

40 ans d'Etudes et de recherche à la Bibliothèque publique d'information

Programmes de recherche pilotés par le service Etudes et recherche : bibliographie des publications en ligne, par ordre chronologique, à partir du plus récent

AUDOARD, Marie-Françoise ; RIMAUD, Mathilde ; et WIART, Louis. Des tweets et des likes en bibliothèque : Enquête sur la présence de quatre bibliothèques de lecture publique sur les réseaux sociaux numériques. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2017 (généré le 28 octobre 2020). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/2073>>. ISBN : 9782842462314. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.bibpompidou.2073>.

PLANTARD, Pascal (dir.) ; VIGUÉ-CAMUS, Agnès (dir.). *Les bibliothèques et la transition numérique : Les ateliers Internet, entre injonctions sociales et constructions individuelles*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2017 (généré le 22 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1934>>. ISBN : 9782842462284. DOI : [10.4000/books.bibpompidou.1934](https://doi.org/10.4000/books.bibpompidou.1934).

- Pour accéder à la présentation orale de l'ouvrage par les coordinateurs, [cliquez ici](#).

GAUDRIC, Paul ; MAUGER, Gérard ; et ZUNIGO, Xavier. *Lectures numériques : Une enquête sur les grands lecteurs*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2016 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1862>>. ISBN : 9782842462208. DOI : [10.4000/books.bibpompidou.1862](https://doi.org/10.4000/books.bibpompidou.1862).

- Pour prendre connaissance de la recension de l'ouvrage sur le site *Liens Socio*, [cliquez ici](#).
- Pour prendre connaissance de la recension de l'ouvrage dans *Sciences Humaines*, février 2017, n°289, p. 16, [cliquez ici](#).
- pour prendre connaissance de la recension de l'ouvrage sur le site *InaGlobal*, [cliquez ici](#).

Ourouk. Optimisation des horaires d'ouverture des bibliothèques. Etude d'impact sur l'optimisation des horaires d'ouverture des bibliothèques territoriales. 2015. <<http://pro.bpi.fr/en/sites/Professionnels/contents/Contenus/etudes-et-recherche/actualite-des-etudes-et-de-la-re/optimisation-des-horaires-douv-1.html>>

BERTHOU, Benoît (dir.). *La bande dessinée : quelle lecture, quelle culture ?* Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2015 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1671>>. ISBN : 9782842462178. DOI : [10.4000/books.bibpompidou.1671](https://doi.org/10.4000/books.bibpompidou.1671).

- Pour accéder à la recension de Benoît Crucifix dans *Les comptes rendus*, [cliquez ici](#).

Autoformation en contextes. Sous la direction de Marc Nagels et Philippe Carré. 2015. <<http://pro.bpi.fr/3-etudes/autoformation>>

PAUGAM, Serge ; GIORGETTI, Camila. *Des pauvres à la bibliothèque : Enquête au Centre Pompidou*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2013 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/966>>. ISBN : 9782842461744. DOI : [10.4000/books.bibpompidou.966](https://doi.org/10.4000/books.bibpompidou.966).

- Pour accéder à une synthèse récente : Giorgetti, Camila et Paugam, Serge. « La bibliothèque pour tous ». *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2017, n° 11, p. 122-130. Disponible en ligne : <<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2017-11-0122-013>>. ISSN 1292-8399.
- Pour accéder à la synthèse réalisée par Françoise Gaudet, [cliquez ici](#).
- Pour accéder au débat audio relatif à l'étude *Des pauvres à la bibliothèque*, [cliquez ici](#).
- Pour accéder à la critique de Fabrice Chambon sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

DÉTREZ, Christine ; VANHÉE, Olivier. *Les mangados : lire des mangas à l'adolescence*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2012 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/321>>. ISBN : 9782821823372. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.321.

- Pour accéder au compte rendu de cette étude réalisé par Julia Morineau sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).
- Pour accéder à la journée d'étude sur le site des archives sonores de la Bpi, [cliquez ici](#).

