



## **Rapport de stage**

Immersion professionnelle dans le cadre de la résidence culturelle avec la Bpi

*Bibliothèque Jean François Mitterrand- Les Capucins*

Du 02-Mai au 12 Juin 2022

*Hélène Alida THIAW Bibliothécaire à l'Alliance Française*

*De Ziguinchor/Sénégal*

## **Introduction**

### **1- Présentation du réseau Médiathèque Brest**

- 1-1 Médiathèque de François Mitterrand –les Capucins
- 1-2 Fonds département jeunesse

### **2- Lecture et Animation**

- 2-1- Livre Plaisir
- 2-2- Graine de lecteur

### **3- Action culturelle et littéraire**

- 3-1-Comité de lecture
- 3-2-Rencontre Littéraire auteur/ élèves
- 3-3-Découverte et production

### **4- Numérique**

- 4-1-Atelier robotique
- 4-2-Animation livre numérique

### **5- Jeux**

- 5-1- Découvertes et présentations
- 5-2- Espaces jeux
- 5-3-Expositions salle jeu

## **Conclusion**

## **Introduction**

Dans le cadre du programme « Résidence Culture » organisée par la Bibliothèque publique d'information, j'ai effectué un stage de six semaines du 02 Mai au 12 Juin 2022 au sein de la Médiathèque municipale François Mitterrand - Les Capucins de Brest.

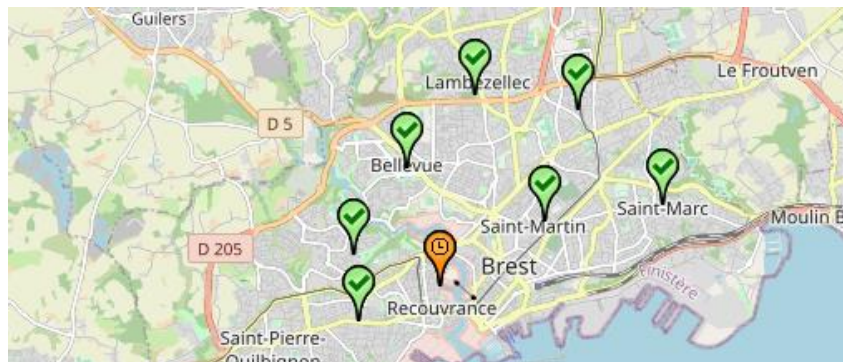
Durant ce stage, je me suis intéressée à l'environnement des animations et à l'importance d'intégrer le jeu dans l'espace jeunesse de nos médiathèques.

Comment trouver l'équilibre entre modernité et le milieu socioculturel ? Que lisent nos adolescents ? Comment accompagner la jeunesse d'aujourd'hui à cultiver le plaisir de la lecture ?

Le programme du réseau des Médiathèques de Brest a mis en place des offres diversifiées et riches qui me permettront au retour de mettre en place une politique d'acquisitions enrichissante pour le fonds documentaire et de revisiter aussi l'environnement de nos espaces pendant nos animations.

Ce stage m'a aussi permis de visiter des bibliothèques du réseau de Rennes et de comprendre la dynamique des bibliothèques de Bretagne ; sans oublier mes belles rencontres et découverte de la Bpi, la BNF, la Médiathèque Canopée-La Fontaine et la bibliothèque de Montreuil.

# 1- Présentation du réseau Médiathèque de Brest



Le réseau de Brest comprend 8 médiathèques (*Les Capucins ; Bellevue ; Saint Martin ; Cavale Blanche ; Saint Marc ; Quatre Moulin ; Lambézellec ; Europe*) et offre un service culturel quotidien de qualité à proximité des mairies, des écoles, des commerces ou des Maisons pour tous.

Partenaires privilégiés de la petite enfance, des écoles, collèges, lycées ainsi que des aînés, les médiathèques jouent un rôle primordial dans l'accès de tous à la culture, à l'information et à la construction de la citoyenneté.

Le réseau des médiathèques de Brest est là aussi pour conseiller et les bibliothécaires sont disponibles pour vous orienter dans vos choix sur place ou parmi les services en ligne.

## LE RESEAU EN CHIFFRES :

8 médiathèques sur le réseau brestois :

- 700 000 documents parmi lesquels DVD, magazines, partitions, liseuses ou manuscrits du XVe siècle
- 900 abonnements à des titres de presse et magazines
- 139 professionnels (bibliothécaires, relieurs, agents techniques et administratifs)
- Près de 25 000 inscrits chaque année
- Plus de 3,5 millions de prêts ces trois dernières années
- 15 300 m<sup>2</sup> de locaux
- 70 postes d'accès à Internet
- 15 structures d'accueil de personnes âgées desservies par dépôts

[mediatheques@brest-metropole.fr](mailto:mediatheques@brest-metropole.fr)

En vous abonnant au réseau des médiathèques brestoises, il vous est possible d'emprunter, de réserver, de rendre et de faire venir des documents dans la médiathèque de votre choix. Depuis votre compte en ligne, vous pouvez réserver, consulter et prolonger vos prêts, constituer des listes de lectures... Vous pouvez aussi emprunter jusqu'à 20 documents (y compris livres numériques) pendant 4 semaines. Autant de ressources gratuites pour la jeunesse pousse à une réflexion sur la dimension d'accès aux livres et à la culture. Une évidence que la bibliothèque est un lieu unique au monde où se construit l'identité culturelle grâce aux livres, numériques, sources d'informations qui peuvent être éducatives ou ludiques. Cette flexibilité retrouvée dans le réseau Brestois facilite la médiation du livre et permet à la population un large choix avec une panoplie d'offres.

