

À LA SOURCE DE L'ACTUALITÉ



NOVEMBRE 2021 > MARS 2022
**DANS LES COULISSES
DU JOURNALISME !**

RETROUVEZ LE PROGRAMME

**bibliotheque.bordeaux.fr
bouscat.fr**

Projet porté par la Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck et la Médiathèque du Bouscat

À LA SOURCE DE L'ACTUALITÉ

L'information, ses métiers, sa fabrication et ses modèles économiques sont autant de sujets qui agitent les sociétés contemporaines. A travers des conférences, ateliers, expositions et bien d'autres rendez-vous, la Médiathèque la Source du Bouscat et la Bibliothèque de Bordeaux-Mériadeck vous invitent de novembre 2021 à mars 2022 à explorer les coulisses du journalisme et à remonter « à la source de l'actualité ».

Cet événement a pour vocation de s'adresser à tous les publics. Ainsi, l'un des volets importants de ce projet sera l'organisation d'une série d'ateliers auprès de publics scolaires ; un autre sera la tenue d'une journée professionnelle consacrée à la place de l'Éducation aux Médias et à l'Information dans l'enseignement et dans les bibliothèques.

Les deux médiathèques se mobiliseront également pour décliner le journalisme et les médias sous d'autres supports et d'autres formes : littérature, bande dessinée, cinéma, fonds patrimoniaux, etc. Retrouvez la programmation complète sur les portails des bibliothèques du Bouscat (mediatheque-bouscat.fr) et de Bordeaux (bibliotheque.bordeaux.fr).

LES CONFÉRENCES PAR MARIE-CHRISTINE LIPANI :

LA PLACE DES FEMMES DANS LES MÉDIAS

Mardi 16 novembre 2021, médiathèque du Bouscat, à 19h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

LES PRATIQUES DES JOURNALISTES ET LEUR ÉVOLUTION À TRAVERS LE TEMPS

Mardi 22 mars 2022, bibliothèque Mériadeck, à 18h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Marie-Christine Lipani est maîtresse de conférences à l'université de Bordeaux-Montaigne ; ses thèmes de recherche sont notamment la place des femmes dans les médias, l'éthique journalistique, les modèles économiques des entreprises de presse et la place du numérique dans l'économie de l'information. Elle est également directrice-adjointe de l'Institut de Journalisme de Bordeaux-Aquitaine (IUBA) et co-directrice de la collection « Repenser les médias » aux éditions L'Harmattan.



LES ATELIERS GRAND PUBLIC PAR ANTOINE ESTÈVE ET PAULINE BOYER :

- **Simulation d'une conférence de rédaction**, mardi 23 novembre 2021, à la médiathèque du Bouscat, de 18h30 à 20h
- **Le sujet et son angle**, jeudi 25 novembre 2021, à la bibliothèque Mériadeck, de 18h30 à 20h
- **Revue de presse**, mardi 14 décembre 2021, à la bibliothèque Mériadeck, de 18h30 à 20h
- **Les dessous des chaînes d'information**, jeudi 16 décembre 2021, à la médiathèque du Bouscat, de 18h30 à 20h
- **Le reportage de guerre**, mardi 11 janvier 2022, à la bibliothèque Mériadeck, de 18h30 à 20h
- **Les campagnes électorales françaises et américaines**, jeudi 13 janvier 2022, à la médiathèque du Bouscat, de 18h30 à 20h
- **Décryptage d'une fake news**, mardi 8 février 2022, à la bibliothèque Mériadeck, de 18h30 à 20h
- **Traitement d'une breaking news**, jeudi 10 février 2022, à la médiathèque du Bouscat, de 18h30 à 20h
- **Le scoop et le faux scoop**, mardi 8 mars 2022, à la médiathèque du Bouscat, de 18h30 à 20h
- **Simulation d'une conférence de presse**, jeudi 10 mars 2022, à la bibliothèque Mériadeck, de 18h30 à 20h

Sur inscription auprès de la Médiathèque du Bouscat et de la Bibliothèque Mériadeck.

Antoine Estève travaille depuis plus de 20 ans pour la chaîne C-News. Il y est actuellement correspondant local, à Bordeaux. Auparavant, il a été grand reporter sur des zones de conflit, notamment au Mali et en Irak. Il a également couvert plusieurs campagnes présidentielles aux Etats-Unis, celle de Barack Obama puis celle de Donald Trump. Il est par ailleurs enseignant à l'Institut de journalisme de Bordeaux.



Titulaire de l'IUT de journalisme de Bordeaux, **Pauline Boyer** travaille actuellement en tant que freelance pour Elle et Le Figaro, où elle a longtemps été correspondante régionale. Elle a un fort ancrage dans la région bordelaise, comme en témoigne sa participation à la création du journal Bordelaises en 2012. Pauline Boyer a également une expérience de journaliste à la télévision, en tant que reporter sur le terrain (pour les chaînes TF1 et i-Télé notamment), mais aussi en tant que réalisatrice de reportages sur le vin. En dehors de ses activités de journaliste, Pauline Boyer a une expérience de médiatrice sur sa profession, ayant déjà conduit des ateliers d'EMI auprès du grand public et de publics spécifiques.



LES EXPOSITIONS :

« **TOPO** » Entrée libre

Au Bouscat : du 9 novembre 2021 au 16 janvier 2022

À Bordeaux (1^{er} étage, Espace Actualité et palier du 1^{er} étage) : du 14 février au 27 mars 2022

L'exposition TOPO présente les étapes d'un reportage dessiné, de sa conception à sa réalisation, et présente le travail de la rédaction du magazine TOPO engagée dans le récit de l'actualité en bande dessinée.

« **LES FAUSSES NOUVELLES** » Entrée libre

À Bordeaux (1^{er} étage, Espace Actualité) : du 22 novembre au 31 décembre 2021

Au Bouscat : du 18 janvier au 16 mars 2022

Créée par la BnF et le CLEMI (Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information)

Cette exposition pédagogique en affiches propose des outils et des pistes de réflexion permettant de se repérer, de trier, d'identifier les sources et l'information pertinente pour cultiver l'exercice citoyen d'un doute méthodique.

MÉDIATHÈQUE LA SOURCE

Place Gambetta

3110 Le Bouscat

Tél. 05 57 22 27 62

Email : mediatheque@bouscat.fr

Site internet : mediatheque-bouscat.fr

Horaires d'ouverture :

- Mardi, jeudi et vendredi de 12h à 18h30

- Mercredi de 10h à 18h30

- Samedi de 10h à 17h

- Dimanche de 14h à 17h

BIBLIOTHÈQUE MÉRIADECK

85, cours du Maréchal Juin

33000 BORDEAUX

Tél. 05 56 10 30 00

Site : bibliotheque.bordeaux.fr

Horaires d'ouverture :

- Lundi et jeudi de 13h à 19h

- Mardi, mercredi, vendredi de 10h à 19h

- Samedi de 10h à 18h

- Dimanche de 14h à 18h