

La bibliothéconomie et les bibliothèques de lecture en Algérie

Quelques dates :

- 1964-1984 : 1ère école de bibliothéconomie : DTBA (MC)
 - 364 diplômés soit ± 22/an
- Construction de l'enseignement supérieur
 - 1962-1970 : localisés dans la capitale
 - 1971 : réforme universitaire
 - 1975 : institut de bibliothéconomie (Alger) ; 1982 (Constantine) ; 1984 (Oran)
 - 1982-1984 : carte universitaire
 - 1999 : Loi d'orientation sur l'enseignement supérieur
 - 2004 : mise en place du LMD

L'enseignement proprement dit

- 4 types de formation avant l'introduction du LMD
 - Le diplôme d'études universitaires approfondies (DEUA) : 1984-2011
- La licence en bibliothéconomie, documentation et archives sur 4 ans
 - 3 refontes profondes du programme d'enseignement
 - 2821 diplômés en 2004
- Le 3ème cycle
 - Le diplôme supérieur des bibliothèques (n'existe plus depuis la mise en place du LMD)
 - Le magister
 - Le doctorat

Le LMD → 2004

- Architecture en 3 paliers
 - Licence 6 semestres d'études
 - Master 4 semestres d'études
 - Doctorat 6 semestres études et recherche
- Catégories d'unité d'enseignement
 - UEF Unité d'enseignement fondamentale
 - UEM Unité d'enseignement méthodologique
 - UED Unité d'enseignement découverte
 - UET Unité d'enseignement transversale

Schéma d'organisation du LMD

- Licence
 - Tronc commun sciences humaines (2 ans):
 - Histoire, archéologie, philosophie, bibliothéconomie
 - S1 et S2 : enseignement commun aux 4 options
 - S3 et S4 : phase d'approfondissement des connaissances de la filière choisie
 - S5 et S6 : phase de la spécialisation de la filière choisie
- Master (2 ans)
 - Master bibliothèque et nouvelles technologies
 - Master archives
- Doctorat

- **Bientôt.... ?**
 - **Master bibliothèque et lecture publique**
- Accès : 3ème Année LMD, 4ème Année Licence
- Objectif : préparation aux métiers de la lecture publique
- **Contenu master**
- Encadrement :
 - 7 doctorants en bibliothéconomie dont 2 ayant le grade de professeur
 - 7 Magisters ayant le grade de Maître assistant classe (A)
 - 5 DSB (Diplôme supérieur des bibliothèques)
- Partenariat :
 - La bibliothèque nationale d’Algérie
 - L’Association du petit lecteur (Oran)
 - L’Association COLBIAC

Situation des bibliothèques de lecture publique

- Très peu d’études scientifiques
- Des articles de presse
- Quelques journées d’études organisées ici et là sans publications

Quelques chiffres¹ ...

- 1541 communes, 48 wilayas (département)
- Taux d’analphabétisme de 85% à 22% en 2008²
- Taux d’alphabétisme des adultes 72.6% en 2012
- Taux de scolarisation : 97.7% en 2012
- 394 pourvus d’espace de lecture (-50m²)
- 183 bibliothèques de lecture publiques
- 20 ont des aménagements adaptés aux personnes à mobilité réduite
- Seulement 28/48 Bibliothèques principales³ opérationnelles selon les normes
- Fonds documentaires globales 14 737 016 pour une population de 290100 863 soit 1 livre pour 2 habitants⁴

Les moins

- Les bibliobus sont gérés par les administrateurs culturels sous tutelle du Ministère de l’intérieur et des collectivités locales (MIC) ou par les maisons de la culture sous tutelle du Ministère de la culture (MC) : conflit avec les Bibliothèques principales (BP)
- Bibliothèques communales sous tutelle du MIC puis une grande majorité passent au MC et affectées aux BP
- Les médiathèques relevant de l’établissement « arts et culture » donc MIC

¹ Source : Schéma directeur sectoriel des biens et services et des grands équipements culturels

² Source : Statistiques de l’Unesco 2013

³ Régie par le Décret exécutif n°12-234 du 24 mai 2012

⁴ Selon un rapport de l’Unesco : l’algérien lit ¼ de page par jour

Inégalités dans les textes : l'organisation interne, affectation du personnel ; toutes les actions d'aide entre les 2 tutelles ou type de bibliothèque sont informelles, non contractuelles, éparées, occasionnelles, et non fondées sur des principes directeurs....