Une dynamique du réseau des médiathèques de Brest qui répond toujours aux besoins de ses usagers...

### **1-1- La Médiathèque François Mitterrand - Les Capucins**



25, rue de Pontaniou - Situez nous

Tél. 02 98 00 87 40

[mediatheque.capucins@mairie-brest.fr](mailto:mediatheque.capucins@mairie-brest.fr)

Horaire :

Mardi : 12h30-18h30

Mercredi : 12h30-18h30

Jeudi : 12h30-18h30

Vendredi : 12h30-18h30

Samedi : 10h-18h

La médiathèque François-Mitterrand - Les Capucins de Brest est située dans le département du Finistère, en région Bretagne. La médiathèque est logée dans le bâtiment du XIXe siècle qui abritait les ateliers de mécanique de la marine nationale dans le quartier des Capucins. Les ateliers et le quartier eux-mêmes tirent leur nom d'un couvent de moines Capucins. Ce bâtiment se trouve sur la rive droite, côté Recouvrance, face au centre-ville de Brest, sur un plateau en surplomb de la Penfield.

La bibliothèque a une superficie de 9 700 m<sup>2</sup> et dispose de 900 places assises. Elle compte en son sein une salle d'exposition de 175 m<sup>2</sup>, un auditorium de 195 places au rez-de-chaussée ainsi qu'un café et une terrasse au 1er étage. Elle est inaugurée les 7 et 8 janvier 2017 et ouverte au public le 10 janvier 2017. Dans la médiathèque de François Mitterrand les Capucins nous distinguons trois niveaux :

- Au rez-de-chaussée, il y'a l'accueil principal, les rayons vie et citoyenneté, le numérique, et l'espace jeunesse.
- Sur la mezzanine, il y'a les rayons « espaces pédagogiques » et les rayons « ludiques ».
- Au premier étage, il y'a les rayons « arts et littératures » et les rayons « patrimoine, mémoire et identités littorales ».

La médiathèque s'adresse à tout public et propose des espaces de jeux, (jeux vidéo et de sociétés), des ateliers numériques, des animations pour tous, un espace ado et bien sûr l'accès à plus de 120 000 documents sur place (livres, presse, DVD, CD, partitions...). De même, des collections patrimoniales à découvrir, qui rassemblent 11 000 documents rares ou précieux du 15e au 21e siècle sont mises à disposition. L'emploi et l'insertion occupent par ailleurs une place de choix dans la médiathèque avec un espace orientation métiers qui propose un accompagnement unique. La médiathèque offre un accès wifi gratuit, une salle numérique ainsi qu'une vingtaine de postes d'accès public à internet répartis dans les différents espaces. La médiathèque reçoit plus de 500 000 visiteurs/an

**Pour tout cela, la médiathèque François Mitterrand – Les Capucins ne ressemble à aucune autre dans le réseau !**

### **1-2- Fonds département jeunesse.**

#### 1-2- Fonds département jeunesse.

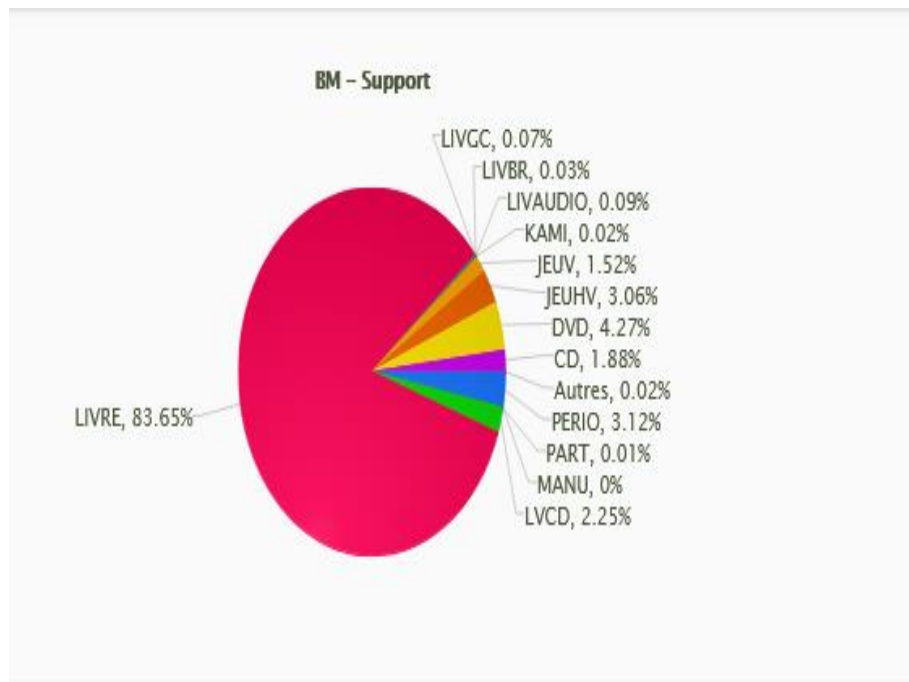
Durant ce stage, j'étais dans un environnement dynamique de réflexion sur la place occupée par la médiathèque au cœur de la population Brestois et environs. :

- ✓ Petite enfance (0 à 5ans).
- ✓ Jeunesse (élémentaire).
- ✓ Adolescents (collège, lycée).

