emprunter à Mériadeck.



LE CHOCOLAT, POUR FONDRE DE PLAISIR



Plus qu'un plaisir gustatif inégalé, je suis à Bordeaux une véritable institution ! Déjà en 1825, la chocolaterie Louit Frères, anciennement située entre les rues Ulysse-Gayon (rue d'Eysines), Ernest-Renan (Terre-Nègre) et Naujac, me mettait à l'honneur. De jolies petites cartes publicitaires conservées à la bibliothèque Mériadeck en témoignent.

Je sens bien que vous ne pouvez plus y tenir, il vous faut assouvir votre envie de chocolat. Flatté par tant d'ardeur, je vous livre avec plaisir une petite recette du 17^{ème} siècle pensée par le médecin espagnol Barthélémy Marradon.

Une recette bien différente de celle que nous savourons. Prévenez vos papilles :

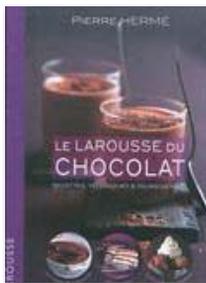
- 7 cens de cacao
- 1,5 livre de sucre
- 2 onces de canelle
- 14 grains de Poivre de Mexique
- 1/2 once de cloux de Girofle
- 3 gousses de vanille, ou en sa place deux onces d'anis
- Le gros d'une noisette d'Achiote

*La sardine peut bien faire sa starlette
Moi seul règne en maître sur toutes les papilles.
Celles des garçons comme celles des filles.
Fondu, en mousse ou tablette,
Je vous fais tous craquer, fondre de plaisir.
Inutile de rougir !
Mon nom ? le chocolat.
Ne me résistez pas, dégustez-moi !*

Pensez à remercier pour cela **Philippe Sylvestre Dufour**, l'auteur de *Traités nouveaux et curieux du café, du thé et du chocolat*, visible au service Patrimoine de Mériadeck. Sans cet homme, cette recette ne serait peut-être jamais parvenue jusqu'à vous.



Et pour mes amateurs plus actuels, je ne saurais que trop vous conseiller de dévorer des yeux *Le Larousse du chocolat*



écrit par l'éminent **Pierre Hermé**, le maître du macaron, et disponible à Mériadeck. Plus de 350 recettes vous permettront de tenter les compositions les plus ludiques et audacieuses pour vous régaler.

On mange, on boit, mais les nourritures spirituelles ne doivent pas être en reste. Je fonds encore à chaque fois que je revois *Pour l'amour du chocolat* de **José Carlos Carmona**. Pensez à emprunter ce DVD à Mériadeck. Vous verrez qu'avec le chocolat, on arrive à tout.

Je vous accompagne ainsi dans tous les moments importants de votre vie. Tantôt réconfortant dans ma version au lait, plutôt énergisant lorsque je me fais noir, certains s'obstinent à me nommer encore chocolat quand, tout blanc, il ne reste plus de moi que du beurre...

Je sais aussi me faire régressif lorsque **Joe Dassin** déguste son petit pain au chocolat à la bibliothèque mobile et à la Bastide et je me révèle sensuel dans les mêmes lieux ainsi qu'à Grand-Parc sous les trémolos d'**Olivia Ruiz**.

Navré de vous abandonner aussi vite mais je n'ai jamais su résister aux égards de la foule, elle me rend tout coulant et après je ne ressemble plus à rien. Je pars donc me mettre au frais, par égard pour vous. Ne me remerciez pas, je tiens à ma réputation d'aliment bienfaisant.

LA MADELEINE, INOUBLIABLE !

Nul ne parle mieux que Marcel Proust de la réminiscence gustative liée à cette petite douceur, alors je lui laisse la parole :

« (Ma mère) envoya chercher un de ces gâteaux courts et dodus appelés Petites Madeleines qui semblent avoir été moulés dans la valve rainurée d'une coquille de Saint-Jacques. Et bientôt, machinalement, accablé par la morne journée et la perspective d'un triste lendemain, je portai à mes lèvres une cuillerée du thé où j'avais laissé s'amollir un morceau de madeleine. Mais à l'instant même où la gorgée mêlée des miettes du gâteau toucha mon palais, je tressaillis, attentif à ce qui se passait d'extraordinaire en moi. Un plaisir délicieux m'avait envahi, isolé, sans la notion de sa cause. Il m'avait aussitôt rendu les vicissitudes de la vie indifférentes, ses désastres inoffensifs, sa brièveté illusoire, de la même façon qu'opère l'amour, en me remplissant d'une essence précieuse : ou plutôt cette essence n'était pas en moi, elle était moi. (...) » quand d'un passé ancien rien ne subsiste, après la mort des êtres, après la destruction des choses, seules, plus frêles mais plus vivaces, plus immatérielles, plus persistantes, plus fidèles, l'odeur et la saveur restent encore longtemps, comme des âmes, à se rappeler, à attendre, à espérer, sur la ruine de tout le reste, à porter sans fléchir, sur leur gouttelette presque impalpable, l'édifice immense du souvenir. »

À la recherche du temps perdu. Du côté de chez Swann, de Marcel Proust

Impatiente de revivre à mon tour ce souvenir d'enfance j'ai testé de nombreuses recettes. Je vous



livre celle que j'ai retenue. Il s'agit de la préparation de S. Dudemaine, tirée de son ouvrage *Les madeleines salées et sucrées de Sophie*, (disponible dans les bibliothèques Mériadeck et Saint-Michel) avec néanmoins quelques petites adaptations :

Les ingrédients

- 225g de farine
- 150g de sucre
- 50g de beurre doux
- 50g d'huile de demi-sel
- 4 œufs
- 1 sachet de levure chimique
- 3 c à soupe de miel
- 3 c à soupe de fleur d'oranger

La recette

- Dans un bol, fouettez les œufs avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse ;
- Incorporez peu à peu la farine tamisée additionnée de levure

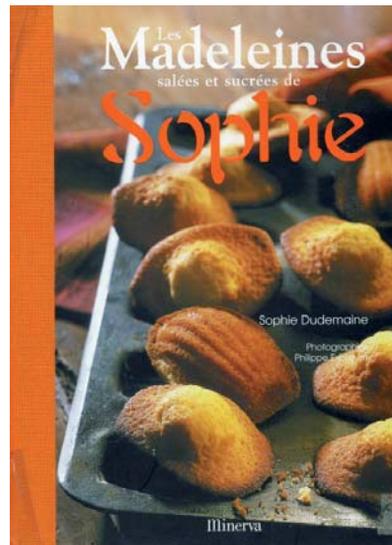
et mélangez jusqu'à ce que le mélange soit homogène.

- Ajoutez le beurre ramolli et le miel et mélangez bien le tout.
- Terminez par la fleur d'oranger.
- Préchauffez le four th 8 (230°C).
- Enfourez pendant 7 min puis baissez le thermostat à 6 (180°C) et prolongez la cuisson de 2 à 3 minutes.

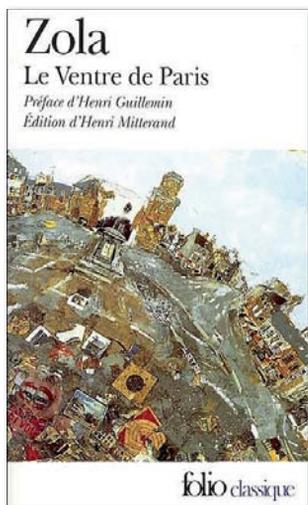
Les petits plus de la bibliothécaire

Entreposez votre préparation 1 nuit au réfrigérateur. Le lendemain préchauffez le four et quand il est à bonne température, sortez la pâte et enfourez sans attendre. C'est en effet le choc thermique qui permet de créer la charmante petite bosse propre à cette pâtisserie. Pour patienter, vous pouvez toujours ouvrir *Du côté de chez Swann* et passer la nuit avec Proust.