KELLENBERGER, Sonja ; RAFFIN, Fabrice. *De l'espace livre au lieu de vie : Usages et représentations des librairies indépendantes dans la ville*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2011 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1513>>. ISBN : 9782842461218. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1513.

- Pour accéder à la présentation de cette étude par C. Evans, sur le site des archives sonores de la Bpi, [cliquez ici](#).
- Pour accéder au débat sur le site des Archives sonores de la Bpi (Bibliothèque publique d'information), [cliquez ici](#).

BARBIER-BOUVET, Jean-François ; SPAVENTA, Paola ; et PELLIZZARI, Amandine. *Les jeunes adultes et la presse magazine*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2010 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/990>>. ISBN : 9782842461454. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.990.

- Pour accéder au débat sonore "Lire des magazines à l'heure d'Internet : le cas des jeunes adultes" sur le site des archives de la Bpi, [cliquez ici](#).

REPAIRE, Virginie ; TOUITOU, Cécile. *Les 11-18 ans et les bibliothèques municipales*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2010 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1024>>. ISBN : 9782842461263. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1024.

- Pour accéder au compte rendu de la présentation de l'étude, [cliquez ici](#)

LEVERATTO, Jean-Marc ; LEONTSINI, Mary. *Internet et la sociabilité littéraire*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2008 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/197>>. ISBN : 9782842461584. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.197.

- Pour accéder à la critique de Caroline Rives sur le site du BBF, [cliquez ici](#).

BOUCHARDON, Serge ; et al. *Un laboratoire de littératures : Littérature numérique et Internet*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2007 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet :

<<http://books.openedition.org/bibpompidou/214>>. ISBN : 9782842461591. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.214.

- Pour accéder à la critique de cette étude réalisée par Alain Milon sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

MARESCA, Bruno ; GAUDET, Françoise ; et EVANS, Christophe. *Les bibliothèques municipales en France après le tournant Internet : Attractivité, fréquentation et devenir*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2007 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/176>>. ISBN : 9782842461577. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.176.

- Pour accéder au compte rendu réalisé par Anne-Marie Bertrand sur le site du BBF, [cliquez ici](#).
- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Dominique Peignet sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).
- Pour accéder à l'article "La fréquentation des bibliothèques publiques a doublé depuis 1989" de Bruno Maresca, in *Crédoc*, n°193, mai 2006, [cliquez ici](#).

LAGRANGE, Pierre ; VOISENAT, Claudie. *L'éso térisme contemporain et ses lecteurs : Entre savoirs, croyances et fictions*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2005 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/640>>. ISBN : 9782842461614. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.640.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Julien Brault sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

COLLOVALD, Annie ; NEVEU, Érik. *Lire le noir : Enquête sur les lecteurs de récits policiers*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2004 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/96>>. ISBN : 9782842461690. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.96.

- Pour accéder au compte rendu de cette étude réalisé par Bernard Strainchamps sur le site du BBF, [cliquez ici](#).
- Pour accéder au débat relatif à l'étude, [cliquez ici](#).

BOULLIER, Dominique ; et al. *L'ou tre-lecture : Manipuler, (s)appropri er, interpréter le Web*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2003 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/463>>. ISBN : 9782842461607. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.463.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Jacques Sauteron sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

DAVALLON, Jean ; et al. *Lire, écrire, récrire : Objets, signes et pratiques des médias informatisés*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2003 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/394>>. ISBN : 9782842461621. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.394.

- Pour accéder au compte rendu de l'étude publié dans la revue *Communication et langages*, [cliquez ici](#).
- Pour accéder au débat sonore de cette étude sur le site des archives sonores de la Bpi, [cliquez ici](#).

BURGOS, Martine ; et al. *Des jeunes et des bibliothèques : Trois études sur la fréquentation juvénile*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2003 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/138>>. ISBN : 9782842461737. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.138.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Anne Marinet-Redaud sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

EDLER, Emmanuel ; ZERBIB, Olivier. *Les nouvelles technologies à l'épreuve des bibliothèques : Usages d'Internet et des cédéroms*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2001 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/292>>. ISBN : 9782842461669. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.292.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Yves Desrichard sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

BERTRAND, Anne-Marie ; et al. *Les bibliothèques municipales et leurs publics : Pratiques ordinaires de la culture*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2001 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/238>>. ISBN : 9782842461638. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.238.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Bertrand Calenge sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

CAMUS, Agnès ; CRETIN, Jean-Michel ; et EVANS, Christophe. *Les habitués : Le microcosme d'une grande bibliothèque*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2000 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1578>>. ISBN : 9782842461706. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1578.