Dans chaque secteur, nous pouvons retrouver un fond spécifique, des espaces de lectures, des postes de recherches et des bureaux de travail très accueillants. Le fond jeunesse est bien garni avec une belle classification des albums premiers lectures, des comptines, des contes, des romans sur la science et la fiction, l'imaginaire du sentimental, historique, une panoplie de livres documentaires avec une forte proposition de bandes dessinées et de romans graphiques comiques pour chaque secteur.

Nous retrouvons aussi une classification mère agréable qui répond aux trois secteurs avec une signalisation bien réfléchie. Un coin parent est aménagé avec un fond sur la petite enfance et l'éducation familiale.

<b>BLUR</b>	<b>7</b>
<b>CDROM</b>	<b>10</b>
<b>CD</b>	<b>5111</b>
<b>DVD</b>	<b>11601</b>
<b>JEUHV</b>	<b>8303</b>
<b>JEUV</b>	<b>4114</b>
<b>K7MUS</b>	<b>1</b>
<b>KAMI</b>	<b>63</b>
<b>LIVAUDIO</b>	<b>256</b>
<b>LIVBR</b>	<b>91</b>
<b>LIVGC</b>	<b>184</b>
<b>LIVRE</b>	<b>227115</b>
<b>LVCD</b>	<b>6098</b>
<b>MANU</b>	<b>1</b>
<b>PART</b>	<b>21</b>
<b>PERIO</b>	<b>8484</b>
<b>Autres</b>	<b>47</b>
<b>Total</b>	<b>271507</b>



## FONDS JEUNESSE 2022

Pendant ce stage, mon emploi du temps m'a permis de découvrir l'univers des bibliothèques et la diversité des usagers du réseau Brestois.

Le programme des médiathèques de Brest avril/août m'a permis de vivre au rythme quotidien des animations de la bibliothèque de François Mitterrand – les Capucins.

J'ai pu participer aux ateliers de lectures animées et suivies, à l'accueil des classes, aux ateliers numériques, à la présentation des jeux de société, aux comités de lecture, aux réunions de services, sans oublier les tâches du service publique au quotidien.

J'ai eu aussi à faire des séances de travail et des échanges avec l'ensemble des collègues de la médiathèque des Capucins qui ont des missions en bibliothèque jeunesse sur la politique d'acquisition. Après ces rencontres, mes réflexions sur notre fonds ont tellement évolué et cela s'est confirmé lors de mes visites dans les librairies Brestoises.

Un accompagnement riche en compétence avec les moyens disponibles m'a réconforté dans mes acquis car je me suis retrouvé dans mes missions quotidiennes de bibliothécaire.

## 2- Lectures, Ateliers et Animations

### 2-1- Livre Plaisir

Ce programme d'action culturelle permet à chaque enfant scolarisé en classe de CM2 de recevoir un dictionnaire et un livre de plus. Cette année aux capucins le projet concerne plutôt les classes de CE2 (1 livre/élève).

#### Objectifs

- Accompagner la joie de la lecture par la découverte de nouvelles histoires
- Education de l'univers des votes et élections (présidentiel, législatif)
- Don de livre
- Découverte de la médiathèque François Mitterrand-les Capucins

#### Déroulé rencontre à la médiathèque François Mitterrand-les Capucins

- 1- Lecture animée
- 2- Découverte fonds jeunesse (temps de lecture libre)
- 3- Prêt classe (choix élèves)
- 4- Distribution de livre (vote en classe)
- 5- Remise de fiche d'inscription





## 2-2- Graine de lecteur

Graine de lecteur est un concept mené par les bibliothécaires du réseau et la ligue des enseignants. Ils travaillent ensemble et choisissent un thème qui accompagne la lecture suivie et animée pour les élèves du primaire.

-Objectif :

- Accompagner la joie de lire
- Initier les jeux de pistes.
- Découverte de la médiathèque
- L'éveil de la créativité (illustration)
- Valorisation du travail des élèves



### 3- Action culturelle et littéraire

#### 3-1- Comité de lecture

Les bibliothécaires en collaboration avec la ligue des enseignants se regroupent trois fois dans l'année et par secteur pour travailler sur une sélection de livre. Pendant ces échanges, le collectif attribue une note, des critiques, et l'intervalle d'âge pour accompagner le choix de lecture en temps scolaire.

Cette action culturelle menée pour relever le défi de lecture permet aux bibliothécaires de recueillir l'avis des élèves. Ces animations permettent aux enseignants de fournir leurs bibliothèques de classes pendant ces temps forts de lecture.