Les plus

- Réorganisation ; décrets de création ; statut des Bibliothécaires ; organisation interne ; festival annuel « Lire en fête¹ » pour les bibliothèques sous tutelle du MC
- Le MC fait des dons de livres à l'Σ des bibliothèques quelque soit la tutelle
- Les BP sont en perspectives réseau : informatisation de leurs fonds, personnels spécialisés, ont un espace enfants et ados
- Mission du CNL : états des lieux des BP (le questionnaire a été envoyé)

Perspectives

- Convention entre MIC et MC pour la construction de 1552 espaces de lecture (681 réalisations en 2012)

Construction :

38	Bibliothèques en milieu urbain (50 000 et 100 000 habitants)
182	Bibliothèques en milieu urbain (20 000 et 50 0 000)
382	Bibliothèques en milieu semi-urbain (10 000 et 20 0 000)
612	Bibliothèques en milieu rural (5 000 et 1000)
338	Salles de lecture

En personnel

2724	Bibliothécaires
4238	Bibliothécaires adjoints
860	Animateurs
38	Informaticiens
602	Techniciens supérieurs en informatique

Organisation interne

- Assurer les prestations bibliothéconomiques relatives à l'information et à l'orientation des adhérents et à tout chercheur ou visiteur
- Elaborer des statistiques pour évaluer le lectorat, l'affluence des lecteurs et la nature des documents demandés
- Assurer la communication
- de mettre à la disposition des utilisateurs, la documentation et les moyens matériels susceptibles de faciliter leurs activités
- De procéder à des échanges de documents et informations scientifiques et techniques avec les institutions scientifiques nationales et étrangères

Esquisse d'un programme du module : accueil des publics

Enseigné au deuxième semestre du master Bibliothèque et lecture publique

Volume horaire global : 49 heures

Volume hebdomadaire :

Cours magistral : 2 heures

Travaux dirigés : 1h30

Des visites d'observation avec compte rendu dans différentes bibliothèques publiques de la capitale seront programmées.

Objectif du module :

Le programme d'enseignement se propose de sensibiliser les étudiants à l'une de ses missions en bibliothèque : l'accueil des publics. Le résultat attendu est :

D'acquérir une connaissance sur la notion de service public dans le domaine de la lecture publique.

Développer des nouveaux services, nouveaux usages, nouveaux espaces.

Action culturelle.

Formation des usagers.

Programme d'enseignement :

Notion de service public

Objectif :

Analyser les mutations importantes de la notion de service public et les différents types de service proposés par les bibliothèques algériennes et étrangères.

Contenu :

Qu'est-ce que le Service public

La charte de la bibliothèque : définition et rôle

Le service accueil dans l'organigramme de la bibliothèque : quelques pistes

La médiation en bibliothèque de lecture publique

 Définir la médiation en lecture publique

 Les différents types de médiation

 Exemples nationaux et internationaux de médiation

La notion d'espace et de signalisation dans le service accueil (en Algérie les collections sont très rarement mises en accès libre)

Objectif :

Adapter l'offre des bibliothèques aux nouveaux usages et aux nouvelles attentes des usagers

Contenu :

Les normes internationales

 La norme iso 11620 sur les indicateurs de performance en bibliothèque

 Les statistiques et les enquêtes de fréquentation du public

Le mobilier de l'accueil

Capacité et contenance par type de document

L'espace audiovisuel

L'espace « références et bibliographies »

Les publics de lecture publique

Objectif :

Typologie des publics des bibliothèques de lecture publique

Connaitre les différents outils d'évaluation des publics

Contenu :

Sociologie des publics

Représentation ou profils des publics

Usages

Fréquentation, et non fréquentation

Accueil du public handicapé

Définitions et terminologie

Le cadre législatif

Connaissance des usagers handicapés

Les techniques d'accueil, services et outils adaptés au handicap

Accueillir en bibliothèque

Objectif :