- Pour accéder à la recension de cette étude par Claude Poissenot sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).
- Pour visionner le film, [cliquez ici](#).

EVANS, Christophe. *La BPI à l'usage : 1978-1995 : analyse comparée des publics de la Bibliothèque publique d'information du Centre Pompidou*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1998 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/270>>. ISBN : 9782842461652. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.270.

- Pour accéder à la recension de cette étude rédigée par Martine Poulain sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Le musée et la bibliothèque. Ouvrage collectif, 1997. <<http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/le-musee-et-la-bibliotheque>>

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Joëlle Le Marec sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Michèle Petit, Chantal Bailey, Raymonde Ladefroux, Isabelle Rossignol. De la bibliothèque au droit de cité. 1997. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/de-la-bibliotheque-au-droit-de-cite> >

- Pour accéder au compte rendu de cette étude réalisée par Michèle Petit sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

BURGOS, Martine ; EVANS, Christophe ; et BUCH, Esteban. *Sociabilités du livre et communautés de lecteurs : Trois études sur la sociabilité du livre*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1996 (généré le 05 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1802>>. ISBN : 9782842462246. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1802.

- Pour accéder à la recension de cette étude par Jean-Marie Privat pour le BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Jean-Louis Fabiani avec la participation de Fabienne Soldini Lire en prison. 1995. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/lire-en-prison> >

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Martine Burgos sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Anne-Marie Bertrand. Bibliothécaires face au public. 1995. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/bibliothe-caires-face-au-public> >

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Martine Burgos sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

POISSENOT, Claude. *Les adolescents et la bibliothèque*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1997 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/428>>. ISBN : 9782842461645. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.428.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Martine Poulain sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

LAUXEROIS, Jean. *L'Utopie Beaubourg, vingt ans après*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1996 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1640>>. ISBN : 9782842461782. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1640.

- Pour accéder à la recension de Jean Lauxerois dans le Bulletin des bibliothèques de France : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1997-04-0086-008>.

PERONI, Michel. *Histoire de lire : Lecture et parcours biographique*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1995 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1732>>. ISBN : 9782842461775. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1732.

- Pour accéder à la recension de Martine Burgos dans le Bulletin des bibliothèques de France : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2000-04-0148-009>

SEGUIN, Jean-Pierre. *Eugène Morel et la lecture publique : Un prophète en son pays*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1994 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1827>>. ISBN : 9782842462253. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1827.

- Pour accéder à la recension de Bertrand Calenge dans le Bulletin des bibliothèques de France : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1994-02-0093-014>

LADEFROUX, Raymonde ; PETIT, Michèle ; et GARDIEN, Claude-Michèle. *Lecteurs en campagne : Les ruraux lisent-ils autrement ?* Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1993 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1778>>. ISBN : 9782842462260. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1778.

- Pour accéder à la recension de cette étude par Jean-Claude Utard pour le BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Illettrismes. Sous la direction de Béatrice Fraenkel. 1993. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/illettrismes>>.

- Pour accéder à la critique de cette étude réalisée par Yvonne Johannot sur le site du BBF (Bulletin des bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Identité, lecture, écriture. Sous la direction de Martine Chaudron et François de Singly. 1993. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/illettrismes>>

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Yvonne Johannot sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Annie Benveniste, Joël Roman. *L'université cachée*. 1991. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/luniversite-cachee>>

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Philippe Hoch sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Nathalie Heinich, Michael Pollak. *Vienne à Paris*. 1989. < <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/vienne-a-paris> >

- Pour accéder à la recension de Jean-Pierre Rioux sur le site Persée, [cliquez ici](#).