Les madeleines se congelent parfaitement dans un sachet hermétique, n'hésitez pas à la mettre au congélateur...le temps d'achever votre lecture.



LE FROMAGE : INITIATION



Ah les fromages ! Tout un monde d'odeurs et de saveurs, mais aussi un régal pour les yeux comme en témoignent ces lignes d'Emile Zola :

« Là, à côté des pains de beurre à la livre, dans des feuilles de poirée, s'élargissait un cantal géant, comme fendu à coups de hache ; puis venaient un chester, couleur d'or, un gruyère, pareil à une roue tombée de quelque char barbare, des hollandes, ronds comme des

têtes coupées, barbouillées de sang séché, avec cette dureté de crâne vide qui les fait nommer têtes-de-mort. Un parmesan, au milieu de cette lourdeur de pâte cuite, ajoutait sa pointe d'odeur aromatique. Trois bries, sur des planches rondes, avaient des mélancolies de lunes éteintes...».

C'est dans *Le ventre de Paris* que vous pourrez lire la suite (et le début !), disponible dans les bibliothèques du réseau.

Pour les gourmands (et les cuisiniers débutants), voici une recette in-ra-ta-ble : le velouté de courgettes à la Vache-qui-rit :

- Faites bouillir 1 litre d'eau salée.
- Mettez-y 1 kg de courgettes lavées et coupées en morceaux, et laissez cuire 10 mn.
- Ajoutez 5 Vache-qui-rit et remuez bien jusqu'à complète dissolution (c'est un peu long).
- Laissez mijoter 5 mn supplémentaires, puis sortez du feu et mixez.

Et vous savez quoi ? C'est aussi bon chaud que froid, et ça épate tout le monde. Alors à vos casseroles !



HOROSCOPE CULTUREL DE VOTRE ETE



Vous êtes **bélier** comme
Paul Verlaine
(né le 30 mars 1844)
(21 mars – 21 avril)

Travail : Vous avez de la ressource et du talent, mais votre inconstance et vos partis pris vous nuisent considérablement. Jadis et naguère, vous avez su vous montrer raisonnable. Aussi, de grâce, prouvez que vous en êtes encore capable !

Amour : Le tumulte et le scandale entâchent vos relations amoureuses. La passion vous inspire le pire comme le meilleur, si bien qu'on vous aime tout en vous craignant. Vous êtes pourtant un être sensible, capable de vivre de romances sans paroles. Et, de grâce, laissez votre mère tranquille !

Santé : Contrôlez votre penchant à la débauche et modérez votre goût des fêtes galantes. Vous pourriez un jour vous en repentir. Faites davantage preuve de sagesse et vous trouverez le bonheur. Et, de grâce, abandonnez le tir au pistolet, cela vous perdra !

Les œuvres citées :

Jadis et Naguère : Bacalan et Mériadeck

Romances sans paroles : Mériadeck

Fêtes galantes : La Bastide, Grand-Parc et Mériadeck

Sagesse : Bordeaux-Lac et Mériadeck

Bonheur : Bordeaux-Lac et Mériadeck



Vous êtes **taureau** comme
Honoré de Balzac
(né le 20 mai 1799)
(21 avril – 21 mai)

Travail : Travailleur forcené et touche-à-tout, vous fabriquez, créez sans cesse, sans jamais rien montrer de votre production. Que craignez-vous ? De perdre vos illusions ? Prenez confiance et lancez-vous. Vous n'êtes pas à l'abri de réaliser un chef d'œuvre, il ne faudrait pas qu'il reste à jamais inconnu de tous. Finances : Rêves de grandeur, voyages, surveillez vos dépenses ou vos dettes auront raison de vous.

Amour : Volage, libre et amoureux de l'amour, vous êtes un véritable cœur d'artichaut. Célibataires, profitez-en avant que votre sex-appeal ne se réduise comme peau de chagrin.

En couple, attention. A trop vouloir jouer avec le feu vous pourriez finir vieille fille (ou vieux garçon).
Santé : Non, vous n'êtes pas malade. Cessez votre comédie. Humaine ou pas, elle ne provoquera que mécontentements et moqueries à votre égard. Faites un bilan complet pour vous rassurer et partez cueillir des lys dans la vallée, cela vous fera le plus grand bien et ravira votre partenaire.

Les œuvres ou séries citées :

La vieille fille : Mériadeck (+ texte lu)

La comédie humaine : Mériadeck (+ texte lu) et Grand-Parc

Les illusions perdues : Mériadeck (consultation sur place)

Le lys dans la vallée : Mériadeck (+ texte lu), Saint-Michel et Tausin

Le chef d'œuvre inconnu : Mériadeck (+ texte lu)

La peau de chagrin : Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck (+ texte lu) et Saint-Michel



Vous êtes **gémeau** comme
Johnny Depp
(né le 9 juin 1963)
(21 mai – 21 juin)

Travail : Vous avez de nombreux talents de journaliste, d'enquêteur, pour dénicher des livres anciens. Utilisez-les! Sortez du pays imaginaire où vous êtes réfugié!

Amour : L'amour n'est pas le paradis. Ne perdez pas votre tête! Prenez le large et voyagez jusqu'au bout du monde. Peut-être que vous trouverez la fontaine de jouvence pour embellir votre vie. A l'abordage!

Santé : Attention au chocolat, ne soyez pas trop gourmand. Vous pourriez avoir des hallucinations et devenir paranoïaque. Eloignez-vous de toutes lames, même en argent. Vous pourriez vous blesser et votre entourage aussi.

Les films cités :

Rhum express, de B. Robinson : Bibliobus

Neuvième porte, de R. Polanski : Mériadeck

Neverland, de M. Forster : La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel

Sleepy hollow : la légende du cavalier sans tête, de T. Burton : Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel

Pirates des Caraïbes : jusqu'au bout du monde, de G. Verbinski : Bacalan, La Bastide, Grand-Parc, Jardin Public et Mériadeck

Pirates des Caraïbes : la fontaine de jouvence, de R. Marshall : Mériadeck

Le chocolat, de L. Hallström : Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck

Charlie et la chocolaterie, de T. Burton : Bacalan, La Bastide, Bibliobus, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

Las Vegas parano, de T. Gilliam : Bacalan et Mériadeck

Edward aux mains d'argent, de T. Burton : Bacalan, La Bastide, Bibliobus, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel



Vous êtes **cancer** comme **Amélie Nothomb**

(née le 9 juillet 1966)

(22 juin – 22 juillet)

Travail : Votre constance et votre régularité étonnent. Certains s'en agacent, probablement pris de stupeur face à votre talent. Mais ceux qui apprécient votre travail savent pouvoir compter sur vous et c'est avec des tremblements qu'ils attendent d'en connaître le résultat.

Amour : Vous êtes dur(e) en amour et jouez d'une certaine excentricité qui peut ressembler à du sabotage amoureux. Montrez-vous plus avenant(e) et vous ferez monter le mercure.