S'interroger sur ce qui peut être une politique d'accueil, ses objectifs, ses contraintes, sa mise en œuvre

Contenu :

Qu'entend-on nous par le service accueil dans une bibliothèque de lecture publique

Réalisation de fiches pratiques sur les thèmes ci-dessous (la liste reste ouverte)

Les horaires d'ouverture

Les règles de l'accueil

Les formalités d'accueil

Le règlement intérieur

Le guide du lecteur

Le registre de doléances (ou de réclamations)

Les visites groupées ou individuelles

Mise en situation (si disponibilité du matériel)

Le bibliothécaire dans le service accueil

Renseigner et former les usagers

Objectif :

Méthodologie de recherche d'information en fonction des publics et maîtrise des outils de référence : papier et numérique.

Contenu :

Les outils de recherche

La formation du lecteur

L'auto-formation

La notion d'espace et de signalisation dans le service accueil (en Algérie les collections sont très rarement mises en accès libre)

Objectif :

Adapter l'offre des bibliothèques aux nouveaux usages et aux nouvelles attentes des usagers

Contenu :

Les normes internationales en matière d'espace

Le mobilier de l'accueil

Capacité et contenance par type de document

L'espace audiovisuel

L'espace « références et bibliographies »

L'animation dans l'espace accueil

La communication dans le service accueil

Objectif :

Transmettre les éléments de la communication, sa stratégie, ses modalités et son évaluation

Contenu :

L'importance de la communication en bibliothèque

Connaître les outils de la communication

Proposer un plan de communication et de valorisation du service aux publics

Réalisation d'un poster scientifique

CONSTRUIRE UN ÉVÉNEMENT CULTUREL EN BIBLIOTHÈQUES : COMMENT ASSOCIER ET FAIRE VENIR LE PUBLIC ?

- ❑ qu'est-ce qu'un événement, comment se constitue-t-il ?
- ❑ qui y prend part ?
- ❑ les événements en fonction des publics
- ❑ comment s'organise la venue d'intervenants ?
- ❑ comment construire des partenariats, financer l'événement ?

La qualité de l'accueil des publics

Les composantes de la qualité de l'accueil et ses différentes zones d'application

comportements des professionnels à la qualité de l'accueil

PUBLIC ET NOUVELLES TECHNOLOGIES

Savoir utiliser le web et ses outils pour élargir son public

La gestion des usagers difficiles

Typologie de situations conflictuelles, méthodes de prévention et de gestion de la relation

Etude en commun d'une situation difficile

Bibliographie sommaire sur l'accueil des publics

Accueillir les publics sourds en bibliothèque. Document sonore

Auteur(s) Andissac Marie-Noëlle; Barrère Stephan; Bocaccio Marie; Churlet Noémie; Clavreul Eléonore; Colley Sylvie; Colomb Philippe; Crabières Yasmina; Deleuze Hélène; Dugue-Pesce Stéphanie; Feuillebois Karine; Fidalgo Olivier; Gautier Anne-Laurence; Gay-Para Praline; Georges Nicolas; Grabielle Sophie; Gérard-Pigeaud Isabelle; Houriez Julie; Houriez Simon; Lhuillier Marie-Thérèse; Pellegrini Ludovic; Renaud Pauline; Van Atten Vanessa; Vié Clémentine

Date 27/11/2012

Editeurs Bibliothèque publique d'information. Journée d'études

Association des bibliothécaires français. - **Handicap et bibliothèque.**- 2007

Association des bibliothécaires français. -**Informier et rechercher** : le bibliothécaire au service du lecteur : manuel. - 2010

Résumé : Ce manuel est destiné à permettre aux bibliothécaires de s'orienter dans la documentation et d'orienter leurs usagers dans des domaines qui ne leur sont pas familiers. Il présente les instruments de recherche (catalogues, cédéroms, Internet), les types d'information, les différents usuels, les annuaires et répertoires, les outils d'acquisition, les techniques pour localiser les documents.