Martine Levasseur, Eliseo Veron. *Ethnographie de l'exposition*. 1988. < <http://pro.bpi.fr/en/sites/Professionnels/contents/Contenus/etudes-et-recherche/programme-de-recherche/ethnographie-de-lexposition.html> >

PERONI, Michel. *De l'écrit à l'écran*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1991 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1720>>. ISBN : 9782842461751. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1720.

- Pour accéder au compte rendu de cette étude réalisé par Pierre Mayol sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

BAHLOUL, Joëlle. *Lectures précaires : Études sociologiques sur les faibles lecteurs*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1990 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1755>>. ISBN : 9782842461768. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1755.

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Martine Darrobers sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Eliseo Veron. Espaces du livre. 1990

- Pour accéder au bilan intermédiaire d'Eliseo Veron sur le site de la BBF, [cliquez ici](#).

Joëlle Le Marec Dialogue ou labyrinthe ?. 1990. <

<http://www.bpi.fr/en/sites/Professionnels/contents/Contenus/etudes-et-recherche/observation-des-publics-de-la-bp/etudes-qualitatives/dialogue-ou-labyrinthe.html?bpi%3Dwww.bpi.fr> >

- Pour accéder à la synthèse de l'étude intitulée "Les opacs sont-ils opaques ? La consultation des catalogues informatisés à la Bpi du Centre pompidou", [cliquez ici](#).

Michel Peroni Histoires de lire. 1988. <

<http://www.bpi.fr/sites/Professionnels/contents/Contenus/etudes-et-recherche/programme-de-recherche/histoires-de-lire.html> >

- Pour accéder à la critique de Claire Doquet, [cliquez ici](#).

Bernadette Seibel Au nom du livre, en coédition avec La Documentation française. 1988. <

<http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/au-nom-du-livre> >

- Pour accéder à la synthèse de cette étude réalisée par Philippe Hoch sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

L'Œil à la page. Ouvrage collectif sous la direction de Jean-Claude Passeron et Michel Grumbach, 1984. < <http://pro.bpi.fr/en/sites/Professionnels/contents/Contenus/etudes-et-recherche/programme-de-recherche/oeil-a-la-page.html> >

- Pour accéder aux archives de la publication, [cliquez ici](#)

POULAIN, Martine. *Constances et variances : Les publics de la Bibliothèque publique d'information*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1990 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet :

<<http://books.openedition.org/bibpompidou/117>>. ISBN : 9782842461713. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.117.

- Pour accéder à la recension de Philippe Hoch dans le Bulletin des Bibliothèques de France : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1990-06-0421-009>>

SEGUIN, Jean-Pierre. *Comment est née la Bpi : Invention de la médiathèque*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1987 (généré le 04 mai 2017).

Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/1899>>. ISBN : 9782842462239. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.1899.

BARBIER-BOUVET, Jean-François ; POULAIN, Martine. *Publics à l'œuvre : Pratiques culturelles à la Bibliothèque publique d'information du Centre Georges Pompidou*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1986 (généré le 04 mai 2017).

Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/bibpompidou/343>>. ISBN : 9782842461720. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.343.

- Pour accéder à la recension de de Hassenforder Jean dans la Revue française de pédagogie, [cliquez ici](#).

BARBIER-BOUVET, Jean-François. *Babel à Beaubourg : L'autodidaxie linguistique à la Bpi*.

Enquête sur la médiathèque de langues. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 1981 (généré le 04 mai 2017). Disponible sur Internet :

<<http://books.openedition.org/bibpompidou/619>>. ISBN : 9782842461683. DOI : 10.4000/books.bibpompidou.619.

- Pour accéder au rapport d'enquête disponible sur le site du BBF (Bulletin des Bibliothèques de France), [cliquez ici](#).

Observatoire des publics de la Bpi : bibliographie des études en ligne, par ordre chronologique, à partir du plus récent

Aminata Ndiaye, Justine Saint-Jalmes. Ouverture "cursive" et Opération "Un été au Musée". Sous la direction de : Christophe Evans. [Rapport d'enquête] Bibliothèque Publique d'Information. 2017.