Santé : Votre goût étrange pour les fruits pourris laisse penser que vous avez une hygiène assassine, alors que rien n'est plus faux. Une part de vous a toujours faim ; pour la contenir, enfermez-la dans un livre qui raconte sa vie (à la faim), du début à la fin.

Les œuvres citées :

Stupeur et tremblements : Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc (+ texte lu), Mériadeck (+ texte lu) et Tausin

Le sabotage amoureux : La Bastide, Bordeaux-Lac, Mériadeck et Tausin

Mercur : La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

Hygiène de l'assassin : Bacalan, La Bastide, Grand-Parc, Mériadeck (+ texte lu) et Saint-Michel

Biographie de la faim : Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck (+ texte lu), Saint-Michel et Tausin



Vous êtes **lion** comme **Jiro Taniguchi**

(né le 12 août 1947)

(23 juillet – 23 août)

Travail : A quoi sert de plancher neuf heures par jour si vous ne rendez pas public la moitié de votre travail ? Où vous croyez-vous ? Dans une terre de rêves ? Un peu de courage voyons !

Amour : Laissez tomber le journal de votre père et vivez votre vie. Il est temps de couper le cordon et de laisser ce lointain quartier de votre enfance derrière vous. La vie d'adultes réserve aussi de jolies surprises.

Santé : Féru de nature mais de santé fragile, ne vous adonnez pas à des sports extrêmes. Préférez les raquettes au ski alpin, la marche à la course, la randonnée à l'escalade. Et lancez-vous des défis à votre mesure comme arpenter un zoo en hiver ou crapahuter sur une montagne magique pour atteindre, à votre façon, le sommet des Dieux.

Les œuvres citées :

Le promoteur : Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Tausin

La Montagne magique : Jardin Public et Mériadeck

Terre de rêves : Mériadeck

L'homme qui marche : Bacalan, Mériadeck et Saint-Michel

Le journal de mon père : Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

Quartier lointain : La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel / Le film : Bacalan et Mériadeck

Le sommet des Dieux : Grand-Parc, Jardin Public et Mériadeck



Vous êtes **vierge** comme **Colin Firth**

(né le 10 septembre 1960)

(23 août – 23 septembre)

Travail : Vous avez du mal à vous faire accepter de vos collègues. Laissez de côté votre orgueil et vos préjugés et faites un discours digne d'un roi pour montrer votre volonté de travailler en équipe.

Amour : Vous êtes dans l'âge de raison, et vous pensez que l'amour est derrière vous. Pourtant un jeune homme/une jeune fille à la perle pourrait vous émouvoir.

Santé : Vous avez tendance à être hypocondriaque. Mais non, vous n'êtes pas myope comme une taupe. Écrivez un journal pour exprimer vos angoisses ou profitez d'un été italien pour retrouver votre bien être.

Les films cités :

Orgueil et préjugés, de S. Langton : Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel

Le discours d'un roi, de T. Hooper : Bacalan, La Bastide, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

Bridget Jones : l'âge de raison, de B. Kidron : Bacalan

La jeune fille à la perle, de P. Webber : Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Tausin

La taupe, de T. Alfredson : Mériadeck, Saint-Michel

Un été italien, de M. Winterbottom : Mériadeck



Vous êtes balance comme Louis Aragon

(né le 3 octobre 1897)

(23 septembre – 23 octobre)

Travail : Vous lever chaque matin est un crève-cœur ? Votre job ne comble pas votre aspiration à défendre l'infini ? Le mentir-vrai de cette maison vous déprime ? Démissionnez et cherchez un travail à votre mesure pour atteindre la grande gaîté.

Amour : Que vous expérimentiez le libertinage ou pratiquiez des jeux de persécuté-persécuteur, rien ne vous comble. Vous pensez qu'il n'y a pas d'amour heureux. Prenez confiance et abattez votre jeu, vous n'en récolterez que de belles surprises.

Santé : Non le sport n'est pas une mise à mort ! Un peu de courage que diable. Une paire de baskets, un short, un lecteur mp3 chargé de quelques poèmes surréalistes et c'est parti pour une demi-heure de course qui vous fera le plus grand bien.

Les œuvres/poèmes cités :

La défense de l'infini : Mériadeck

Persécuté-persécuteur : Mériadeck (consultation sur place)

J'abats mon jeu : Mériadeck

Il n'y a pas d'amour heureux : Mériadeck (texte-lu)

Le mentir-vrai : Mériadeck (consultation sur place)

La mise à mort : Mériadeck

Le libertinage : Mériadeck

Le crève-cœur : Bacalan, Mériadeck et Tausin



Vous êtes scorpion comme Albert Camus

(né le 7 novembre 1913)

(23 octobre – 22 novembre)

Travail : Vous êtes de tous les combats mais il arrive que votre sens aigu de l'honneur et de la loyauté fasse de vous un étranger parmi les autres. Vous ressentez l'absurde des situations qui font de vous un Sisyphes roulant sans fin son caillou sur la montagne. Cette figure de révolté(e) vous colle à la peau et masque votre réelle ambition : être juste en toutes circonstances.

Amour : L'amour est pour vous un engagement qui ne souffre aucun malentendu. Vous êtes entier(ère) et vous méfiez des menteurs(euses) et des manipulateurs(trices) comme de la peste. Vous rêvez de noces sous un soleil méditerranéen.

Santé : Le souffle vous manque, hélas, pour courir aussi loin que vous le souhaiteriez. Une chute vous a détourné du sport, mais vous conservez une authentique passion pour le ballon rond.

Malgré cette fragilité, vous êtes pourtant un homme/une femme d'action, engagé(e) dans le siècle.

Les œuvres citées :

Les Cahiers Albert Camus, tome 8 : Mériadeck (consultation sur place)

L'étranger : La Bastide (texte lu), Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck (+ texte lu) et Saint-Michel

Le mythe de Sisyphes : Bacalan, Grand-Parc, Mériadeck et Tausin

L'homme révolté : La Bastide, Grand-Parc, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

Les justes : Bacalan, Mériadeck et Saint-Michel

Le malentendu : Bacalan, Mériadeck, Saint-Michel et Tausin

La peste : Bordeaux-Lac, Jardin Public, Mériadeck (+ texte lu), Saint-Michel

Noces : Mériadeck et Saint-Michel

La chute : Bastide, Bordeaux-Lac, Mériadeck (+ texte lu), Saint-Michel et Tausin



Vous êtes sagittaire comme Steven Spielberg

(né le 18 décembre 1946)

(23 novembre – 21 décembre)

Travail : Vous vous êtes habitué au succès mais il arrive qu'il ne soit pas au rendez-vous. Malgré tout, votre ardeur au travail reste intacte et même si on le pouvait, on ne vous arrêterait pas. Pensez tout de même à prendre un peu de repos dans un endroit dépaysant : pourquoi pas Munich ou quelque empire du soleil ?

Amour : Vous rêvez d'une rencontre d'un autre type ; dans la quatrième dimension, un monde perdu ou un terminal d'aéroport. Mais prenez garde qu'à force de vouloir être ailleurs, on ne vous prenne pour un extra-terrestre !

Santé : Vous déconcertez par votre humeur changeante, tantôt grave, tantôt légère. Quand vous ne partez pas dans une nouvelle croisade (dont vous dites à chaque fois qu'elle sera la dernière), vous rédigez des listes de noms. Soyez moins compulsif. Choisissez un cap, et suivez-le.