Association des bibliothécaires français.- **Renseignements aux usagers** : informer et rechercher, le bibliothécaire au service du lecteur.- 2005

Résumé : Manuel destiné à permettre aux bibliothécaires de s'orienter dans la documentation et d'orienter leurs usagers dans des domaines qui ne leur sont pas familiers. Présente les principaux instruments de recherche (catalogues, cédéroms, Internet), les types d'information, les différents usuels, les annuaires et répertoires, les outils d'acquisition, les techniques pour localiser les documents.

Bibliothèques et autoformation : la formation tout au long de la vie : quels rôles pour les bibliothèques à l'heure du multimédia/ Colloque organisé par la BPI, le 5 décembre 2005

Camus-Vigué, Agnès. - **Bibliothèque et auto-formation**, la formation tout au long de la vie : quels rôles pour les bibliothèques à l'heure du multimédia/Agnès Camus-Vigué.- BPI, 2006

Résumé : Contient le rapport d'enquête rédigé par Agnès Camus-Vigué Ces contributions mettent en évidence le rôle des bibliothèques en matière d'autoformation du public et les pratiques de ce dernier. Les actes du colloque sont suivis du rapport d'enquête sur le public de l'espace Autoformation de la BPI.

Callenge, Bertrand. -**Accueillir, orienter, informer** : l'organisation des services aux publics dans les bibliothèques.- Ed. du cercle de la librairie, 1999

Résumé : Les bibliothèques offrent des collections à des publics très divers et développent de plus en plus des services à leur intention : sessions de formation des utilisateurs, bornes interactives, catalogues électroniques... Présentation des innovations dans ce domaine et analyse de leurs conséquences dans le domaine documentaire. Avec des indications permettant la construction de nouveaux services.

Diament, Nic. -**Organiser l'accueil en bibliothèque.**- Institut de formation des bibliothécaires, 1997

Résumé :

Réflexions et outils proposés par des professionnels pour construire une politique de l'accueil dans les bibliothèques publiques.

Les 11-18 ans et les bibliothèques municipales

Di Mascio Tony, Fofana Ramatoulaye , Repaire Virginie , Utard Jean-Claude Vidal-Naquet Jacques (animateur(s) / modérateur(s))

Table ronde. Document sonore

2010

Résumé : Cette table ronde, autour des résultats de l'enquête sur les 11-18 ans et les bibliothèques municipales, réunit des professionnels et ouvre la discussion à la salle. Plusieurs pistes de travail sont proposées par les intervenants, afin de faire un meilleur accueil aux jeunes dans les bibliothèques : développer la formation des bibliothécaires, diffuser les enquêtes sur le sujet, créer des espaces dédiés, analyser les besoins et étudier l'évolution des usages, réfléchir à des politiques documentaires communes

Quels services pour une bibliothèque accessible à tous ? /Aziza Emmanuel

Bigas Nicole, Bonet Peitx Ignasi , Etienne Michel, Galaud Nicolas , Gudin de Vallerin Gilles, Heurtematte Véronique, Laurent Muriel, Pouchol Jérôme, Servet Mathilde, Seurin Pascale, Hecquard Françoise (animateur(s) / modérateur(s))

Lorius Marion (animateur(s) / modérateur(s))

journée d'étude organisée par la BPI en 2014

Résumé : La problématique de l'offre recouvre de multiples questions : Quel aménagement optimum des lieux (décloisonnement des espaces, mixité Adultes/Jeunesse, traitement spécifique de l'accueil) ? Quelle adéquation entre offre documentaire et demandes des lecteurs ? Quelle complémentarité entre médiathèque centrale et médiathèques réparties sur le territoire ?... Qu'il s'agisse d'espaces, de collections, de services proposés ou de modalités de fonctionnement, quelle est l'organisation de base qui encourage la démocratisation de l'accès ? Ces deux journées se répartiront entre interventions en plénière et ateliers thématiques. Les initiatives présentées lors de la 1ère journée traiteront principalement de l'adéquation des espaces et des collections à la demande et aux usages. Lors de la 2e journée, il s'agira de réfléchir collectivement, d'une part, aux différentes dimensions des usages actuels des bibliothèques publiques, en particulier le côtoiement des publics, les usages du numérique et la place des jeux, et d'autre part, à l'organisation interne nécessaire à l'adaptation de l'offre de service.