Muriel Amar. Analyse des logs de consultation d'Internet en accès libre à la Bpi : qu'apporte le Big Data ? Premières observations : 2016-2017. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2017. <<https://pro.bpi.fr/content/uploads/sites/3/2018/03/2018-synthesebigdata-1.pdf>>

Fanny Ankri. Enquête qualitative sur les publics de l'exposition « Gaston, au-delà de Lagaffe ». Sous la direction de : Christophe Evans. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2017. <<https://pro.bpi.fr/content/uploads/sites/3/2017/06/2017-expo-gaston-1.pdf>>

Muriel Amar, Agnès Camus-Vigué. 15mn Chrono : retours d'enquête. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2016. <[sic_01381778](#)>

Muriel Amar, Anaïs Crinière, Yasmine Haddad. Lycéens-réviseurs. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2016. <[sic_01381773](#)>

Muriel Amar, Guilaine Thuillart. Analyse des interactions aux bureaux d'information de la Bibliothèque publique d'information (Bpi). [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2016. <[halshs-01324193](#)>

Anaïs Crinière, Agnès Camus-Vigué. Les ateliers numériques de la Bpi. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2015, 75 p. + bibliographie et annexes. <[sic_01140904](#)>

Sophie Bobet-Mezzasalma, Christophe Evans, Hélène Deleuze. L'accueil des publics déficients visuels à la Bpi . [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information; Service études et recherche. 2016. <[sic_01381752](#)>

Kévin Le Bruchec. Enquête sur les usagers de BiblioSésame. Sous la direction de : Muriel Amar, Agnès Camus-Vigué et Christophe Evans. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2014. <<http://pro.bpi.fr/3-etudes/enquete-sur-les-usagers-de-bibliosesame>>

Cécile Etesse. L'accès aux collections physiques de la Bpi. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2014. <[sic_01099913](#)>

Agnès Camus-Vigué. Formations formelles et informelles en bibliothèque : Permanences et ateliers informatiques à la Bpi. [Rapport de recherche] Bibliothèque Publique d'Information. 2014, pp.20. <[sic_01099899](#)>

Agnès Camus-Vigué. Des expositions dans la bibliothèque : décodage et médiations. 2012, pp.1-21. <[sic_01024444](#)>

Emmanuelle Garnier. Enquête sur le public du festival " Cinéma du Réel ". 2012, pp.1-43. <[sic_01024429](#)>

Emmanuelle Garnier. Le public du Salon Manga. 2012. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/le-public-du-salon-manga>>

Agnès Camus-Vigué. L'exposition " Editeurs, les lois du métier ", un média dans la bibliothèque ?. 2012, pp.1-19. <[sic_01024381](#)>

Agnès Camus-Vigué. Se distraire à la bibliothèque. Enquête sur l'exposition Presse-citron. 2011, pp.17. <[sic_01024344](#)>

Agnès Camus-Vigué. Comment progresser vers l'inconnu ? Enquête sur l'exposition Archipel (Bpi, 15 septembre – 1er octobre 2010), 2011. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/comment-progresser-vers-linconnu>>