Les œuvres citées :

Arrête-moi si tu peux : Mériadeck et Saint-Michel

Munich : Bordeaux-Lac, Mériadeck et Saint-Michel

L'empire du soleil : Mériadeck

Rencontre du troisième type : Bibliobus et Mériadeck

La quatrième dimension : Bibliobus

Le monde perdu : Mériadeck

Le terminal : Bordeaux-Lac et Mériadeck

E.T. : Bacalan, Grand-Parc, Jardin Public et Mériadeck

Indiana Jones et la dernière croisade : Bacalan, Bordeaux-Lac et Mériadeck

La liste de Schindler : Bacalan, Bordeaux-Lac et Mériadeck



Vous êtes capricorne comme
Kevin Costner
(né le 18 janvier 1955)
(21 décembre – 20 janvier)

Travail : Incorruptible, vous avez un sens de la justice très aigu allant même jusqu'à voler aux riches pour donner aux plus pauvres. Vous luttez pour un monde parfait. D'ailleurs cette année, vous avez reçu les honneurs de votre profession pour votre bravoure! Poursuivez!

Amour : Vous ressentez le besoin de jouer les gardes du corps auprès de votre partenaire. L'élu(e) de votre cœur risque de s'en lasser. Méfiez-vous de l'amour à sens unique.

Santé : Après des moments de doute, vous reprenez confiance en vous. Vous chantez des musiques entraînantes, vous dansez avec tout et tout le monde, lousps, y compris. Vous êtes prêt(e) à vous ouvrir à des cultures très différentes. Le moral est au beau fixe!

Les albums cités avec son groupe « Kevin Costner & Modern West » (CD) :

Untold truths & Turn it on : Mériadeck

From where I stand : Mériadeck

Les films cités en DVD :

Les incorruptibles, de B. De Palma : Bacalan, Bordeaux-Lac

Robin des Bois : prince des voleurs, de K. Reynolds :

Bacalan, Bordeaux-Lac, Jardin Public, Mériadeck et Tausin

Un monde parfait, de C. Eastwood : Grand-Parc et Mériadeck

Bodyguard, de M. Jackson : Bacalan et Bordeaux-Lac

Sens unique, de R. Donaldson : Mériadeck (VHS)

Danse avec les loups, de K. Costner : Bacalan, Bibliobus et Mériadeck



Vous êtes verseau
comme Karin Viard
(née le 24 janvier 1966)
(20 janvier – 19 février)

Travail : Votre emploi du temps semble très chargé. Vous croyez même vivre un enfer. Ne vous inquiétez pas, c'est de passage. C'est le rôle de votre vie que vous êtes entraîné de vivre, haut les cœurs!

Amour : Vous souhaitez ardemment vivre une belle histoire, et ne pas vous contenter d'être roi ou reine d'un jour. Ne soyez pas timide, parlez de vous, ils (ou elles) tomberont sous votre charme.

Santé : C'est le vrai fourbi dans votre tête. Vous allez jusqu'à croire que vous vivez les derniers jours du monde. Stop! Sortez!

Prenez l'air, une bonne randonnée avec un groupe d'amis (sans râler) vous fera le plus grand bien.

Les films cités, en DVD :

L'emploi du temps, de L. Cantet : Grand-Parc et Mériadeck

L'enfer, de D. Tanovic : Mériadeck et Saint-Michel

Le rôle de sa vie, de F. Favrat : La Bastide

Haut les cœurs I, de S. Anspach: Bacalan et Mériadeck

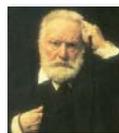
Reines d'un jour, de M. Vernoux : La Bastide, Mériadeck et Saint-Michel

Parlez-moi de vous, de P. Pinaud : La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck

Fourbi, d'A. Tanner : Mériadeck

Les derniers jours du monde, de A. Larrieu : Bordeaux-Lac et Mériadeck

Les randonneurs, de P. Harel : Mériadeck et Saint-Michel (VHS)



Vous êtes poisson comme
Victor Hugo
(né le 26 février 1802)
(19 février – 21 mars)

Travail : Esprit libre et engagé, vous êtes un être de raison et de principes. Souvent, on vous congratule pour votre mérite, et même le roi de cette jungle humaine s'en amuse. Mais 2013 est l'année terrible, donc mesurez vos propos pour ne pas vivre le dernier jour d'un condamné.

Amour : Votre foyer est un havre de paix. Loin des sagas à la Cromwell, vous savourez chaque jour l'art d'être grand-père/grand-mère (ou parent selon votre âge). Bravo, vous êtes un spécimen rare et envié, une réelle légende de ce siècle.

Santé : Cessez les contemplations de tous ordres. Demain, dès l'aube, vous vous mettez aux sports. Oui oui, aux sports. Impossible de vous enfermer en un temps et un lieu uniques, optez pour la diversité et l'expérimentation.

Les œuvres citées :

Le roi s'amuse : Mériadeck

L'art d'être grand-père : Bacalan, Mériadeck et Tausin

L'année terrible : Bacalan et Mériadeck

Le dernier jour d'un condamné : Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck (+ texte-lu), Saint-Michel et Tausin.

Cromwell : Bacalan et Mériadeck (+ texte-lu)

Les contemplations : Mériadeck

LES BIBLIOTHEQUES CET ÉTÉ

Les bibliothécaires aussi partent en vacances : sous les tropiques, tels des Robinson vers des contrées lointaines, ou alors simplement dans leur jardin, tout dépendant de l'aventurier qui sommeille en eux.

Plus sérieusement, l'été est surtout l'occasion de finaliser les grands projets en cours afin de débiter la rentrée sous les meilleurs auspices. Construction ou rénovation de bibliothèques, RFID sur l'ensemble du réseau, ouverture du Num', portail version 2, autant de travaux d'envergure qui ne pourraient se réaliser sans cette coupure estivale.

Voici donc les horaires des bibliothèques cet été. A vos agendas !

Bibliothèque Mériadeck

85 cours du maréchal Juin

05 56 10 30 00

fermeture annuelle du 22 juillet au 3 août

horaires d'été du 15 juillet au 31 août :

- 13h/19h du mardi au vendredi,
- 10h/18h le samedi

Bibliothèque Bacalan

196 rue Achard

05 56 50 87 02

fermeture annuelle du 6 au 23 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque de La Bastide

18-22 rue Alexander Flemming

05 56 86 15 28

Fermeture annuelle du 20 au

24 août

horaires habituels le reste de

l'été

Bibliothèque de Bordeaux-Lac

Place Ginette Neveu

05 56 50 97 95

fermeture annuelle du 6 au 23 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque du Grand-Parc

34 rue Pierre Trébod

05 56 50 28 35

fermeture annuelle du 6 au 10 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque du Jardin Public

Terrasse du Jardin Public

05 56 81 38 91

fermeture annuelle du 6 au 23 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque Saint Michel/Capucins

10-12 place des capucins

05 56 91 18 79

fermeture annuelle du 13 au 17 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque Tauzin

50, rue Tauzin

05 56 98 76 73

fermeture annuelle du 6 au 31 août

horaires habituels le reste de l'été

Bibliothèque mobile (bibliobus)

