



Journée d'étude « Les bibliothèques, une autre fenêtre sur les sciences » - Organisée par la Bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie et la Bpi

28 mars 2024

Compte-rendu de l'atelier 6 « Sciences citoyennes et participatives : quelle place pour les bibliothèques publiques ? »

Animé par **Laure Turcati**, Ingénieure de recherche en sciences et recherches participatives, Sorbonne université.

Alexandra Villarroel-Parada, Coordinatrice Particip-Arc et Vigie Muséum.

Thierry Brassac, Responsable culture scientifique, projets innovants et formation, Université de Montpellier, autour du projet [littérature](#).

CR rédigé par Eléonore Clavreul (Bpi)

Contexte général

Les porteurs de projets de sciences citoyennes s'appuient sur des volontaires plus ou moins experts selon les sujets et les besoins. Les bibliothèques accueillent des publics très divers qui peuvent être des ressources pour ces projets. Ces projets peuvent aussi acculturer les usagers des bibliothèques aux méthodes scientifiques. Une rencontre s'impose !

Déroulé de l'atelier

Les intervenants se présentent au groupe et le groupe explicite son intérêt pour le sujet puis l'atelier se déroule en trois temps :

1. Un exemple concret est présenté et les participants sont invités à participer à un autre :
Thierry Brassac explique comment, en bibliothèque, il découvre des experts en peluchologie et les initie à la classification des espèces (qu'on peut collectionner, dessiner, classer etc.) Une exposition et un kit d'animation peuvent accompagner la mise en œuvre du projet.
Il propose ensuite à chacun d'explorer un livre pour enfant, d'y choisir un animal et de le répertorier sur l'application dédiée « littérature » et de répondre à quelques questions. Cette base de données sera la base d'un travail de sociologie
2. Science et recherche participative, qu'est-ce que c'est, comment ça marche ?
Il s'agit de construire de nouvelles connaissances avec des gens dont ce n'est pas le métier.



Cela regroupe une grande diversité de projets, de participants (grand public, amateurs-experts, professionnels, scolaires, communautés locales), de formes de participations (relever, capter, analyser, évaluer, faire ; etc.) et de partenariats (associations, musées, centres de culture scientifique, collectivités locales, réserves naturelles ; etc.) Et chacun y trouve son compte !

Les personnes intéressées peuvent consulter les différentes plateformes qui présentent les projets par centre d'intérêt

3. 3 sous-groupes sont proposés pour explorer les projets et leur mise en œuvre : littérature, histoires de nature, participation citoyenne à la connaissance de l'environnement urbain (particité, lichen go, écorsaire). C'est l'occasion pour les bibliothécaires présents d'imaginer et d'échanger autour de la manière dont ces différents projets pourraient être mis en œuvre dans leurs établissements, avec qui, sur quelle durée, en résonance avec d'autres axes de travail etc.

Echanges avec les participants

L'enthousiasme est au rendez-vous !

Points à retenir

- Anticiper la concurrence avec les autres propositions de la bibliothèque ou de la ville
- Trouver des astuces pour fidéliser le groupe
- Mesurer son investissement (relais d'information pour « recruter », prêt d'objets permettant la mise en œuvre, fabrication de ces objets)