Evans, Christophe. - **Lectures et lecteurs à l'heure d'Internet** : livre, presse, bibliothèques.-Ed. du cercle de la librairie, 2011

Résumé : Les évolutions des pratiques de lecture et ces pratiques elles-mêmes, notamment chez les jeunes générations, sont présentées. Puis, les usages des bibliothèques françaises confrontés à ces pratiques sont analysés : modalités d'appropriation, d'évitement ou de rejet.

Evans, Christophe. - **Mener l'enquête** : guide des études de publics en bibliothèque.- Presses de l' ENSSIB, 2011

Résumé : Ce guide méthodologique expose les étapes qui jalonnent le déroulement des études de publics, selon les trois temps de l'enquête sur la fréquentation, les usages ou l'image des bibliothèques : sa préparation, sa réalisation et l'exploitation et la communication de ses résultats.

Fontaine-Martinelli, Françoise. - **Les publics déficients visuels en bibliothèque. journée d'étude organisée par la BPI.** Document sonore

Résumé : Françoise Martinelli pointe les besoins et les pratiques des

personnes déficientes visuelles et propose des pistes pour accueillir au mieux ces publics dans les bibliothèques. Depuis 2005, date de la loi sur l'égalité des droits et des chances, les initiatives se sont multipliées. L'accessibilité, non seulement aux lieux, mais aussi aux contenus, doit être généralisée. Françoise Martinelli propose, non seulement la mise à disposition de matériel adapté, mais aussi des collections et des services. Elle déplore l'absence de catalogue collectif des fonds adaptés et le manque d'enquêtes sur les attentes des personnes handicapées vis-à-vis des collections.

Kerrouche, Amin

Etude de la lecture publique à la Bibliothèque nationale d'Algérie:

Evaluation de la qualité des services.- Editions Universitaires Européennes, 2011

Résumé : Les services de lecture publique se retrouvent aujourd'hui au cœur de l'offre de services de la Bibliothèque nationale d'Algérie. Or, la lecture publique ne fait pas partie des missions majeures de cette bibliothèque. Le but de ce travail est d'évaluer l'efficacité et la qualité des services de lecture publique dans le contexte d'une bibliothèque nationale et de mesurer la satisfaction du public vis-à-vis de ces services.

Koenig, M.H. Dir.- **Connaître les publics, savoir pour agir.** - Presses de l'ENSSIB, 1993

Les amis de la joie par les livres.- **Faire vivre une bibliothèque jeunesse :** guide l'animateur.- 2005

Résumé : Ce guide entend répondre à la demande de bibliothécaires africains et français désireux d'animer et faire vivre une bibliothèque pour jeunes lecteurs. Conçu comme un support d'autoformation, il est organisé en 3 parties : les bases (la lecture, les bibliothèques, les livres de jeunesse) , les principes de l'animation (jeux, production d'écrits, raconter à haute voix...) , animer des formations.

Miribel, Marielle de.- **Accueillir les publics. Comprendre et agir.**- 2ème éd. rev. et augment.- Ed. du cercle de la librairie, 2013

Résumé : Huit parties analysent l'accueil du public sous ses différents aspects : enjeux en lien avec la notoriété et la pérennité de la bibliothèque, liens entre information et communication, mise en espace des ressources , représentations collectives ou individuelles , regards sur les publics , risques du métier , outils du "bibliothécaire de référence" et ceux du professionnel de la médiation.

Miribel, Marielle de.- **Concevoir des documents de communication à l'intention des publics.**- ENSSIB, 2001

Résumé : Toute personne, usager actif ou non, rencontre dans la bibliothèque bien d'autres messages que ceux véhiculés par les livres : guides d'orientation, cartes de lecteur, éléments de signalétique... Concevoir ce type de documents de communication à l'intention du public répond à une stratégie d'ensemble à des impératifs techniques précis qui sont ici explicités.