06 20 33 94 26

Fermeture du 29 juillet au 23 août



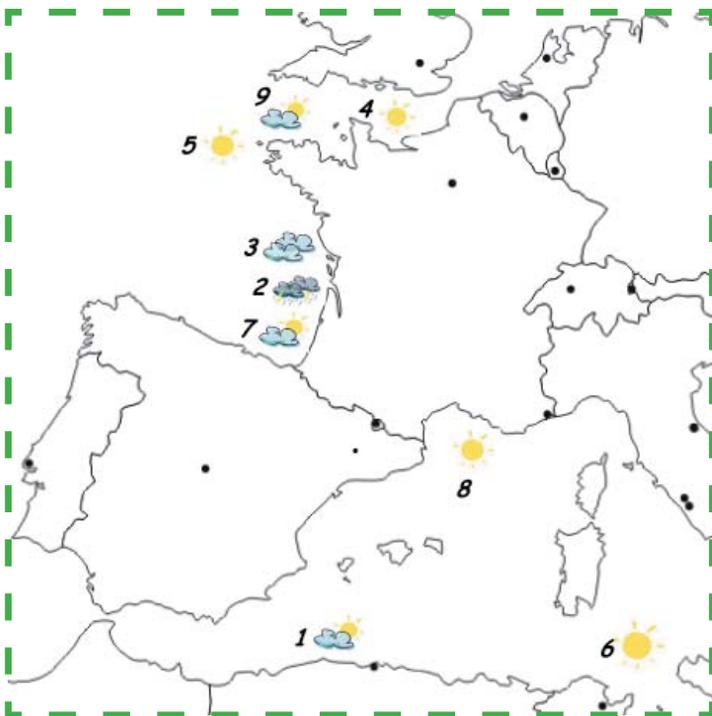
Dès l'automne, retrouvez la **bibliothèque Flora Tristan** dans le quartier de la gare.

Cet hiver, c'est la **bibliothèque Saint-Augustin** qui aura fait peau neuve pour vous accueillir.

MÉTÉO DES PLAGES

Été rime avec plage, bien sûr, et le bord de mer a souvent inspiré les écrivains de tous horizons. Notre bulletin météo indique le climat général du roman et la carte le situe.

A vos transats, prêts, lisez !



1. Tipasa

« Ici même, je sais que jamais je ne m'approcherai assez du monde. Il me faut être nu et puis plonger dans la mer, encore tout parfumé des essences de la terre, laver celles-ci dans celle-là, et nouer sur ma peau l'étreinte pour laquelle soupirent lèvres à lèvres depuis si longtemps la terre et la mer. Entré dans l'eau, c'est le saisissement, la montée d'une glu froide et opaque, puis le plongeon dans le bourdonnement des oreilles, le nez coulant et la bouche amère (...). Sur le rivage, c'est la chute dans le

sable, abandonné au monde, rentré dans ma pesanteur de chair et d'os, abruti de soleil, avec, de loin en loin, un regard pour mes bras où les flaques de peau sèche découvrent, avec le glissement de l'eau, le duvet blond et la poussière de sel. »

Noces, Albert Camus
(Mériadeck et Saint-Michel)

2. Soulac

« Depuis le sommet de la dune, ils découvrirent la belle baie vierge de présence humaine. A perte de vue, le rivage déserté par le jasant évoquait le début de l'ère quaternaire. A gauche, vers Hourtin puis Lacanau, une brume estompait la limite de la côte. En face, le soleil, encore loin de l'horizon, rendait aveuglant l'océan. Le sable abondamment fouillé, dans le goulet, témoignait de l'activité qui avait régné aux heures chaudes. Sans doute, s'ils étaient arrivés plus tôt, auraient-ils vu des silhouettes distantes entre elles, certaines tremblant au loin tels des mirages. »

La baïne, Eric Holder
(Bacalan, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel)

3. La Rochelle

« Depuis qu'on est arrivé dans cette ville atlantique, on va à la plage. Pour moi, la plage, c'est creuser. Un jour, c'est pour un briquet, un petit briquet carré que j'ai trouvé, qui tient bien dans ma main. Je l'enfouis profond, là où le sable a fini d'être sec. Creuser dans le mouillé, les grains qui s'encastrent sous les ongles, je ne sais pas si j'aime ça mais je le fais. Je creuse, j'enfouis. Et puis peu à peu le sable remis rebouche le trou. C'est bien. Et du sable sec par-dessus. Jusqu'à ce qu'on ne voie plus le lieu où j'ai enfoui. »

Ça t'apprendra à vivre, Jeanne Benameur
(Bacalan, Jardin Public, Mériadeck et Saint-Michel)

4. Le Havre

« Quand ils arrivèrent au bout du vallon, au bord de l'abîme, ils aperçurent un petit sentier qui descendait le long de la falaise, et sous eux, entre la mer et le pied de la montagne, à mi-côte à peu près, un surprenant chaos de rochers énormes, écroulés, renversés, entassés les uns sur les autres dans une espèce de plaine herbeuse et mouvementée qui courait à perte de vue vers le sud, formée par les éboulements anciens. Sur cette longue bande de broussailles et de gazon secouée, eut-on dit, par des sursauts de volcan, les rocs tombés semblaient les ruines d'une grande cité disparue qui regardait autrefois l'Océan, dominée elle-même par la muraille blanche et sans fin de la falaise. »

Pierre et Jean, Guy de Maupassant
(Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck et Saint-Michel)

5. Côte bretonne

« La marée baissait ; il fallait, pour passer, attendre le retrait des vagues. Nous les regardions venir. Elles écumaient dans les roches, à fleur d'eau, tourbillonnaient dans les creux, sautaient comme des écharpes qui s'envolent, retombaient en cascades et en perles, et dans un long balancement ramenaient à elles leur grande nappe verte. Quand une vague s'était retirée sur le sable, aussitôt les courants s'entrecroisaient en fuyant vers des niveaux plus bas. Les varechs remuaient leurs lanières gluantes, l'eau débordait des petits cailloux, sortait par des fentes des pierres, faisait mille clapotements, mille jets. Le sable trempé buvait son onde, et, se séchant au soleil, blanchissait sa teinte jaune. »

Voyage en Bretagne : par les champs et par les grèves, Gustave Flaubert
(Mériadeck)

6. Sicile

« Comme toujours, mes souvenirs sont essentiellement des souvenirs de lumière : à Sciacca, je vois une mer d'un bleu intense, presque noire et qui scintille éperduement sous le soleil de midi ; un ciel de plein été sicilien, brumeux à force de chaleur ; une balustrade qui limite un à pic sur la mer... »

Les lieux de ma première enfance, Tomasi di Lampedusa
(Mériadeck)

7. St-Girons-Plage

« C'était le soleil. Il se couchait. [...] Ils prenaient la direction de la plage, qui est un peu, ici, la direction du ciel. [...] Tous s'immobilisèrent au bord de la dune, face à l'océan, cependant que l'océan accélérât sa course descendante. On ne voyait que lui, qui ne cessait de gagner en netteté, en rondeur, en vitesse. Le ciel, diversement strié, subissait les effets de sa hâte, réagissait comme un acide, virait au noir, au rouge, commençait lui aussi à se poser la question de la nuit... »

Sur la dune, Christian Oster
(Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel)

8. Côte méditerranéenne

« Sur le calme dormeur, plane la mer... Ecoute. Observe l'égalité du calme et l'équivalence des temps. Ces lentes puissances te gagnent. Ton corps et tes membres sur le sable pèsent de leur poids inanimé. Tes regards touchent le zénith. Ta bouche demeure grande ouverte. Tu appartiens tout entier à la présence de toutes choses, et tu deviens insensiblement étranger à ta mémoire, à tes amours, à tes énigmes, à toi-même. La reprise monotone du roulement de la douce houle use et polit indéfiniment la bizarrerie de ton âme, comme sous l'onde s'use et se polit indéfiniment le marbre d'un galet. »

1-313 Marine, Paul Valéry
(Mériadeck)

9. Finistère

« Je ferme les yeux, laisse le silence monter à ma rencontre [...] et peu à peu j'entends, comme un battement d'ailes, le chuchotement léger de l'eau qui glisse sur le sable, le friselis d'une vaguelette, le pétilllement des fucus séchés par le soleil qui reprennent vie à l'avancée de la mer, le jet brusque d'une coque ou d'un couteau. »

Un hiver en Bretagne, Michel Le Bris
(Grand-Parc)



QUESTION MYSTÈRE

La question posée était...