Ces comités donnent aussi l'occasion aux enfants d'alimenter le blog du réseau des médiathèques de Brest et ainsi l'occasion aux auteurs de recueillir les commentaires faites par les enfants sur leur livre.

Ces échanges entre collègues me permettront d'enrichir ma politique d'acquisition avec un répertoire plus large.



Comité ado

Comité Petite enfance

Comité Imaginaire

Comité Enfance

Comité BD

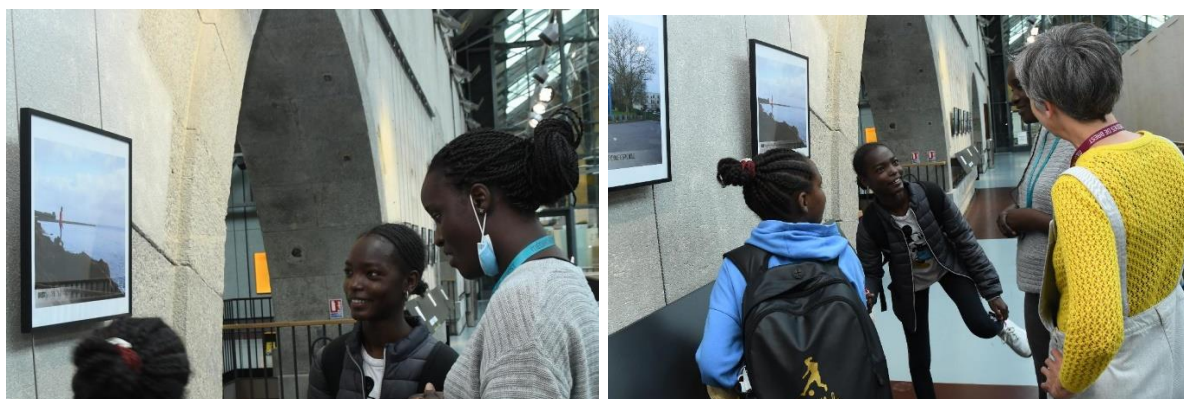
### 3-2- Découverte et production

*« Quelle carte postale de Brest souhaiterait-on envoyer à la famille installée loin d'ici et comment se photographier dans la ville ? »*

Dans le cadre du temps fort « *Un œil sur le monde* », la médiathèque a accueilli l'exposition de photos ; un atelier photoreportage de la classe UP2A du collège Saint-Pol-Roux, accompagné par Benjamin Vanderlick, ethnologue et photographe et les bibliothécaires de François Mitterrand-les Capucins.

Une découverte de la photographie qui a permis d'appréhender la question de l'image. Et comment la faire parler ?

Cette expo a permis à ces élèves de voir et d'apprécier leur travail. Cette mise en évidence de leurs capacités met en confiance ses élèves venus d'ailleurs ; chacun avec une histoire différente. Une diversité qui les regroupe et les accompagne pour une insertion dans la ville.



### 3-3- Rencontre Littéraire Auteur /Classe

Comme chaque année, les bibliothécaires en collaboration avec des enseignants proposent des rencontres littéraires en jeunesse.

#### - Objectifs :

- Rencontre un auteur/ élève
- Découverte de la littérature ado
- Accompagnement des choix de lecture
- Initier et renforcer les moments de lecture
- Mise en valeur des réalisations des élèves

#### Déroulé rencontre à la médiathèque François Mitterrand-les Capucins

##### 1- Présentation auteurs/ parcours et livre **En quête du grand n'importe quoi : guide de littérature ado**

- Projection du guide par thème : Fantasy ; Geek ; Histoire ; Aventure ; Polar ; Comédie ; Sentimental
- Réalisation de marque page, de critique et de vidéos test après lecture mise en valeur par des élèves

##### 2- Questions réponses

Echange entre auteurs et élèves.



#### **Public présent :**

Tranche d'âge : classe de 5<sup>ème</sup>

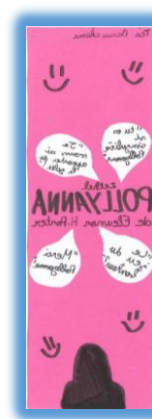
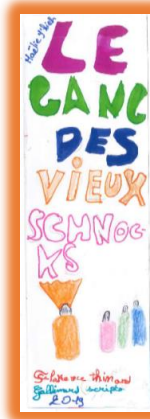
- Type : scolaires
- Nombre : 3classes

Cette année aux Capucins, les bibliothécaires ont reçu à l'auditorium les auteurs Tom et Nathan LEVEQUE ; auteur d'un guide pour la littérature jeunesse. Le livre a été distribué dans les classes au mois de février pour que les élèves et enseignants aient le temps de le lire, et, ainsi préparer la rencontre. Ils ont pu faire des réalisations de marque-page et des vidéos critiques sur les livres lus.

Ces moments de partage littéraire avec des jeunes auteurs ont permis de comprendre l'univers de la littérature ado qui soulève beaucoup de questions à savoir : Comment la définir ? Existe-t-il une limite claire entre littérature ado et jeune adulte ? Entre littérature jeunesse et ado ?

