



Retour sur 3 jours de découverte

Réseau des bibliothèques Deichman (Oslo), Bibliothèque nationale (Oslo), Bibliothèque municipale (Drammen)



Oslo

Des modèles inspirants de bibliothèques ouvertes sur le monde

PARIS



Sommaire

• **01** • Quelques repères géographiques

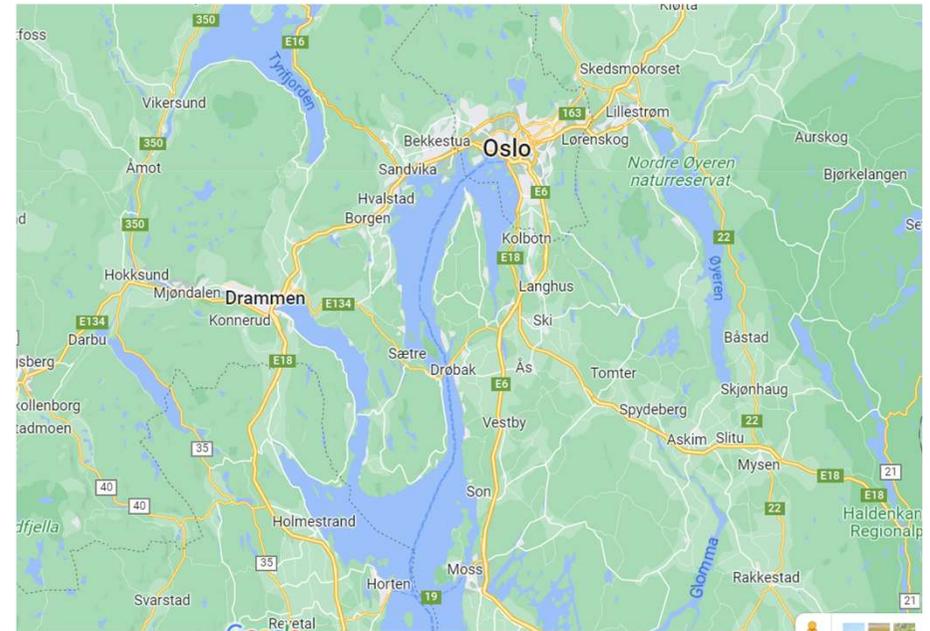
• **03** • Des étonnements

• **02** • Les bibliothèques visitées en quelques chiffres

• **04** • Des bibliothécaires engagés et militants

01

- Quelques repères géographiques



La Norvège en quelques chiffres (2021)

- 5 408 320 habitants
- 83% des habitants résident en milieu urbain
- 15% de la population est d'origine étrangère (+ de 1 M)
- 99% des habitants sont utilisateurs d'Internet
- croissance du PIB : 3,9 %

Oslo – Drammen, deux villes au bord d'un fjord

Distance entre les deux villes : 43 km, réseau ferroviaire efficient

Oslo : 700 000 habitants

Communauté d'agglomération de Drammen : 102 273 habitants

Norway Public Libraries Act

La première loi sur les bibliothèques publiques et scolaires **The Norwegian Library Act** (loi sur les bibliothèques) date de 1935. Amendée de nombreuses fois, la version la plus récente date de 2013

La loi oblige toutes les municipalités à avoir une bibliothèque dirigée par un bibliothécaire professionnel

Toutes les bibliothèques publiques doivent faire partie du réseau des bibliothèques norvégiennes et participer à des actions communes, comme le prêt inter bibliothèques

Elles ont obligation à proposer des animations, ouvertes à tous et pour tous.

Elles sont des lieux de débats citoyens contradictoires.

02

- **Les bibliothèques visitées en quelques chiffres**

Deichman, un réseau dirigé par Knut SKANSEN

- 22 bibliothèques municipales (100% financement ville Oslo) / 450 agents
- Gestion de 2 bibliothèques pénitentiaires
- Ouverture 7j/7 y compris les jours fériés
- Horaires compris entre 8h et 22h
- Samedi et dimanche amplitude d'ouverture entre 10 et 18h, voire 22h (Bibliotek Majorstuen)
- De nombreuses bibliothèques sont ouvertes le dimanche - sans personnel - sur présentation de la carte d'abonné

- Auditorium, studios

- Espaces café / terrasses / restaurants



La petite dernière, Deichman Bjørvika
Inaugurée en 2020. 13000 m2 dont 10 000
dédiés aux publics <https://deichman.no/in-english>