Q	U	E	L	U	S	D	N	O	K	M
E	C	X	E	I	A	T	G	S	S	N
D	S	A	S	M	N	U	J	G	F	P
C	B	Q	T	L	E	H	A	Z	H	K
A	V	Z	U	P	N	O	M	D	U	Q
X	B	I	R	D	O	A	I	Y	P	P
F	F	I	P	B	A	L	L	P	O	N
R	I	T	U	X	F	E	T	C	E	B
A	B	M	W	T	H	P	K	T	T	E
V	E	A	I	H	S	S	T	U	E	M
Y	C	O	S	P	M	X	E	T	E	Y
S	R	U	E	G	A	Y	O	V	J	P
T	Q	U	I	A	T	P	Q	G	A	I
A	F	M	V	E	R	C	S	W	U	O
P	G	U	X	C	V	B	A	I	R	T
S	Q	U	P	R	O	M	V	N	B	P
V	I	S	U	I	B	T	Q	B	Y	U
M	L	C	R	T	E	B	P	A	F	G
S	V	A	O	L	N	I	F	P	X	D
I	J	H	M	E	B	A	T	E	A	U
K	R	T	U	B	S	T	E	R	V	I

...Quel est le nom du poète et voyageur qui a écrit *Le Bateau ivre* ?

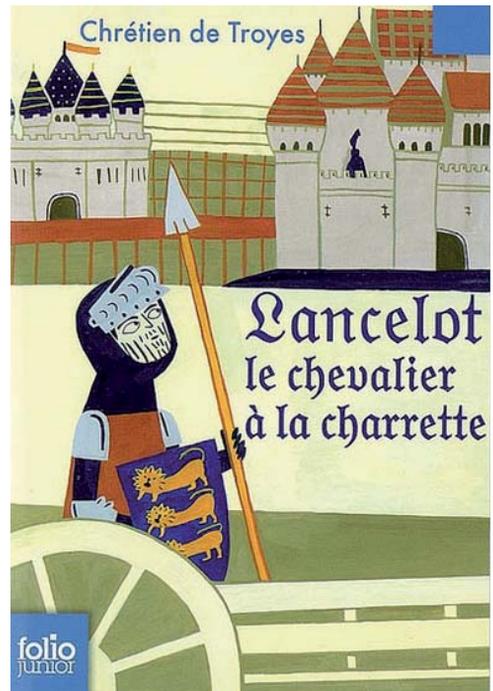
Retrouvez *Le Bateau ivre* de Rimbaud dans les bibliothèques de Bacalan, Mériadeck et Tauzin.

MOTS MÊLES

J C E H E V A L I E R S V A U D E V I L L E S H G
 O E I R U E N G I E S R A D I G U E F D U C S R L
 U L Y S F U E B E T U R E V T D O N J O N M A M E
 T A S F L I O M E N E S T R E L S E R I O A O D E
 E M C A T L A D O E F A O B I L A L U N L N A T R
 S A R B R C H A T E A U B R I A N D T O T S E E L
 S R I L E P U Y S C B A E E R T E A E E I L H N R
 E T P E B S E M R A H C C L R U I R S V A S P L E
 N I T S U A T E D U A D A O A G E O T B U R U U L
 I N O G A R G O U I L L E Z N I U S R A O O R M L
 R E R O L T U N O G A R D E L I C A S U E O D I I
 T R I Z F R C O R N E I L L E A L N S A M H E N A
 T I U O S C O M T E P O E U L E B T O A V O T U P
 E S M N I L A D M A U P A S S A N T N A E A C R I
 L E D R A B E L L A H R O N D E A U R U O T V E R

Une fois tous les mots barrés, restent 24 lettres isolées qui, remises en ordre, forment le titre :

Le Chevalier à la charrette
 (de **Chrétien de Troyes**), disponible dans les bibliothèques de La Bastide, Bordeaux-Lac, Mériadeck et Saint-Michel.



QUI A ECRIT QUOI ?

A – La métamorphose	1 – Guy de Maupassant
B – Le père Goriot	2 – Albert Camus
C – Les chaises	3 – Victor Hugo
D – La Peste	4 – Franz Kafka
E – Oh les beaux jours	5 – Charles Baudelaire
F – Pierre et Jean	6 – Honoré de Balzac
G – Ruy Blas	7 – Samuel Beckett
H – Les paradis artificiels	8 – Eugène Ionesco

Retrouvez ces ouvrages dans les bibliothèques de Bordeaux :



La métamorphose

au Jardin public et Mériadeck. Il existe une version adaptée en BD par Corbeyran et disponible à Bordeaux-Lac, Grand-Parc et Mériadeck.



Oh les beaux jours

à Bacalan, Grand-Parc et Mériadeck.

Le père Goriot

à Grand-Parc, Jardin public, Mériadeck et Saint-Michel. Il existe une version adaptée en BD par Thirault et Lamy ainsi que le film à l'espace Image et la version audio à l'espace Diderot, de Mériadeck.



Pierre et Jean

à Bacalan, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Jardin public et Mériadeck. Il existe une version audio à l'espace Diderot de Mériadeck.



Les chaises

à Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Grand-Parc, Mériadeck et Saint-Michel. Il existe une version audio à l'espace Diderot de Mériadeck.

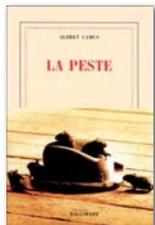


Ruy Blas

à La Bastide, Grand-Parc, Jardin Public, Mériadeck et Saint-Michel. Il existe une version audio à l'espace Diderot de Mériadeck.

La Peste

à Bacalan, La Bastide, Bordeaux-Lac, Jardin public, Mériadeck, Saint-Michel et Tauszin. Il existe une version audio à l'espace Diderot de Mériadeck.



Les paradis artificiels

à La Bastide, Mériadeck et Tauszin.



N'hésitez pas à demander conseil sur place à un bibliothécaire ou à vous connecter au portail de la bibliothèque : <http://bibliotheque.bordeaux.fr>

DEVINETTE BORDELAISE

Si, à la première heure du jour,

Le Léopard de St Eloi (la girouette de la Grosse Cloche) regarde vers la Garonne

Alors le soleil va nous griller (il fera beau et chaud)

Si la girouette est tournée en sens inverse

Alors il n'y aura pas de soleil (il ne fera pas beau, voire il pleuvra)

LE PETIT BAC CULTURE ET SPORT : PROPOSITIONS DE RÉPONSES

Un sport...

- 1 sport qui se joue avec une balle commençant par la lettre **T** : **Tennis ou tennis de table**
- 1 sport collectif commençant par la lettre **F** : **Football ou frisbee**
- 1 sport de glisse commençant par la lettre **S** : **Surf ou snowboard**
- 1 sport de combat commençant par la lettre **J** : **Judo ou Jujitsu**
- 1 sport d'équipe commençant par la lettre **H** : **Hockey sur glace ou handball**

Un sportif...