- Laure Bourgeaux. Si loin, si proches... Enquête sur les usagers distants de la Bpi. 2011. [<sic_00995128>](#)
- Edith Mercier. Postures de lecteurs. 2011, pp.1-24. [<sic_01024439>](#)
- Christophe Evans, Hélène Deleuze. Les lycéens à la Bpi : enquête quantitative mai/juin 2011. 2011, pp.1-18. [<sic_01024426>](#)
- Françoise Gaudet. Lire de la fiction dans une bibliothèque de consultation sur place : les usagers de l'espace 8 de la Bpi. 2010, pp.25. [<sic_01024042>](#)
- Philippe Galanopoulos. Les publics étudiants de la Bibliothèque publique d'information (2003-2009). Partie III : Les étudiants en P1 (1ère année de médecine) et la Bpi. 2010, pp.1-25. [<sic_01024395>](#)
- Philippe Galanopoulos. Les publics étudiants de la Bibliothèque publique d'information (2003-2009). Partie II : Les représentations étudiantes. Les réseaux sociaux. 2010, pp.1-30. [<sic_01024208>](#)
- Philippe Galanopoulos. Les publics étudiants de la Bibliothèque publique d'information (2003-2009). Partie I : pratiques et profils. 2010, pp.1-65. [<sic_01024199>](#)
- Christophe Evans. Liseuses électroniques à la Bpi : synthèse des observations. 2010, pp.1-22. [<sic_01024329>](#)
- Agathe Zuddas. Préparer le bac à la Bpi : enquête auprès des usagers lycéens. 2010, pp.1-156. [<sic_01024397>](#)
- Agnès Camus-Vigué. " S'appareiller " dans la bibliothèque. Enquête sur les usages des ordinateurs portables personnels à la Bpi. 2010, pp.1-23. [<sic_01024362>](#)
- Agnès Camus-Vigué, Françoise Gaudet Les jeunes usagers de la Bpi et le MNAM. 2009. <http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/les-jeunes-usagers-de-la-bpi-et-le-mnam>
- Agnès Camus-Vigué. Le public des manifestations orales. 2009. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/le-public-des-manifestations-orales>
- Laure Bourgeaux et Agnès Camus-Vigué. Le public du festival "Cinéma du réel" (2008). 2009. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/le-public-du-festival-cinema-du-reel-2008>
- Muriel Amar, Bruno Béguet. Les consultations " libres " d'Internet à la Bpi : enquête exploratoire. 2008, pp.4-29. [<sic_01056007>](#)
- Agnès Camus-Vigué, Christophe Evans, Françoise Gaudet. Les publics de la Bpi : enquête générale de fréquentation 2006. 2006, pp.1-13. [<sic_01055652>](#)
- BIBLIOTHÈQUES ET AUTOFORMATION : LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE QUELS RÔLES POUR LES BIBLIOTHÈQUES À L'HEURE DU MULTIMÉDIA ?, colloque organisé par la Bpi le 5 décembre 2005 au centre Georges Pompidou à Paris. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/lautoformation-a-la-bpi>
- Agnès Camus-Vigué. Nouveaux autodidactes : des usagers très autonomes. 2005, pp.1-2. [<sic_01055580>](#)
- Agnès Camus-Vigué, Christophe Evans, Françoise Gaudet. Enquêtes " Nuit blanche ", 2003-2006. 2003, pp.1-4. [<sic_01055911>](#)
- Christophe Evans. Les publics de la nouvelle Bpi : synthèse 2000-2001. 2001, pp.1-3. [<sic_01055655>](#)

Christophe Evans, Françoise Gaudet. Les publics de la nouvelle Bpi : premiers résultats de l'enquête 2000/2001. 2001, pp.1-6. <[sic_01055654](#)>

Christophe Evans. La BPI au fil de ses publics (1977-2000). 2001. <[sic_01010886](#)>

Michel Messu, Guy Poquet. Les publics des débats. 1993. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/les-publics-des-debats>>

Martine Chaudron, *Les publics de la Salle d'actualité de la Bibliothèque publique d'information*. 1992.

Hana Gottesdiener, Jean Chaguiboff, *Le phénomène de la file d'attente aux portes du musée*. 1992.

Daglind Sonolet La file d'attente à l'entrée de la Bpi. 1990. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/la-file-dattente-a-lentree-de-la-bpi>>

Naffréchoux, Martine. *Faits et gestes de la lecture à la Bibliothèque publique d'information du Centre Georges Pompidou* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information (Bpi), 20 septembre 1987 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web : <<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67018-faits-et-gestes-de-la-lecture-a-la-bibliotheque-publique-d-information-du-centre-georges-pompidou.pdf>>.

Jean-François Barbier-Bouvet, E.Delame, *Le public du festival Cinéma du Réel*. Publication : BPI, 1987.