Miribel, Marielle de.- **L'information et la communication en bibliothèque**

Résumé : Les bibliothèques publiques sont des lieux importants de la vie culturelle, de son présent et de son développement. Aussi doivent-elles s'adapter au temps qui va : évolution des attentes, élargissement des publics, etc. Dans une bibliothèque, la façon d'aborder ce qu'on cherche est le premier pas - parfois un obstacle - vers ce qu'on découvre. Tout importe dans une bibliothèque, l'architecture, le décor, l'ambiance, l'accueil, le règlement, etc., et pas seulement les volumes qu'elle

renferme. Pour être un lieu efficace d'information, elle doit commencer par être un lieu de communication efficace. Marielle de Miribel analyse en praticienne les jeux et enjeux de l'information et de la communication dans ces temples de la culture

Miribel, Marielle de. dir.- **Se former à l'accueil** : éthique et pratique.- ADBS, 2012

Résumé : L'accueil implique l'hospitalité, la reconnaissance de l'autre, le respect de la personne, autrement dit la bonne éducation. Cette valeur peut ne pas être l'apanage de tous. En bibliothèque, le bon fonctionnement dépend de l'accueil que le lecteur reçoit. Cet ouvrage décrit le processus de mise en place d'une formation, de son déroulement ainsi que de l'évaluation de l'objectif de changement.

Miribel, Marielle de.- **La signalétique en bibliothèque**. In : Bulletin des bibliothèques de France, n° 4, 1998, p.87

Miribel, Marielle de ET Hecquard, Françoise.- **Devenir bibliothécaire-formateur** : organiser, animer, évaluer.- Ed. du cercle de la librairie, 2003

Résumé : La description du contexte des activités de formation susceptibles d'être prises en charge par un bibliothécaire auprès des usagers d'un établissement ou de leurs collègues et les aspects pratiques de l'animation et de l'organisation d'une formation.

Miribel, Marielle de.- **Le texte sur les cartes de bibliothèque**.- In : Persée, 1998

Paugam, Serge ET Giorgetti, Camila .- **Des pauvres en bibliothèques** : une enquête au Centre Pompidou.- P.UF, 2013

Résumé : Cet ouvrage repose sur une enquête réalisée auprès des publics en difficulté (pauvres, chômeurs, sans-abris...) qui fréquentent la bibliothèque du Centre Pompidou. Il montre comment cet espace public est pour les pauvres un moyen de constituer et de renforcer leurs liens sociaux conjurant ainsi le processus de disqualification sociale.

Perrin, Georges. - **Favoriser l'insertion professionnelle et l'accès à l'emploi** : les atouts des bibliothèques.- Les Presses de l'ENSSIB, 2013

Résumé : De plus en plus de bibliothèques se préoccupent aujourd'hui d'offrir des services orientés vers l'insertion professionnelle et la recherche d'emploi. Cette problématique est abordée sous trois angles différents, selon les besoins des publics : travailler, se former, entreprendre. Les contributions traitent notamment de l'accueil, de la constitution des collections et de l'autoformation.

Piquet, Michel.- **Court traité de signalétique à l'usage des bibliothèques**.- Ed. du cercle de la librairie, 2002

Poissenot, Claude ET Sophie anjard.- **Usages des bibliothèques** : approches sociologiques et méthodologie d'enquête. - Presses de l'ENSSIB, 2005

Résumé : Méthodologie présentant les différents types d'enquêtes, les étapes de leur réalisation et l'analyse de données tout en expliquant l'utilité d'une telle démarche : contribuer à faire connaître les besoins des usagers et les comprendre. Avec de nombreux exercices d'application.

Roche, Florence ET Saby, Frédéric. - **L'Avenir des bibliothèques** : l'exemple des BU : état de l'art.- Presses de l'ENSSIB, 2013

Résumé : Une réflexion sur la question de l'accueil du public dans les bibliothèques universitaires face aux concurrences nouvelles et redoutables d'Internet. Par une approche théorique centrée sur les enjeux, les causes

et origines du problème, les auteurs s'interrogent sur le sens de l'action des bibliothécaires.

Serrano, Pascal.- **Accueil des publics difficiles.**-Territorial, 2014

Résumé : L'auteur propose des méthodes pour gérer et améliorer le contact avec un public agressif, minimiser les tensions et désamorcer les conflits, élaborées à partir de sa pratique professionnelle en zones urbaines sensibles. A l'aide d'exemples et d'exercices, il explique comment gérer le stress et comment faire face aux comportements violents.