Une approche sur ce qui est actuellement le plus lu et apprécié de ces élèves permet de faire une meilleure gestion de sa politique d'acquisition et de répondre aux besoins de ce public, mais aussi à travers cet échange partager une envie de découvrir d'autres livres. Des moments littéraires qui encouragent et fortifient ces jeunes lecteurs tout en éveillant chez eux un esprit critique.

C'est un moment fort apprécié de mon temps de stage car la proximité entre élèves et auteurs est agréable et démystifie un peu le chapeau d'inaccessibilité des auteurs.



## 4- Numérique

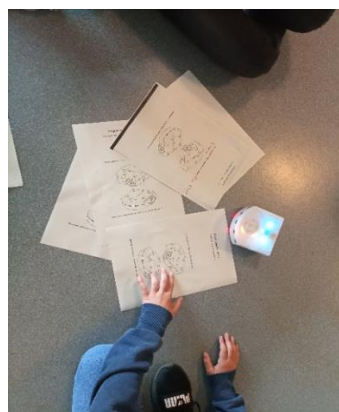
Le département numérique de la médiathèque François Mitterrand-Les Capucins propose aux classes des séances de découvertes et d'initiations au numérique.

### 4-1- Ateliers Robotique

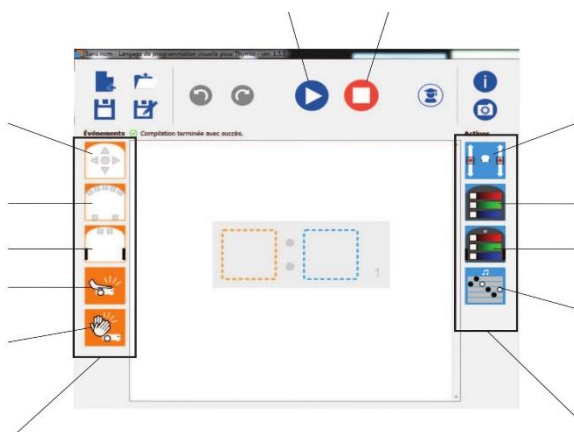
Un Temps de découverte et d'observation qui associe le langage scientifique et le numérique. Cet atelier permet d'expliquer et de mettre à disposition les éléments de bases pour familiariser les enfants avec les outils informatiques.

#### Objectifs :

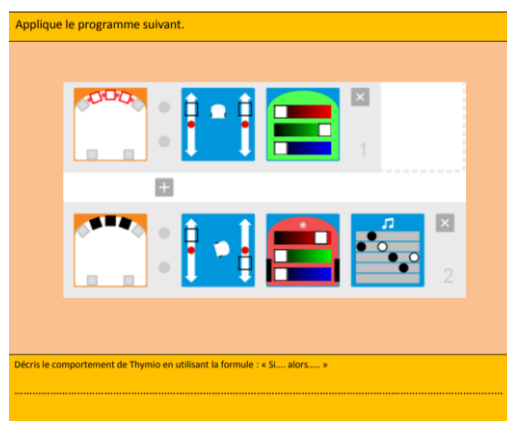
- Manipuler et découvrir par soi-même les éléments du robot.
- Décrire le fonctionnement des programmes couleurs de Thymio.
- Comprendre le fonctionnement technique et faire une programmation de Thymio



Robot Thymio



### 4-2- Livre Numérique



Programmation Thymio

Cet atelier permet de faire jouer l'esprit créatif des élèves avec des productions littéraires dans la programmation de leur livre numérique.

-Objectif

- Découverte et présentation de CANVA ET GALLICA
- Appétence à transcrire son texte sur le logiciel et à insérer ses illustrations
- Favoriser le travail collaboratif entre élève.
- Création de livre numérique visuel possible : ebooks, affiches images.

L'animation de cet atelier a permis de revisiter les fables de la Fontaines avec les ressources de la BNF (Gallica) mais aussi d'accompagner avec les collègues la créativité de ces élèves qui ont apprécié ce temps d'apprentissage du logiciel.



Louen et Roland.epub

Le numérique à travers ces ateliers accompagne les capacités éducatives en informatique et permet aux enfants de faire des programmations, de tester leur niveau avec l'outil informatique, de découvrir des sites qu'ils pourront utiliser dans leur quotidien tout en stimulant la créativité.

En participant à ces ateliers, j'ai proposé ma contribution tout en découvrant les possibilités gratuites offertes par certains sites qui pourront accompagner nos offres numériques.

Au sein du département la dynamique de l'offre numérique accompagne toute personne désirant se perfectionner à l'utilisation des logiciels ou à l'outil informatique. Il suffit de prendre rendez-vous pour en bénéficier :

- un accompagnement individuel via le « coup de pouce numérique »
- des cours collectifs grâce aux « ateliers numériques »
- des livres et des revues sur l'informatique et les usages numériques
- quatre salles de travail comprenant un poste informatique (Carrels, jauge de 3 personnes maximum)
- Un espace dédié à la création numérique (graphisme, 3D...)