- 1 footballeur commençant par la lettre **C** : **Cédric Carrasso ou Yohan Cabaye**
- 1 patineur commençant par la lettre **J** : **Joubert ou Jenkins**
- 1 cycliste commençant par la lettre **A** : **Lance Armstrong ou Stéphane Augé**
- 1 joueur de tennis commençant par la lettre **T** : **Tsonga ou Tsiparevik**
- 1 nageuse commençant par la lettre **M** : **Laure Manaudou ou Camille Muffat**

Une célébrité du monde culturel...

- 1 auteur bordelais commençant par la lettre **M** : **Mauriac ou Montaigne**
- 1 poète commençant par la lettre **A** : **Apollinaire ou Aragon**
- 1 auteur de bandes dessinées commençant par la lettre **B** : **Bilal ou David B.**
- 1 personnage de bande dessinée commençant par la lettre **L** : **Gaston Lagaffe ou Lucky Luke**
- 1 cinéaste commençant par la lettre **M** : **Moretti ou Miyazaki**

MOTS CROISES FORCE 2

									VI					
				1	P	E	N	I	C	H	E			
	I								R					
	F				2	O	E	N	O	L	O	G	U	E
	A				III				C		VII			
	D				A			v	H		R		VIII	
3	O	R	G	A	N	I	S	T	E		U		M	
					G				R		B		U	
	II			4	F	L	U	T	I	S	T	E		S
	S				E	IV			S			N		E
	A					M			T			S		T
5	B	O	U	S	S	O	L	E						T
	L					T	6	S	I	R	E	N	E	
	E							S						
			7	B	O	U	L	I	E	R				

MOTS CROISES FORCE 3

Les pseudonymes

					II													
	I				H													
1	M	I	C	H	E	L	H	O	U	E	L	L	E	B	E	C	Q	
	I				R			IV				VI			VII			
	P				G			D				S			D			
2	E	M	I	L	E	A	J	A	R			A			A			
	Y							L				N			V			
	O							I				A			I			
					3	B	O	B	D	Y	L	A	N		D			
									A				T		B			
							III			V			O		O			
							M			Z			N		W			
							O			E			I		I			
			4	P	H	I	L	I	P	P	E	S	O	L	L	E	R	S
							I											
5	M	A	R	G	U	E	R	I	T	E	D	U	R	A	S			
							R											
					6	G	E	O	R	G	E	S	A	N	D			

1 = M

2 = H

3 = G

4 = A

5 = Z

6 = O

7 = I

8 = D

9 = Y

10 = C

11 = B

12 = P

13 = W

14 = N

15 = R

16 = L

17 = T

18 = E

19 = S

20 = J

21 = U

22 = Q

23 = V

Crédits photographiques :

couverture : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 2 : Pass sénior/carte jeunes : photographies Eloïse Vene - p. 2 : Logo «Quai des sports» par Jofu - p. 3 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 3 : Frédéricque Lauga-Philippon, bibliothèque de Bordeaux - p. 5 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 7 : NASA Goddard Space Flight Center. Source : Flickr - p. 7 : Jorge Royan. Source : wikimedia commons - p. 7 : Amicale de Bacalan - p. 8 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 9 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 12-13 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 14 : Apple Ipad. Source : Flickr - p. 14 : Yannick Vernet. Source : Flickr - p. 14 : NEDAP France - p. 15 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 16 : APD Saint-Augustin par l'agence Deshoulières-Jeanneau - p. 16 : Denis Rieu, bibliothèque de Bordeaux - p. 17 : Eric Goulpeau, bibliothèque de Bordeaux - p. 18 : affiche *Une Séparation* / Memento Films Distribution - p. 18 : *L'Éducation sentimentale* / Flaubert ; Ed. GF Flammarion - p. 19 : *Fuir les taliban* / André Boesberg ; Editions Thierry Magnier - p. 19 : *Ping Pong* / Taitou Matsumoto ; Editions Delcourt - p. 19 : *La liste de mes envies* / Grégoire Delcourt ; Ed. JC Lattès - p. 20 : *Le temps retrouvé* / Proust ; Ed. GF Flammarion - p. 20 : *L'affaire Jane Eyre* / Jasper Fforde ; Ed. Fleuve noir - p. 20 : *Le mystère de la patience* / Jostein Gaarder ; Ed. Points - p. 21 : *Just kids* / Patty Smith ; Editions Denoël - p. 21 : *En route pour la joie* / Noir Désir ; label Barclay - p. 22 : *Julie en juillet* / Fatih Hakin - p. 22 : *De l'autre côté de miroir* / Lewis Carroll ; Ed. Folio ; collection Folio Junior - p. 24 : *Faulkner par lui-même* / Monique Nathan ; Ed. du Seuil ; collection «Ecrivains de toujours» - p. 24 : *Les aventures d'Alice au pays des merveilles* / Lewis Carroll ; ill. par Anthony Browne ; trad. de Henri Parisot. Ed. Kaléidoscope - p. 24 : *Duke Ellington* / François Billard et Gilles Tordjman ; Ed. Seuil, collection Solfèges - p. 24 : *Napoléon Bonaparte : 1769-1821* / Jean Lopez ; Ed. Autrement, collection Autrement Jeunesse - p. 25 : *L'Écume des jours* / Boris Vian ; Ed. Pauvert Roman - p. 26 : *Maurice Leblanc, Arsène Lupin malgré lui* / Jacques Derouard ; Ed. Seguiré - p. 26 : *Robin des bois, héros de légende* / Claude Merle ; Ed. Bayard Jeunesse - p. 26 : *Léonard de Vinci et son temps* / Christine Germain et Olivier Laboureur ; Ed. Manga, collection Regard d'aujourd'hui - p. 27 : *Arsène Lupin gentleman cambrioleur* / Maurice Leblanc ; Ed. Le livre de poche - p. 28 à 35 : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux - p. 38 : *La disparition* / George Perec ; Ed. Gallimard ; collection L'Imaginaire - p. 38 : *Montréal, «Magasin Général»* (série) / Loisel & Tripp ; Casterman - p. 38 : *Ernest Lutulippe, «Magasin Général»*, (série) / Loisel & Tripp ; Casterman - p. 39 : *Trente ans et des poussières* / Jay Mc Inerney ; Ed. Points - p. 39 : *La belle vie* / Jay Mc Inerney ; Editions de l'Olivier - p. 40 : *Harry Potter à l'école des sorciers* / J.K. Rowling ; Ed. Gallimard - p. 40 : *Harry Potter et l'ordre du Phénix* / J.K. Rowling ; Ed. Gallimard - p. 40 : *Harry Potter et le prince de Sang-Mêlé* / J.K. Rowling ; Ed. Gallimard - p. 41 : *Incendies, le sang des promesses* /2 / Wajdi Mouawad ; Ed. Babel - p. 41 : *Le sang des promesses* / Wajdi Mouawad ; Ed. Actes sud / Leméac - p. 41 : *Incendies* / un film de Denis Villeneuve ; Happiness Distribution - p. 42 : *La princesse des glaces* / Camilla Läckberg ; Ed. Actes Sud ; collection actes noirs - p. 42 : *Le Prédicateur* / Camilla Läckberg ; Ed. Actes Sud ; collection actes noirs - p. 42 : *Le Tailleur de pierre* / Camilla Läckberg ; Ed. Actes Sud ; collection actes noirs - p. 43 : *A Rebours* / Huysmans ; Ed. GF Flammarion - p. 53 : <http://armorialdefrance.fr> - p. 54 : photographie par Etienne Carjat, conservée à la BnF. Source : www.wikipedia.org - p. 56 : Samuel Beckett / source : www.babelio.com - p. 56 : Albert Camus / photo par «The New York World-Telegram and the Sun Newspaper Photograph Collection» - p. 56 : Honoré de Balzac / 1842, sur un daguerréotype de Louis-Auguste Bisson - p. 56 : Victor Hugo / portrait par Boetzel - p. 56 : Guy de Maupassant / portrait par Nadar. Source : www.wikipedia.org - p. 56 : Eugène Ionesco / Ph. Jeanbor © Archives Larbor - p. 56 : Charles Baudelaire / source : litteratura.com - p. 56 : Franz Kafka / source : <http://oeuvresouvertes.net> - p. 57 : AFP pour le Pibal - p. 60 : *Absolute beginners* / David Bowie ; Label Virgin - p. 61 : sardine / Frédéricque Lauga-Philippon - p. 61 : *Cuisine de la mer, «cuisine et vins de France»* ; Ed. Marie Claire - p. 61 : *L'enterrement de la sardine* / Francisco de Goya ; Real Academia de Bellas Artes, Madrid - p. 62 : *Traité nouveaux et curieux du café, du thé et du chocolat* / Philippe Sylvestre Dufour ; Source : bibliothèque Mériadeck, service Patrimoine - p. 62 : *Le Larousse du chocolat* / Pierre Hermé ; Ed. Larousse - p. 63 : *Du côté de chez Swann* / Marcel Proust ; ED. GF Flammarion - p. 63 : *Les madeleine salées et sucrées de Sophie* / Sophie Dudermaine ; photographie : Philippe Exbrayat ; Ed. Minerva - p. 64 : *Le ventre de Paris* / Emile Zola ; Ed. Folio ; collection Folio classique - p. 64 : *PetitPlat* / photo de Stephanie Kilgast. Source : Flickr - p. 65 : *Barbe bleue* / Amélie Nothomb ; Ed. Albin Michol - p. 65 : *Le sauveur* / Jiro Tanigushi ; Ed. Sakka (Casterman pour la version française) - p. 65 : *Le discours d'un roi* / Scenario de David Seidler ; Ed. Langues pour tous, bilingue - p. 66 : *Poèmes saturniens* / Paul Verlaine ; Ed. Folio - p. 66 : *Écrits sur le roman* / Balzac ; Ed. Livre de poche Référence - p. 66 : *Johnny Depp lors de la première parisienne du film Public Enemies au cinéma UGC Normandie* / Nicogengin ; Source : wikimedia commons - p. 67 : *Carnet de route* / Louis Aragon ; Ed. du Rocher - p. 67 : *Camus* / Virgil Tanase ; Ed. Folio - p. 67 : *Steven Spielberg à la Masterclass (leçon de cinéma) du 9 janvier 2012 à la Cinématique Française à Paris* / Photographie de Romain Dubois. Source : wikimedia commons - p. 68 : *Kevin Costner prince de Hollywood* / Kevin Caddies ; Guy Saint-Jean éditeur (Plexus Publishing version américaine) - p. 68 : *Le journal d'une femme de chambre* / Octave Mirbeau, lu par Karin Viard ; Ed. Frémeaux et associés - p. 68 : *L'ABCdaire de Victor Hugo* / Patrick Besnier ; Ed. Flammarion ; collection ABCdaire série littérature - p. 71 : www.pixabay.com - p. 73 : *Lancelot le chevalier à la charrette* / Chrétien de Troyes ; Illustré par Michel Politzer ; Ed. Folio, collection Folio Junior - p. 74 : *La métamorphose* / Kafka ; Couverture : Fryd Prechtl-Zuleeg ; Ed. Folio, collection Folio Junior - p. 74 : *Oh les beaux jours* / Samuel Beckett ; Les Editions de minuit - p. 74 : *Le père Goriot* / Honoré de Balzac ; Ed. GF Flammarion - p. 74 : *Pierre et Jean* / Guy de Maupassant ; Ed. Librairie - p. 74 : *Les chaises* / Eugène Ionesco ; Ed. Folio - p. 74 : *Ruy Blas* / Victor Hugo ; Ed. GF Flammarion - p. 74 : *La Peste* / Albert Camus ; Ed. Gallimard - p. 74 : *Les paradis artificiels* / Charles Baudelaire ; Ed. Folio ; collection Folio classique - 4^e de couverture : Valérie Daviet, bibliothèque de Bordeaux