Jacqueline Eidelman, M.C. Habib, René Sirota Balade en bibliothèque pour lecteurs en herbe. 1985. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/balade-en-bibliotheque-pour-lecteurs-en-herbe>

F.Welger. De l'usage de logiciels sur micro-ordinateurs..., 1985. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/de-lusage-de-logiciels-sur-micro-ordinateurs>>

Anne Dujol Le clair et l'obscur. 1985. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/le-clair-et-lobscure>

Martine Poulain, *Ni tout à fait mêmes, ni tout à fait autres : profils et pratiques des usagers de films vidéo à la BPI*. Publication : BPI, 1985.

Nathalie Heinich, *Un Événement culturel : les immatériaux au Centre Pompidou*. Publication : BPI, 1985. <<http://pro.bpi.fr/etudes-et-recherche/les-immateriaux-au-centre-g-pompidou-en-1985--etude-de-levenement-expo>>

Philippe Coulaud, *Fera-t-il beau demain : évaluation d'une exposition de vulgarisation scientifique et technique*. Publication : BPI, 1984.

Pierre-Yves Duchemin L'écouteur écouté. 1983. <<http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/lecouteur-ecoute>>

Enquête 1982 sur le public de la BPI. Jean-François Barbier-Bouvet, Le Savoir-faire et la ruse : sociologie du public de la BPI.. Martine Poulain, La Recherche de l'imprévu : sociologie du public de la Salle d'actualité. Publication abrégée sous le titre Publics à l'œuvre, BPI, 1986.

Philippe Coulaud, *La Télématique documentaire à l'épreuve* (usages et usagers des bases de données à la BPI). Publication : BPI, 1982.

Jean-François Barbier-Bouvet, *Babel à Beaubourg* : l'autodidaxie linguistique à la BPI (enquête sur la médiathèque de langues). 1981. <<http://books.openedition.org/bibpompidou/619>>

Jean-François Barbier-Bouvet. *Le lien et le lieu*. 1980. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/le-lien-et-le-lieu>.

Rafaël Resendiz-Rodriguez, corrigé par Jean-François Barbier-Bouvet *L'image, l'imagé, l'imaginaire*. 1980. <http://pro.bpi.fr/observation-des-publics-de-la-bp/limage-limage-limaginaire>

Bassy, Alain-Marie. *Enquêtes de fréquentation de la Bibliothèque publique d'information 1978-1979-1981* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information (Bpi), 1981 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web :
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67016-enquetes-de-frequentation-de-la-bibliotheque-publique-d-information-1978-1979-1981.pdf>>.

Bassy, Alain-Marie. *L'entonnoir, l'épuisette et l'hameçon. Parcours et stratégies de l'espace culturel d'une bibliothèque : l'exemple de la BPI* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information (Bpi), 1980 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web :
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67015-l-entonnoir-l-epuisette-et-l-hamecon-parcours-et-strategies-de-l-espace-culturel-d-une-bibliotheque.pdf>>.

Bassy, Alain-Marie. *La bibliothèque Publique d'Information - bilan d'une expérience culturelle* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information (Bpi), 1979 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web :
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67013-la-bibliotheque-publique-d-information-bilan-d-une-experience-culturelle.pdf>>.

Bassy, Alain-Marie. *La connaissance du public* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information, 04 février 1978 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web :
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67014-la-connaissance-du-public.pdf>>.

Seguin, Jean-Pierre. *Voyage d'études au Canada et aux États-Unis. Rapport* [en ligne]. Bibliothèque publique d'information (Bpi), octobre 1969 [consulté le 05 mai 2017]. Disponible sur le Web :
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67019-voyage-d-etudes-au-canada-et-aux-etats-unis-rapport.pdf>>.

Rapports d'activités du service Etudes et recherche

Rapport d'activité 2015	Rapport d'activité 2007
Rapport d'activité 2014	Rapport d'activité 2006
Rapport d'activité 2013	Rapport d'activité 2005
Rapport d'activité 2012	Rapport d'activité 2004
Rapport d'activité 2011	Rapport d'activité 2003
Rapport d'activité 2010	Rapport d'activité 2002
Rapport d'activité 2009	Rapport d'activité 2001
Rapport d'activité 2008	Rapport d'activité 2000