Grâce à la carte de médiathèque, un accès sécurisé à internet est permis à chaque abonné dans toutes les médiathèques du réseau. L'abonnement permet également un accès à de nombreuses offres en ligne telles que les livres numériques ou skilleos qui propose, entre autres, du soutien scolaire.

Mais aussi La possibilité d'imprimer, de photocopier (10 pages maximum) et de scanner mais aussi le prêt de matériel (chargeurs, clé USB, tablettes graphiques...).

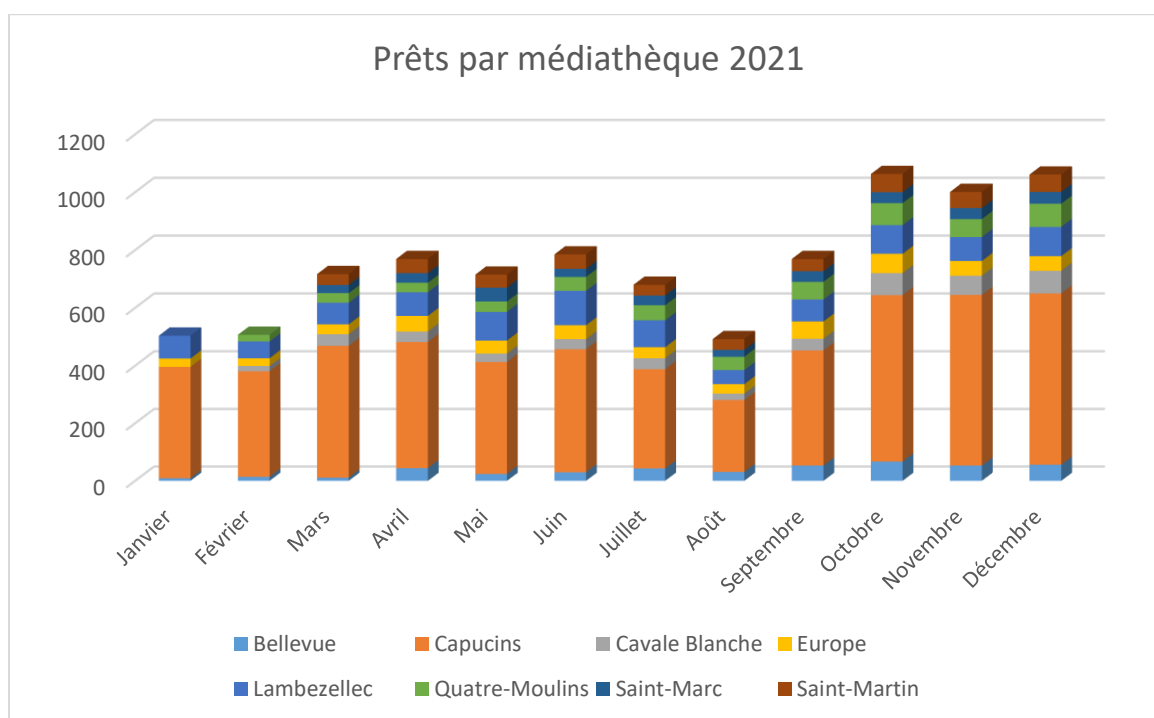
<https://bibliotheque.brest-metropole.fr/iguana/uploads/file/Prog%20Atelier%20Numerique%20Avril%20Juin%202022.pdf>

## 5- JEUX

« *Un espace ludique inédit : une installation pour construire, inventer, apprendre et raconter.* »

La médiathèque François Mitterrand –les Capucins dispose d’une mezzanine espace de jeux de société, des postes et box de jeux de vidéo une forte proposition de plus de 300 jeux disponibles à jouer sur places et ou à emprunter. En plus des jeux présents à la mezzanine on retrouve au rhé de chaussé aussi des espaces de jeux aménagés pour accueillir des groupes de personnes et familles afin de partager et de découvrir dans un lieu agréable.

Ayant pris conscience de la place et l’importance du jeu dans le développement socioculturel le réseau des médiathèques de Brest (*regard statistique prêt 2021*) a établi un programme très riche et varié pour accueillir et faire découvrir des jeux dans l’ensemble des médiathèques les jeux.



### Statistiques de prêt des jeux de société 2021

Librement inspirée des travaux de plusieurs auteurs, autrices et artistes, dont Paul Cox, Tana Hoban, Hervé Tullet et Anne Bertier, l’exposition investit avec fantaisie le jeu comme mode de création, d’expression artistique et de communication dans la médiathèque de François Mitterrand-les Capucins.