Magazine Bi.Bo

85 cours du maréchal Juin

33000 Bordeaux

Tel : 05 56 10 30 00

Site Internet : <http://bibliotheque.bordeaux.fr>

Responsable publication : Marie-Laure Haberdard

Maquette et graphisme : Valérie Daviet

Rédactrice en chef : Marie-Laure Haberdard

Rédaction

Edito : Elise S. et Marie-Laure H.

En couverture : Marie-Laure H.

ACTU

Agenda : Marie-Laure H.

Brèves : Marie-Laure H.

Scoops de rentrée : Marie-Laure H.

PEOPLE

Entretien avec... Marie-Laure H.

Questionnaire de Proust : Céline M. et Marie-Laure H.

MODE / BEAUTE

Soyez tendance à tous les étages : Marie B. et Marie-Laure H.

Des salons pour tous les goûts : Marie-Laure H.

Si vous êtes à l'ouest ne perdez pas le nord : Marie-Laure H.

PSYCHO

Courrier des lecteurs : Céline M., Julien P., Marie B. et Marie-Laure H.

Psycho-test : Delphine M., Elise S., Frédéricque L.P.,

Marie B. et Marie-Laure H.

CAHIER SPECIAL JEUX

Devinette bordelaise : Catherine D.

Question mystère : Frédéricque L.P.

Mots mêlés : Delphine M. et Marie-Laure H.

Qui a écrit quoi ? : Frédéricque L.P.

Le mini bac : Frédéricque L.P.

Mots croisés force 1 : Céline M., Frédéricque L.P. et Julien P.

Mots croisés force 2 : Céline M., Frédéricque L.P. et Julien P.

Mots croisés force 3 : Julien P.

CUISINE / MAISON

La sardine : Frédéricque L.P.

Le chocolat : Delphine M. et Marie-Laure H.

La madeleine : Marie-Laure H.

Le fromage : Frédéricque L.P.

HOROSCOPE : Elise S., Julien P. et Marie-Laure H.

INFOS PRATIQUES : Marie-Laure H.

MÉTÉO DES PLAGES : Céline M. et Frédéricque L.P.

SOLUTIONS DES JEUX : Catherine D., Frédéricque L.P., Delphine M., Marie-Laure H., Céline M., Julien P.

Imprimerie : BLF impression

Achevé d'imprimer : juillet 2013



Venez échanger, lire, créer, jouer, vous détendre sous la tente du **Biblio.sport**, bibliothèque éphémère et innovante.



Bibliothèque
de Bordeaux

BIBLIO. SPORT

18 juillet - 17 août

du lundi au samedi à partir de 10 h

Biblio.sport

Quai Sainte-Croix

85, cours du maréchal Juin

05 56 10 30 00



Retrouvez la bibliothèque sur les réseaux sociaux :
www.facebook.com/bibliotheque.bordeaux

<http://bibliotheque.bordeaux.fr>