[https://vimeo.com/340387992*](https://vimeo.com/340387992)

La bibliothèque municipale de Drammen

- Réseau de 4 bibliothèques : ville de Drammen et 3 communes environnantes
- Inaugurée en 2007 dans une ancienne papeterie, bâtiment partagé avec l'Université Sokost et une librairie
- 17 agents
- Sur 4 niveaux – 400 000 entrées annuelles
- Ouverture du lundi au dimanche, de 10 à 19h. Horaires adaptés durant l'été
- Comprend un café, une terrasse, des espaces pour les débats



<https://www.drammensbiblioteket.no/-/nye-apningstider-pa-lokalbibliotekene>

La Bibliothèque nationale d'Oslo

- Installée depuis 1914 dans ce bâtiment décoré de peintures murales, notamment de Gustave Vigeland, la BN a pour mission de préserver et promouvoir la culture norvégienne.

Elle comprend

- un musée
- une librairie
- Un café



- Le site **Mo i Rana** situé dans le Grand Nord conserve 45 km de rayonnages et silos de stockage de manuscrits, livres, films, de la musique, clips télévision et radio, affiches et costumes.

<https://www.arte.tv/fr/videos/115411-000-A/a-oslo-le-black-metal-norvegien-fait-son-entree-au-musee/>

03

- **Des étonnements ... bien sûr**

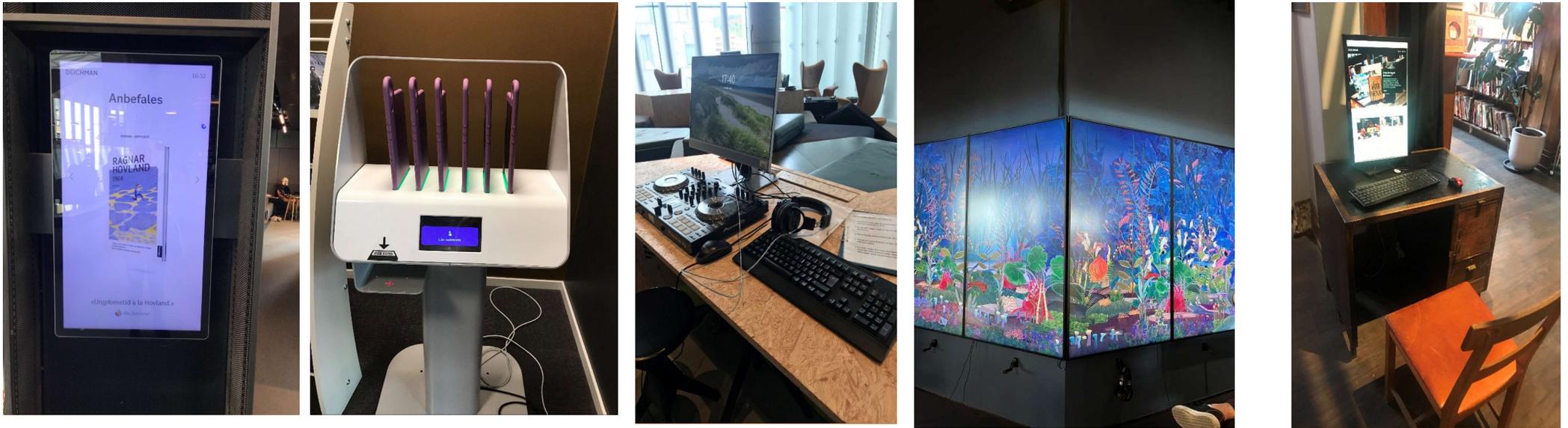
Une société très inclusive ... mais aussi menacée par des courants conservateurs



Annie Ernaux
VS
Renaud Camus



Une société très numérique



... en conséquence le CD a disparu des bibliothèques norvégiennes

... Mais la musique a toute sa place sous forme de concerts, émissions de radio... et le prêt de très nombreuses partitions

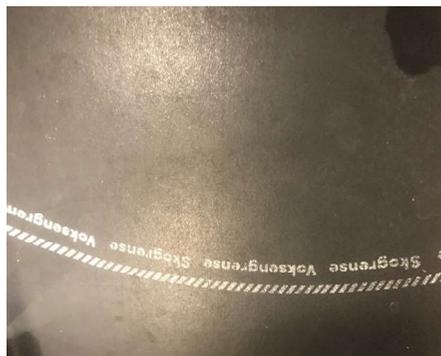
Des ambiances chaleureuses et accueillantes aménagées par des architectes