Toutes nos animations sont **GRATUITES**

# PROGRAMME

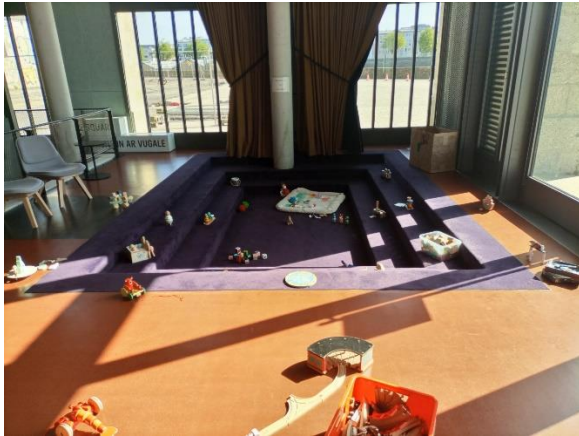
*avril/août 2022*



EXPOS | ATELIERS | SPECTACLES | JEUX | MUSIQUE | LECTURES | BD...  
**Tout public**

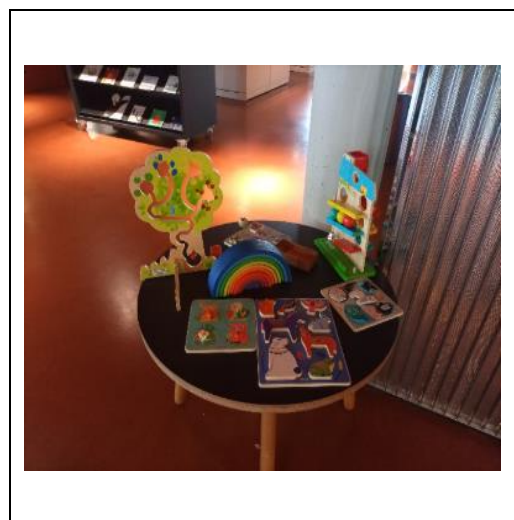


## Accueil Mezzanine

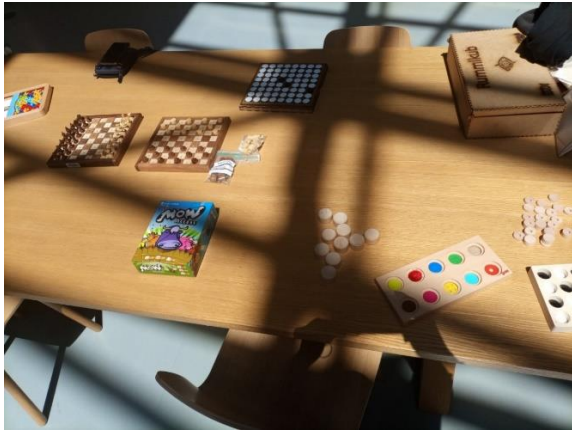


### Action mini joueur à l'espace jeunesse

Dans le souci d'accompagner les parents à découvrir le monde ludique et éducatif des jeux la bibliothèque François Mitterrand des Capucins offre une matinée de mini jour pour les 0-5 en famille. Les enfants découvrent des jeux d'éveils et de stimulation. Un moment agréable entre parent et enfant dans un univers merveilleux.



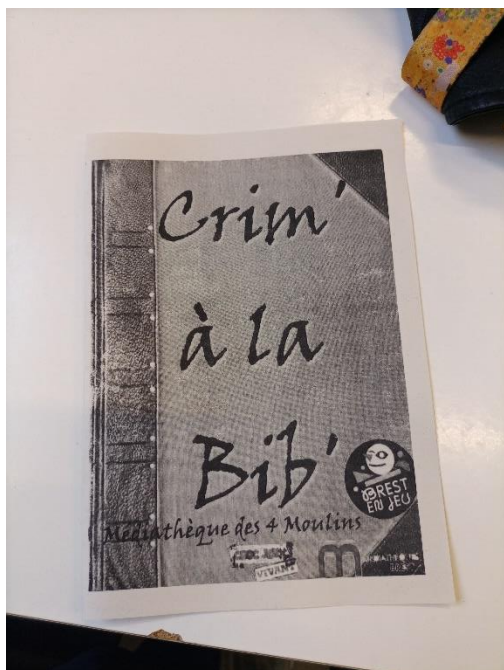
Accueil espace petite enfance



Des séances de jeux adaptés aux jeux de société sont accessibles à tous et toutes. Pendant ces moments fort du programme Brest en jeu, j'ai fait la découverte des jeux de société en braille et tactiles (une première) et aussi la découverte de la langue des signes par des jeux collaboratifs avec la participation de l'association Valentin Haüy qui crée des jeux avec une Fablab pour les personnes aveugles et malvoyantes.

Ce sont des moments de partage et de sensibilisation sur la pratique des jeux mais aussi sur les facultés de nos sens. Ces jeux permettent de développer le toucher et de comprendre les signes. Cette pratique montre la possibilité de rassembler en un lieu toutes les couches pour partager des moments agréables et de reconnaître les limites de chacun, mais aussi d'apprécier le savoir-faire et les sens développés des personnels handicapés : un succès total à renouveler.

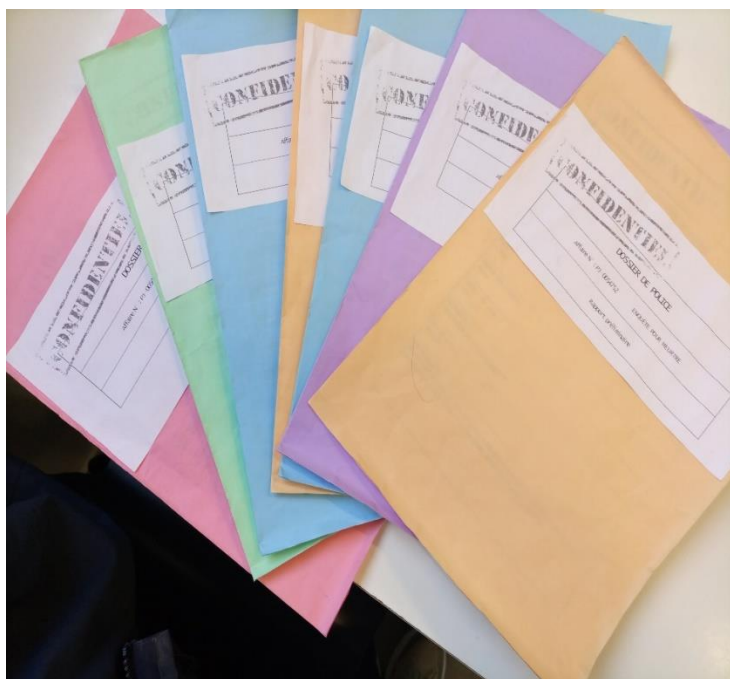
**Accueil espace formation et orientation (mis en place temps du jeu)**



Prodécure



Indices



Dossiers

Possibilité d'y jouer en classe,  
en famille et entre amis

Un jeu d'enquête qui permet  
aussi de faire connaître le fond  
et d'amener les personnes à  
découvrir la médiathèque et de  
comprendre par la procédure le  
langage morse et les thèmes  
des polars le livre.

Un jeu très instructif et plaisant

Présentation d'un jeu d'enquête  
**Médiathèque des Quatres Moulins**

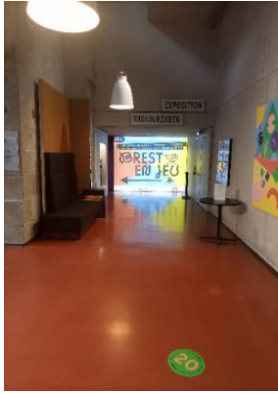


## Accueil classe découverte de jeux de sociétés

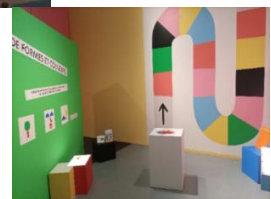
**Une exposition créée par le Centre de création pour l'enfance de Tinquex  
et scénographiée par Nathalie Bihan.**

*« Découvrez un espace ludique inédit : une installation pour construire, inventer,  
apprendre et raconter »*





5 jeux, 5 couleurs  
 5 x 5 vers à combiner en suivant la grille de couleurs  
 (ou pas !) pour composer ses propres poèmes.  
 Ce jeu a été imaginé par Frédéric Forte, poète, en  
 s'inspirant de la contrainte oulpienne "n-ine".  
 Au départ, le poète a écrit 5 poèmes sur 5 jeux  
 classiques : les billes, la marelle, les petits chevaux,  
 le jeu de construction et 1 2 3 soleil, composés  
 chacun de 5 vers et associés chacun à une couleur.  
 Chaque brique de bois comporte un vers.





## Conclusion

Ces six semaines de stage riches en ressources documentaires et en proposition d'animations ont enrichi mes compétences et me permettront de revoir l'environnement et les propositions de mes animations.

Avec autant de ressources et de savoirs faire confrontés pendant ce stage, je suis capable aujourd'hui d'accueillir et d'établir une programmation riche en animation numérique et lecture de la bibliothèque jeunesse et ceci dans une nouvelle dimension socioculturelle moderne sans oublier une forte proposition de jeu.

Je termine ce stage avec un sentiment de gratitude ; j'adresse mes sincères remerciements à l'ensemble de la délégation de la Bpi pour la mise en place du programme "Résidence Culture" plus particulièrement à Madame Sylvie Colley, Monsieur Frédéric Sadaune qui n'ont ménagé aucun effort pour faciliter ma venue et mon installation durant tout mon séjour. Mention spéciale à Mme Nathalie Carratié-Faye, Directrice de l'Alliance Française de Ziguinchor, qui m'a mis à disposition pour effectuer ce stage.

À l'ensemble du réseau de Médiathèque de Brest, à Mesdames Bénédicte Jarry, Directrice du réseau et Frédérique Morice, responsable de la Médiathèque François Mitterrand-les Capucins, je dis un grand « merci » pour l'accueil et les bonnes conditions de travail dans votre médiathèque.

Mes vifs remerciements à mon Madame Marie-France Moal, Responsable du département jeunesse et à toute l'équipe qui m'ont accueillie avec gentillesse et m'ont permis de participer avec eux aux ateliers et animations.

Mes chaleureux remerciements aux collègues de bureau des traitements de données pour leur bienveillance et leur bonne humeur.

À tous ces bibliothécaires des Capucins avec qui j'ai sympathisé et qui m'ont fait découvrir la belle ville de Brest et la culture Bretonne après le travail, je dis merci pour ces moments conviviaux.

Je bénéficie d'une expérience enrichissante qui accompagnera mes motivations dans ma vie professionnelle et la réalisation de mes futurs projets.