Des espaces jeunesse (interdits aux adultes) où les enfants sont rois



Où les règles existent

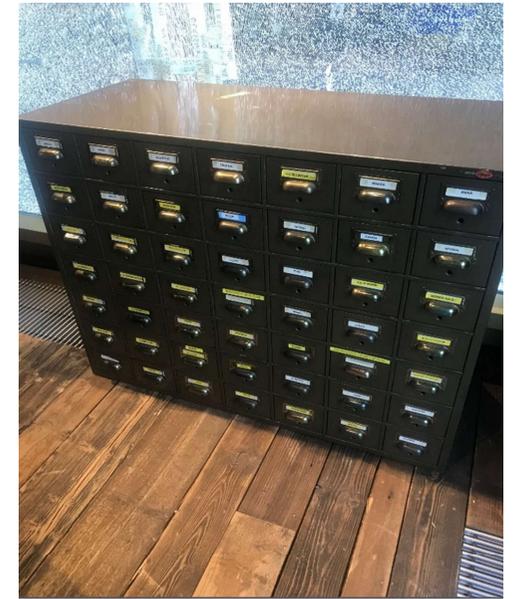
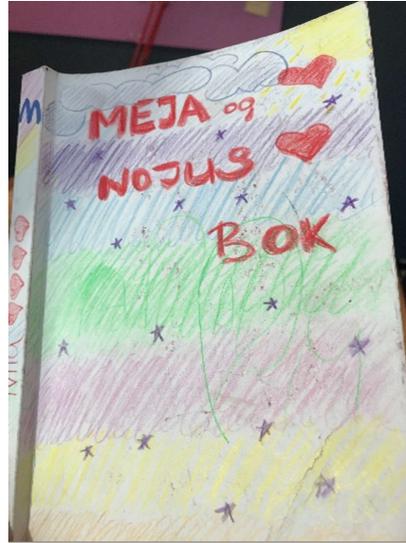


Des lieux où l'on joue, crée, cuisine, bricole, expérimente, échange et partage



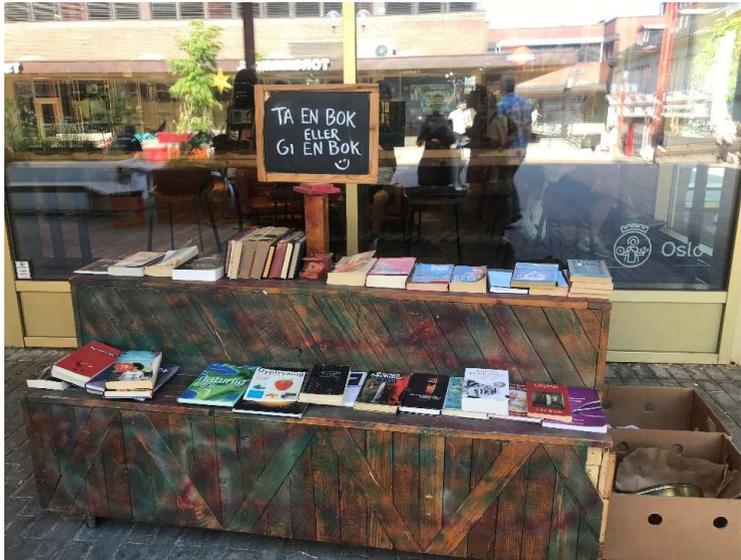


Des bibliothèques, où l'on écrit ... et conserve le patrimoine littéraire de demain



Où les écrivains sont invités toutes les semaines pour rencontrer leurs publics

Des bibliothèques durables et vertes



La bibliothèque du futur

Six auteurs, dont la Canadienne Margaret Atwood, ont accepté d'écrire un livre pour une anthologie qui ne sera pas publiée avant 2114.

Au total, cent manuscrits inédits vont ainsi être rassemblés au fil du siècle.

Le bois et le papier proviennent d'une forêt plantée et coupée pour ce projet artistique inédit pensé par Katie Paterson en 2014.



<https://www.futurelibrary.no/>

04

- Des bibliothécaires engagés et militants

Sans qui ce voyage n'aurait pas pu avoir lieu ...



Nos plus vifs remerciements à la Bpi et à l'ensemble de ses agents qui ont permis ce projet.

TUSSEN TAKK



Merci